

新北市文山國民中學 **114**學年度七 年級 **2**學期校訂課程計畫 設計者：劉佳雯

一、課程類別：

1. ☒統整性主題/專題/議題探究課程：英水繪

3. ☐ 特殊需求領域課程：

二、課程精進：

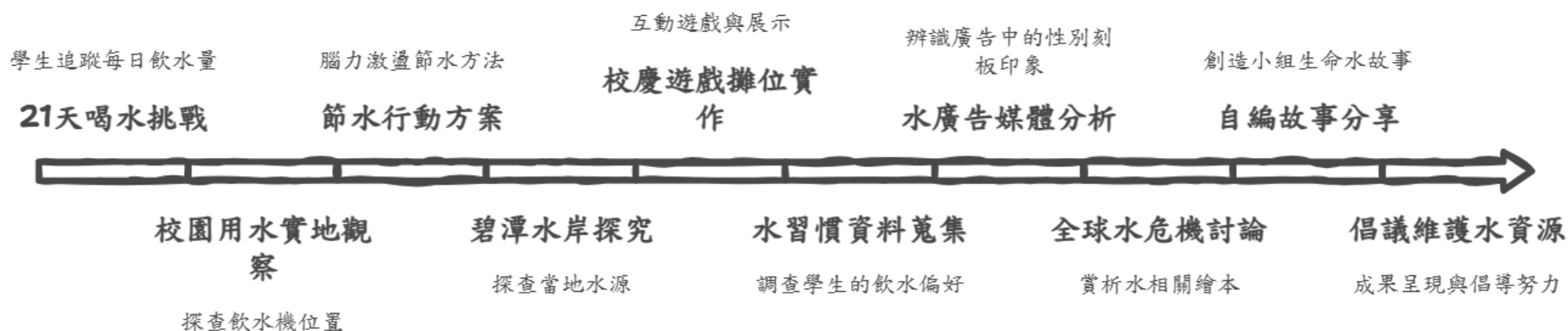
各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
初審：准予備查 請刪除表格說明的文字	已修正，並新增性別平等議題融入。
委員建議	修正與回覆
<p>初審：修正後准予備查 課程邏輯請再強化其縱向聯繫</p> <p>複審：修正後准予備查 第一單元說明喝水與健康的關聯，進而到校園飲水，便跳至全球缺水危機，確有關聯，但是範疇跳躍過大：建議從健康著手，飲水與健康的關聯～校園飲水機地健檢（是否提供乾淨飲水）～社區水資源是否完善、充足～倘若飲水不潔、不足對健康的危害～再進至探究世界水資源的問題～回到如何維護水資源的議題探究</p>	已根據建議調整。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	1. 能以「喝水日記＋飲水機健檢」說明飲水與健康的關聯，並提出可行的節水改進。 2. 能蒐集與分析碧潭／新店溪之用水、生態與安全證據，說明社區水資源現況與影響。 3. 能以英語問卷與廣告辨識活動，分析性別刻板與飲水行為，並製作英文宣導海報。 4. 能創作並發表融入水資源與性平視角的英語短文，完成「蒐集—分析—修訂—倡議」歷程。

五、課程架構：



六、本學期達成之學生圖像素養指標：

圖像	向度	素養指標			
陽光	正向健康	正向		健康	
		1.關懷尊重		1.身心平衡	✓
		2.正面思考		2.快樂生活	
飛鷹	宏觀卓越	宏觀		卓越	
		1.溝通表達	✓	1.靈活創新	
		2.放眼國際		2.追求榮譽	
碧水	適性學習	適性		學習	
		1.欣賞接納		1.終身學習	
		2.適性揚才		2.活學活用	✓
獅子	領導勇敢	領導		勇敢	
		1.解決問題	✓	1.自信創新	
		2.獨立思考		2.勇於承擔	

七、課程融入議題情形：

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第____週) ☐否

2. 是否融入戶外教育：☒是(第 7-8 週) ☐否

3. 是否融入性別平等教育：☒是(第 9-11 週) ☐否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☒生命教育、☐人權、☒環境、☐海洋、☐品德、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、☐防災、

