

新北市立文山國民中學115學年度

實施教育實驗課程

申請暨計畫書

實施時程：115學年度

(115年8月3日起至116年7月30日止)

計畫主持人：孫美萍

新北市立文山國民中學115學年度實施教育實驗課程申請書

申請日期：115 年 4 月 16 日 共 15 頁

基本資料	校長	孫美萍	Email	judys@apps.ntpc.edu.tw	聯絡電話 (含手機)	(02)29134300 分機601 0952-171794
	教務主任	張瓊瑤	Email	wsjh610610@gmail.com	聯絡電話 (含手機)	(02)29134300 分機610 0912-683882
	承辦人	程翊雯	Email	eve112825@apps.ntpc.edu.tw	聯絡電話 (含手機)	(02)29134300 分機613 0933-067135
	學校地址	新北市新店區文中路38號				
	學校班級數 (含國中普通班、特教班、藝才班及體育班)	7年級普通班級數：8		特教班班級數：2		
		8年級普通班級數：8		藝才班班級數：0		
		9年級普通班級數：7		體育班班級數：3		
學校總班級數：28						
資源整合	學校原已申請執行或欲申請之其他專案或計畫（中央補助之專案計畫或教育局補助之專案計畫） 一、已申請執行計畫（114學年度） 新北市雙語策略聯盟 閱讀分級制 校校有閱推 NTSRL 促進自主學習課堂實踐社群 BBnA 國中英語自主學力提升實驗計畫 ELTA 協助公立國民中小學引進部分工時外籍英語教學助理計畫 新北市實施教育實驗課程（角力新體驗—動作與力量的對話） 新北市實施教育實驗課程（「Hello Korea！」跨國對話實驗課程） 二、預備申請計畫（115學年度） 新北市雙語策略聯盟 閱讀分級制 校校有閱推 NTSRL 促進自主學習課堂實踐社群 ELTA 協助公立國民中小學引進部分工時外籍英語教學助理計畫 新北市實施教育實驗課程（角力新體驗—動作與力量的對話） 新北市實施教育實驗課程（Hello Japan！雙語跨文化對話實驗課程）					
需申請酌減開班人數說明	※教育實驗課程之開課人數，不得低於15人。 ※僅小型學校因開班困難，始得申請酌減開班人數。 ☒ 不需申請 ☐ 需申請					

※由多校組成策略聯盟開設者，應協調互推1校為召集學校提出申請。 策略聯盟學校：無。 策略聯盟合作方式：無。							
教育實驗課程申請書、計畫書及師資安排是否已經學校課程發展委員會討論通過					☐ 是，會議紀錄如附件_____		
教育實驗課程開課說明					☒ 否(將於5月期中課發會時進行審查與追認)		
					本教育實驗課程共申請開設2項領域課程；分別為健康與體育領域、其他類課程。上學期為健康與體育類「角力新體驗—動作與力量的對話」全年級實施10個班，對象為全七年級學生(含特教班)；下學期彈性課程文中多元社團開設「Hello Japan! 雙語跨文化對話實驗課程」1個班，社團成員由七、八、九年級學生組成，約20-25人。		
					班別	115-1 健康與體育類「角力新體驗—動作與力量的對話」	115-2 彈性課程文中多元社團「Hello Japan! 雙語跨文化對話實驗課程」
					人數	701-710 約231人	約20-25人
師資人數		正式教師	代理、代課教師		兼任教師	其他：	總計
		(A)	具合格教師證 (B)	不具合格教師證 (C)	(D)	(E)	(A+B+C+D+E)
		7	4	2	0	1	14

健康與體育類「角力新體驗—動作與力量的對話」

實驗課程計畫書，共開設 10 班

(每一種教育實驗課程，請各填列一份計畫書，不可合併填寫)