☐家庭教育、☐生涯規劃、☐多元文化、☐閱讀素養、☐國際教育、☐原住民族教育

八、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一~五週	能紀錄個人飲水量與健康數據，說明飲水與健康的關聯，並以英語分享。能實地觀察校園用水點；能提出初步健康習慣與節水想法，並口頭分享改進建議。	每日建議飲水量；健康數據紀錄。校園飲水機分佈與使用情況；健康促進與基本節水概念。	<p>■健康日記與自我檢視</p> <ul style="list-style-type: none"> 21 天喝水挑戰、健康迷思辨識、小組英語分享（30－60 秒） 小組內分享健康日記亮點與挑戰，教師補充健康行為對身心的影響。 <p>■校園用水實地觀察</p> <ul style="list-style-type: none"> 探查校內飲水機位置；探討適切性、潔淨度。 <p>■資料整理與初步分析</p> <ul style="list-style-type: none"> 分組討論：「根據紀錄和觀察，健康或節水方面可做哪些改變？」。 <p>■節水行動方案與宣導製作</p> <ul style="list-style-type: none"> 各組腦力激盪：提出 2－3 個英文具體可行的節水方法（例如：洗手關水龍頭、重複利用剩水等）； 撰寫 5－7 字英文節水口號（如：” Save Water, Save Life!”）； 運用紙本素材製作一張 A4 節水海報樣稿。 	4	<ul style="list-style-type: none"> 健康日記範本 校園飲水觀察表 	<ul style="list-style-type: none"> 小組合作、同儕分享、教師引導。 	1. 英語健康日記記錄完整度； 2. 校園用水觀察紀錄之正確性； 3. 小組口頭報告的清晰度與可行建議程度。	生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

			■分組回報與教師小結						
第六~八週	能描述、探究社區（碧潭）水資源現況。	新店溪/碧潭地理與水生環境的關聯。	■碧潭水岸探究 <ul style="list-style-type: none"> 分組調查以下(課後實地及網搜)並報告: 「居民用水」面：新店人喝的水，多數來自？ 「安全面」：碧潭堰的重要性？ 「生態面」：碧潭魚道跟環境教育關聯？ 「歷史面」：碧潭是新店的水命脈？ 	2	<ul style="list-style-type: none"> 相關網站、新聞 實地走訪、旅遊中心 	分組合作、同儕互評。	資料收集正確及詳盡程度	環 J15 認識探討生態足跡、水足跡。	
第九~十一週	整合先前所學飲水健康、節水、碧潭水脈概念，設計並搭建校慶「健康與節水」遊戲攤位；以中英雙語向參與者說明遊戲規則與節水知識；蒐集並簡單分析參與者回	校慶遊戲攤位設計原則；健康與節水主題活動引導（如：喝水挑戰、節水小知識問答）；中英語溝通短句（歡迎詞、玩法介紹、宣導訴求）。	■攤位設計與準備 <ul style="list-style-type: none"> 各組回顧第1~6週內容，決定要融入的「健康促進」、「節水行動」、「碧潭水脈」重點； 設計遊戲機制： <ul style="list-style-type: none"> 飲水速度挑戰：用嘴吹氣移動紙杯中的假水珠，讓參與者模擬「喝水快速又要節約」的概念； 英文節水問答搶答：題目涵蓋「碧潭水脈」「校園節水方法」，搶答者得小獎品； 	2	<ul style="list-style-type: none"> 遊戲道具（紙杯、小球、計時器） 英文宣傳海報與說明牌 	分組協作、角色扮演、現場錄影與回饋蒐集。	1. 遊戲攤位設計是否創意並能體現「健康+節水」主題； 2. 中英文說明是否清晰、互動過程是否流暢； 3. 參與者回饋蒐集	戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