緣由	辦理動機 及目的	本校自民國六十五年成立角力代表隊以來，在歷任校長與團隊長期用心經營下，逐步發展為全國具代表性的角力運動重點學校，亦累積了深厚的教學與訓練基礎。除了競技表現外，如何讓更多學生認識角力、感受其結合動作與力量的獨特魅力，也成為本校持續努力的方向。 前一學年度辦理「角力新體驗—動作與力量的對話」課程，學生參與情形踴躍，整體回饋相當正向。不少學生表示課程新鮮有趣，能在安全的引導下嘗試不同身體動作，從中體會力量控制與互動合作的樂趣，也逐漸建立對運動的自信與興趣，顯示本課程具有良好的學習成效與發展潛力。 在課程推動過程中，也發現校內體育教師各具專長，透過與角力專任教練的協同教學，不僅能讓教師彼此交流學習，也有助於課程品質的穩定提升。因此，期待於115年度持續申請辦理本課程，結合健康與體育及特殊教育領域師資，優化課程內容與教學方式，讓更多學生有機會接觸角力、探索身體潛能，並在多元體驗中培養合作、表達與自我挑戰的能力，逐步發展具學校特色的體育課程。  
-----------	---------------------	--

實施方式	辦理模式	※課程規劃應本多元活潑之原則，積極規劃提升課程品質之創意作為，實施素養導向教學，以班級方式編班排課活動，促進學校教師對話產生良善循環模式，藉以提升課程及教學專業，並帶動校內教師專業成長，永續經營與管理。但不得實施超越學校教學進度之領域教學。辦理模式可以學校自主辦理或跨校合作方式擇定以下一種或多種模式辦理。 ☐ 開辦教育實驗基地班（部分班級） ☐ 實施分組教學（抽離學生） ☒ 融入全年段之課程（全年段班級） ☐ 融入全校之課程（全校班級） ☐ 其他：																	
	課程規劃	※課程規劃得運用各年級第1至第7節之節數進行規劃，各校應於申請書上載明授課節數及時段，上課時間每節以45分鐘為原則，各校得視課程實施及學生學習進度之需求，經學校課程發展委員會通過後，彈性調節每節分鐘數與年級、班級之組合。 114學年度第一學期 考量七年級新生入學的學校生活適應期，上學期擬定辦理期程成為第一次定期評量之後辦理。 一、辦理期程：115年9月1日至115年1月31日，各班第一節至第七節的體育課辦理。 二、課表規劃： <table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>節數</th> <th>授課人數</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>7</td> <td>七年級【角力新體驗】 18節 (9個班，每班2節)</td> <td>209</td> <td>協同教學 (利用體育課)</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>七年級【角力新體驗】 18節 (9個班，每班2節)</td> <td>209</td> <td>協同教學 (利用體育課)</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>特教班【角力新體驗】4節 (2個班，每班2節)</td> <td>22</td> <td>協同教學 (利用體育課)</td> </tr> </tbody> </table>		週次	節數	授課人數	備註	7	七年級【角力新體驗】 18節 (9個班，每班2節)	209	協同教學 (利用體育課)	8	七年級【角力新體驗】 18節 (9個班，每班2節)	209	協同教學 (利用體育課)	9	特教班【角力新體驗】4節 (2個班，每班2節)	22	協同教學 (利用體育課)
	週次	節數	授課人數	備註															
7	七年級【角力新體驗】 18節 (9個班，每班2節)	209	協同教學 (利用體育課)																
8	七年級【角力新體驗】 18節 (9個班，每班2節)	209	協同教學 (利用體育課)																
9	特教班【角力新體驗】4節 (2個班，每班2節)	22	協同教學 (利用體育課)																
課程內容說明 (含各領域)	※請詳填課程適用年級、課程單元及課程類型： ☐ 語文領域（課程類型，如寫作、聽力、口說等） ☐ 英語文： ☐ 國語文： ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文：																		

			與回饋	思)
--	--	--	-----	----

• 認識希羅式與自由式

• 護身法介紹

基礎介紹

技巧與體驗(1)

• 重心遊戲

• 控制單腳技術

技巧與體驗(2)

• 防禦介紹

• 實戰練習

評量與回饋

• 小小對抗賽

• 線上回饋

註：評量方式包括教師觀察紀錄表、學生回饋學習單、動作實作評量。並於115年12月底於每班資訊科技課利用10分鐘進行線上問卷回饋。

◎教師回饋機制與資料分析

除學生回饋問卷外，亦設計以下教師回饋機制：

1. 協同教師與教練於每次授課後進行簡易紀錄與口頭交流。
2. 每月進行一次教學觀察交流會議，形成正式紀錄。
3. 學期末填寫回饋問卷（涵蓋協作經驗、學生參與、教學挑戰等）。

回饋資料將於健體領域會議時間整理、分類並進行系統性分析，作為課程滾動調整依據。

◎深化多元評量與探究學習

除傳統實作與觀察評量外，課程設計引導學生彼此觀摩與回饋，如：

1. 小組成員間互評技巧動作。
2. 分組比賽後團隊共同進行策略檢討。
3. 課後以學習單書寫學習心得與改進建議，促進反思與共學。

學習方法與策略

☐ 講述教學法

☒ 協同教學法：由角力專任教練與該班體育老師進行協同教學。

☐ 問題導向學習(PBL)教學法

☐ 小組討論教學法

☐ 啟發式教學法

☒ 其他（自主學習等）：Mosston 教學模式中的導引式教學法。

	評估反饋內容	一、在「健體領域內」的實踐與成效 1. 課程涵蓋「體能活動」、「運動技能」、「自我挑戰」、「人際互動」等健體學習重點。 2. 教師專業發展：藉由協同教學模式，促進體育教師對角力運動的理解與教學能力成長。 3. 學生核心素養提升：學生在體適能、身體協調、運動安全、競合精神等面向皆有實際體驗與學習。 4. 評量可操作性強：可透過觀察紀錄、學習單、簡易比賽模擬等進行多元評量。 二、跨領域／跨領外推廣潛力 1. 跨領域結合機會大：可結合以下學習領域： • 綜合活動（生涯發展、自我探索） • 藝術與人文（身體美學、動作節奏） • 特教領域（融合教育、適應體育） 2. 教師合作可行性高：可進行個別化調整與支持，使特教生與普通生共學互助，培養尊重差異與社會互動能力。 3. 延伸至社區、家長參與：可舉辦成果發表或社區日活動，邀請家長與社區認識角力，提升學校與在地連結。
環境及資源評估	教學環境	☐ 教室 ☐ 操場 ☐ 視聽教室 ☒ 其他：本校角力教室
	教材	☐ 書籍（請詳述書籍名稱）： ☒ 教師自編教材：教師自編教學資料及學習單。 ☐ 講義： ☐ 其他：
	教具	☐ 光碟： ☒ 其他：彈力帶、護具、角力人偶等。
	師資	☒ 內聘師資：正式教師人數：4人(體育、特教) ☐ 外聘師資 代理代課教師人數：3人(體育、特教) 專任角力運動教練：1人 ◎體育教師與角力教練之協同備課與教學分工： （一）本課程將於學期初由體育教師與角力教練共同召開兩次共備會議，明確分工如下： （二）角力教練：負責技術動作示範與進階技巧教學、設計安全守則與護身技巧單元。 （三）體育教師：負責課堂管理、帶領暖身活動與彈性調整學生活動層次，並協助教學評量紀錄。 共備文件將建置於雲端共編平台，以利持續修正與溝通教學內



		容。
預期效益	一、預期成效： (一) 學生方面 1. 能說出希羅式與自由式的不同。 2. 能知道角力比賽的計分標準。 3. 能運用簡易護身法保護自己。 4. 能運用簡單的角力技巧比賽。 (二) 老師方面 1. 一般體育老師、特教老師與體育專長教練共備專業成長。 2. 活化與整合校園資訊，有效支持課程發展，建立校本特色課程。 二、檢核評量方式： (一) 護身法實作。 (二) 角力對抗賽。 (三) 課程評鑑線上問卷。 三、預期學習成效之量化與質化指標： 為明確掌握學生學習成效，課程實施後將針對下列指標進行評估： (一) 量化指標： 1. 課程後學生對角力運動規則與基本技巧之認知正確率提升至少30%（依據前後測問卷）。 2. 至少80%學生能正確示範一項基本角力技巧或護身動作。 (二) 質化指標： 1. 透過學生回饋單蒐集其自我挑戰與人際互動層面的學習心得。 2. 教師問卷調查對協同教學成效與學生參與態度之觀察。	
前學年度學生學習及課程回饋成效	前一學年度實施「角力新體驗—動作與力量的對話」課程後，學生普遍能掌握基本角力動作與護身技巧，並在雙人合作與小組活動中提升身體協調與人際互動能力。課程回饋顯示學生參與度高，對運動學習具高度興趣，亦能逐步建立自信與合作意識。 此外，透過角力教練與體育教師協同教學，有效提升教師專業成長與課程品質，而透由普通班與特教班教師的合作，協同教學，讓特教班學生也有學習角力課程的機會。 惟現行課程以基礎體驗為主，學生在動作理解、策略應用與學習表達等面向仍有深化空間。爰此，於115學年度延續辦理本計畫，將強化探究、表達與跨領域連結，發展由體驗導向進階至素養導向之課程，以提升整體學習成效。	