	饋，展現反思能力。		<ul style="list-style-type: none"> • 撰寫中英文宣傳短句（如：“Hydrate Smart, Save Water!”、“大家一起健康又節水！”）； • 準備道具：紙杯、假水珠（紙片或小球）、計時器、獎品小貼紙、遊戲說明牌（中英對照）。 <p>■校慶遊戲攤位實作</p> <ul style="list-style-type: none"> • 各組在校慶當日搭建攤位，張貼宣傳海報與遊戲規則； • 以中英雙語向同學、師長說明遊戲規則，主持互動並發放小獎品； • 活動結束後蒐集參與者簡易回饋（紙本或口頭）：例如「遊戲是否有趣？」「是否學到節水知識？」； • 各組快速回顧：「參與人次、互動狀況、收到哪些正面／改進回饋？」作簡要紀錄。 				是否完整，並能提出改進建議。		
第十二~十五週	透過問卷與觀察，蒐集並整理男女同學飲水習慣數據，	校園男女飲水行為觀察與問卷要點；性別刻板印象與媒	<p>■資料蒐集</p> <ul style="list-style-type: none"> • 全班討論：「校園裡男生與女生在取用飲水、選擇水瓶 	3	<ul style="list-style-type: none"> • 問卷範本（含飲水次數、選擇原 	<ul style="list-style-type: none"> • 小組協作、同儕回饋。 	1. 問卷蒐集與整理是否完整，數據	性 J7：解析媒體中性別迷思、偏見與歧視	

	檢視性別差異；分析飲水相關廣告中的性別刻板訊息，提出批判性觀點；設計一張兼具性別平等與永續用水理念的宣導海報，並以簡短口頭說明。	體識讀；永續用水概念與性別平等倡議策略。	<p>或飲料時，可能有哪些不同習慣？」列舉 2-3 點；</p> <ul style="list-style-type: none"> 分組設計簡易英文問卷（3-4 題，含「性別」、「一天喝幾次水」「偏好水瓶樣式」「選擇原因」）； 各組校園內隨機訪問 5-8 位同學（男女兼顧），記錄回答數據。 <p>■廣告媒體分析</p> <ul style="list-style-type: none"> 各組蒐集 2-3 張「飲水、飲料、濾水器、水瓶」相關廣告圖片； 分組討論：針對每張廣告，標記「男性形象」「女性形象」或「刻板標籤」，並列出 1-2 點英文觀察結論； 每組選擇一張廣告，用簡單投影片或海報板展示分析結果，說明「哪些元素暗含性別刻板？與飲水選擇有何關聯？」。 <p>■成果統整與海報宣導</p> <ul style="list-style-type: none"> 各組整合第 9 節問卷數據與第 10 節廣告分析重點，歸納「校園男女飲水差異」與「媒體性別訊息」各 1-2 點； 	<p>因、性別欄位）；</p> <ul style="list-style-type: none"> 手機或行動裝置（拍攝／截圖廣告用）； 分組討論卡（標記廣告中性別訊息）； 海報製作工具（彩色筆、紙張、剪貼素材） 	<p>是否呈現男女差異；</p> <p>2. 媒體分析能否指出廣告中的性別刻板（畫面、文字、配色等）；</p> <p>3. 英文海報設計是否兼具「性別平等」與「永續用水」核心，標語與圖示是否具說服力；</p> <p>4. 口頭說明是否清晰陳述調查與分析重點，並</p>	環 J5：理解校園節水實踐	
--	--	----------------------	---	--	--	---------------	--