未來展望	一、滾動修正 由體驗導向課程轉化為素養導向設計，融入探究學習、小組合作與多元評量機制（實作、歷程與表達），強化學生學習深度與統整能力。 二、回饋機制 將課程實施成果回饋於正式體育課程，透過領域會議與教師共備機制進行滾動修正，並逐步建構可延伸應用之課程模組與教學資源。 三、預期目標 達成多數學生（80%以上）具備基本技能與運動概念，建立具系統性之校本課程架構，並持續促進教師協同教學與專業成長。			
附錄	114學年度教育實驗課程申請計畫、成果報告。			
學校核章	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> 承辦人  </td><td style="width: 33%; vertical-align: top;"> 教務主任  </td><td style="width: 33%; vertical-align: top;"> 校長  </td></tr> </table> （請學校檢核資料齊全後核章）	承辦人 	教務主任 	校長 
承辦人 	教務主任 	校長 		

「Hello Japan！雙語跨文化對話實驗課程」

實驗課程計畫書，共開設 1 班

(每一種教育實驗課程，請各填列一份計畫書，不可合併填寫)

緣由	辦理動機及目的	因應全球化趨勢與雙語政策推動，國中階段學生之國際素養、跨文化理解與英語實用能力日益重要。國際交流課程不僅能拓展學生視野，更能培養其溝通表達、理解差異與尊重多元文化的能力。 本校於前一學年度已與韓國世宗市 Jiphyeon Middle School 建立國際交流關係，透過雙語對話任務、文化主題分享及跨國互動回應等學習活動，累積跨國交流之實務經驗。多數學生能完成雙語自我介紹與回應任務，並於學習歷程中展現英語表達自信提升及對異文化的理解與興趣，顯示課程對學生語言應用與國際視野培養具有實質成效，亦奠定本校推動國際教育課程之良好基礎。 為延續既有成果並深化國際教育內涵，115學年度將課程主軸調整為「雙語溝通 × 日本文化交流」，並以「文化比較」與「跨文化理解」為核心，發展更具素養導向之學習設計。本課程預計與日本中學建立國際交流合作關係，交流學校將依實際媒合情形進行確認，並以具英語溝通基礎之學校為優先。透過雙方教師協調課程內容與交流形式，逐步建立穩定之跨國互動機制。 課程將透過雙語任務、文化探究與跨國交流活動，引導學生在真實情境中運用語言、比較文化差異、建構多元觀點，培養具備國際理解、溝通能力與全球公民素養之學習者。
實施方式	辦理模式	※課程規劃應本多元活潑之原則，積極規劃提升課程品質之創意作為，實施素養導向教學，以班級方式編班排課活動，促進學校教師對話產生良善循環模式，藉以提升課程及教學專業，並帶動校內教師專業成長，永續經營與管理。但不得實施超越學校教學進度之領域教學。辦理模式可以學校自主辦理或跨校合作方式擇定以下一種或多種模式辦理。 ☐ 開辦教育實驗基地班（部分班級） ☐ 實施分組教學（抽離學生） ☐ 融入全年段之課程（全年段班級） ☐ 融入全校之課程（全校班級） ■其他：七八九年級彈性課程多元社團

	課程規劃	115學年度第二學期 一、辦理期程：116年 2 月 1 日至 116年 6 月 30日，隔週兩節之多元社團，共10次課程共20節。 二、課表規劃：						
		<table><tr><th>週次</th><th>節數</th><th>授課人數</th><th>備註</th></tr><tr><td>1-20</td><td>七、八、九年級【Hello Japan！雙語跨文化對話實驗課程】20節</td><td>20-25</td><td>協同教學 (利用彈性課)</td></tr></table> 三、跨國對話與虛擬文化交流具體作法： 本課程跨國交流將以雙邊學校共同選定之線上平台（如 Google Classroom、Padlet 或 Email 影片往返）進行，交流形式包含雙語自我介紹影片、文化主題分享、問答回應錄製及跨文化議題短片等。 交流對象預計為日本中學，並將依實際媒合情形確認合作學校，由雙方教師協調交流內容與時程。課程預計進行2至3次雙向互動交流，並視合作情形逐步發展同步視訊交流活動，以提升學生即時溝通與跨文化互動能力。 四、自主學習與混齡教學策略： 為提升七、八、九年級混齡學習成效，課程將結合自主學習模式進行補充與延伸，包括運用線上翻轉教學資源（如影片先行學習）及互動任務平台（如 Nearpod、Quizizz 等），強化學生學習參與度與理解深度。 並透過分組合作與任務導向學習設計，促進不同年級學生之交流互動與協作學習，提升整體學習成效。	週次	節數	授課人數	備註	1-20	七、八、九年級【Hello Japan！雙語跨文化對話實驗課程】20節
週次	節數	授課人數	備註					
1-20	七、八、九年級【Hello Japan！雙語跨文化對話實驗課程】20節	20-25	協同教學 (利用彈性課)					
	課程內容說明 (含各領域)	※請詳填課程適用年級、課程單元及課程類型： ☐ 語文領域（課程類型，如寫作、聽力、口說等） ☐ 英語文： ☐ 國語文： ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文： ☐ 數學領域： ☐ 藝術領域： ☐ 健康與體育領域： ☐ 社會領域： ☐ 自然科學領域： ☐ 綜合活動領域： ☐ 科技領域： ■彈性學習課程：七八九年級，文中多元社團「Hello Japan！雙語跨文化對話實驗課程」 ☐ 其他（跨領域須敘明涵蓋哪些領域，如：雙語教學等）：						

	課程內容架構	「Hello Japan！雙語跨文化對話實驗課程」架構		
		週次	主題	教學活動簡述
		第1週	啟動！與日本的第一次見面	課程導入、文化先備經驗與自我文化小測驗
		第2週	我的國家 × 我的語言	英語與日語的比較體驗，基本寒暄語句實作
		第3週	你好，日本！	認識日本地理、飲食與日常文化
		第4週	日本學生的一天 × 台日比較	日本校園生活介紹，與臺灣學生進行比較
		第5週	我們用雙語對話吧（一）	練習雙語自我介紹（中文＋英文/日文）
		第6週	我們用雙語對話吧（二）	製作介紹影片或海報，傳送給日本學校學生
		第7週	回信來了！ 跨國文化問答	觀看日本學生回應，設計回應問題與交流任務
		第8週	我想對你說：跨國回應錄製	錄製短片回答日本學校學生提問、練習雙語溝通
		第9週	小小國際人：文化比較任務	整理學習成果，完成文化比較報告或作品
		第10週	成果展演 × 學習反思	小組成果發表、同儕回饋與學習反思
		註：116年6月底於每班資訊科技課利用10分鐘進行線上問卷回饋。		
	學習方法與策略	☐ 講述教學法 ☒ 協同教學法 ☐ 問題導向學習(PBL)教學法 ☒ 小組討論教學法 ☐ 啟發式教學法 ☐ 其他（自主學習等）		
	評估反饋內容	一、領域內成效： 本課程結合英語文與社會領域，透過雙語溝通任務與台日文化比較，引導學生在真實情境中運用英語進行表達，提升英語聽說能力與跨文化理解能力。並透過任務導向與探究活動，培養學生資料蒐集、整理與表達能力，促進自主學習發展。 二、跨領域推廣： 本課程融合資訊科技、藝術表達、社會人文與語言實踐，並結合數位學習工具支持學生自主學習與延伸探究。未來可延伸應用於多語課程、國際交流活動及素養導向彈性課程，逐步發展為校本國際教育課程模組。		
環境及資	教學環境	☒ 教室		