			<ul style="list-style-type: none"> 設計一張 A4 英文宣導海報：以一句標語＋一張簡易圖示呈現「讓校園所有同學自在、平等地喝水」與「節水理念」； 每組 2 分鐘口頭說明海報內容，說明調查發現、媒體分析重點與宣導意涵，並聽取同儕 1-2 點回饋。 				能回應同儕回饋。		
第十六~十九週	<p>撰寫 200 - 300 字英語故事，結合水資源議題等觀點；在同儕互評中提出建設性意見，並據此修訂作品；透過大聲朗讀分享成果，展現英語口語與敘事能力。</p>	<p>敘事結構（開端、發展、高潮、結局）與寫作要點；</p> <ul style="list-style-type: none"> 英文寫作技巧（句型、時態、連接詞、段落結構）； 環境議題（結合水資源或性別平等）。 	<p>■全球缺水危機</p> <ul style="list-style-type: none"> 分析相關議題繪本：The Water Princess、We Are Water Protectors、The Water Lady、The Boy Who Harnessed the Wind、Every Last Drop 等 各組分享讀後情節分析、各寫作技巧。 <p>■水故事大綱與角色設定</p> <ul style="list-style-type: none"> 各組腦力激盪故事主題：須包含「水資源問題」與「性別平等視角」（如：男／女角色如何面對水缺乏挑戰等）； 填寫故事大綱表（角色設定、背景、衝突與解決方案）； 教師巡迴指導並給予寫作建議。 	4	<ul style="list-style-type: none"> 相關繪本 故事大綱表與互評回饋單（紙本）； 朗讀錄音設備（手機／平板） 	<ul style="list-style-type: none"> 小組協作、同儕互評、教師巡迴指導。 	<ol style="list-style-type: none"> 故事大綱是否完整切題； 英文初稿是否符合敘事結構並具連貫性； 同儕互評回饋是否被合理採納並修正； 朗讀分享時語調與情感呈現是否到位。 		

			<p>■同儕互評與修訂</p> <ul style="list-style-type: none"> 各組交換英文初稿（200－300 字），同儕填寫「互評回饋單」（評分重點：敘事結構、性別觀點、英文表達）； 根據回饋修訂初稿，教師提供關鍵字與句型建議。 <p>■朗讀分享與最終定稿</p> <ul style="list-style-type: none"> 完成最終英文故事稿並繳交； 小組代表朗讀作品（2－3 人），其他同學給予口語回饋（重點：情感與清晰度）。 						
第二十~二十一週	整合本學期各單元（健康飲水、社區水資源、全球缺水等、水故事創作）之學習成果；利用英文簡報與海報清楚呈現倡議重點，並與同儕互動回饋。	簡報架構與視覺設計原則；海報版面配置與重點標示；同儕回饋與提問技巧；發表流程與現場互動禮儀。	<p>■倡議簡報與海報製作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師示範簡報投影片架構（封面、目錄、內容、結論）與英文海報版面設計範例； 各組討論分工，決定要展示的重點：健康水日記、校園節水、維護社區水資源、生命水故事等 <p>■倡議簡報與海報實作</p> <ul style="list-style-type: none"> 各組使用平板或電腦製作簡報投影片與海報設計草圖 <p>■試講與同儕回饋</p> <ul style="list-style-type: none"> 各組在小範圍（1－2 組）前試講簡報並展示海報； 	4	<ul style="list-style-type: none"> 簡報範本／示例（投影片）； 海報製作紙張與素材； 同儕回饋表（評分：內容完整度、視覺呈現、互動回應） 	小組協作、教學示範、同儕互評	<ol style="list-style-type: none"> 英文簡報與海報內容完整度與邏輯性，且議題呈現明確； 簡報過程中與聽眾互動是否流暢； 同儕回饋後的修 		

		<ul style="list-style-type: none"> 觀眾同學使用「同儕回饋表」提出建議（內容完整度、視覺呈現、性別觀點、互動回應）； 小組彙整回饋後，調整簡報與海報。 教師巡迴提供技術與內容建議（如：圖文比例、字體大小、色彩搭配）。 <p>■正式成果發表</p> <ul style="list-style-type: none"> 每組在全班與教師面前進行 5-7 分鐘簡報，並展示海報； 發表後接受提問，並快速回應； 教師做總結評語，肯定跨單元整合與相關議題落實。並將成果發表於校園公佈欄。 				正幅度與合理性； 4. 發表當日臨場應變能力與問答表現。		
--	--	---	--	--	--	---------------------------------	--	--

九、本課程是否有校外人士協助教學：

☒ 否，全學年都沒有（以下免填）。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟			

		<input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之 教學資料，請說明： _____			
--	--	---	--	--	--