源評估		☐ 操場 ☐ 視聽教室 ☒ 其他：本校圖書館	
	教材	☐ 書籍（請詳述書籍名稱）： ☒ 教師自編教材：教師自編教學資料及學習單。 ☐ 講義： ☐ 其他：	
	教具	☐ 光碟： ☒ 其他：平板、海報、攝錄影機	
	師資	☒ 內聘師資：正式教師人數：3人(英語、國文) 代理代課教師人數：3人(英語、地理、表藝) ☐ 外聘師資	
預期效益		一、預期成效：	
		（一）學生方面	
		1. 能運用英語進行自我介紹與校園生活表達。	
		2. 能運用數位工具進行跨國交流。	
		3. 能比較並理解台日文化差異，培養跨文化理解力。	
		4. 提升英語表達自信與自我表達能力。	
		（二）教師方面	
		1. 促進英語、國文與社會領域協同教學與專業對話。	
		2. 整合校內外資源，發展校本國際教育課程。	
		二、檢核評量方式：	
		（一）課前與課後問卷	
		以「英語表達自信度」與「文化理解」進行前後測，評估學生學習成效。	
		（二）學習成果實作評量	
		學生完成以下成果：	
		1. 雙語自我介紹影片。	
		2. 跨國交流回應短片。	
		3. 文化交流海報或 Padlet 貼文。	
		三、預期學習成效之量化與質化指標：	
		（一）量化指標	
		1. 英語表達自信度提升20%以上。	
		2. 80%以上學生完成至少一項交流成果。	

	3. 完成2至3次跨國交流任務。 (二) 質化指標 1. 透過學習單與反思回饋，了解學生語言與文化學習成長。 2. 蒐集教師教學省思與協同備課紀錄，分析課程實施歷程。 3. 蒐集日本合作學校回饋，作為課程優化依據。
前學年度學生學習及課程回饋成效	本校於114學年度實施「Hello Korea!」跨國對話實驗課程，透過雙語溝通任務與跨國交流活動，學生能實際運用英語進行自我介紹與文化分享，並與韓國學生進行互動回應，提升語言應用經驗。 在學生學習成效方面，多數學生能完成雙語自我介紹影片及跨國回應任務，英語表達自信度明顯提升，並能初步理解韓國文化與學生生活樣貌，展現跨文化理解能力。透過文化主題學習與交流歷程，學生對國際議題與異文化產生興趣，學習動機亦有所提升。 在課程回饋方面，學生普遍反映跨國交流活動具新鮮感與挑戰性，能提升參與度與學習投入。教師觀察指出，透過任務導向與小組合作學習，學生在表達能力、合作互動及問題解決上皆有成長。 整體而言，本課程已具初步成效，未來將持續優化課程設計，強化文化比較與跨文化溝通深度，並結合數位學習與自主學習策略，逐步發展為具系統性之校本國際教育課程。
未來展望	本課程未來將持續深化跨國交流機制，預計與日本合作學校建立穩定互動模式，由非同步交流逐步發展至同步視訊對話，提升學生即時溝通與跨文化應對能力。 課程實施上，將進一步強化七、八、九年級混齡合作學習，透過任務分工與小組協作機制，促進不同年級學生之交流互動與經驗傳承，提升學習參與度與團隊合作能力。 考量本校學生表達較為內斂，課程將採循序漸進方式設計表達任務，由小組分享逐步過渡至全班發表，並結合影片錄製、數位平台回應等多元表達形式，降低開口壓力，提升學生自信與參與意願。
附錄	114學年度教育實驗課程申請計畫、成果報告。
學校核章	承辦人 教師兼課研組長程翊雯 教務主任 教師兼教務主任張瓊瑤 校長 新北市立校長孫美萍(甲) (請學校檢核資料齊全後核章)

新北市立文山國民中學 115 學年度實施教育實驗課程經費概算表

115 年度 (115 年 8 月 3 日至 1 月 31 日) 第 1 期					
項目	單價	單位	數量	小計	備註
鐘點費	378	節	32	12,096	內聘授課
印刷費	50	人/份	360	18,000	學生人數
誤餐	100	人	90	9,000	
茶水費	20	人	360	7,200	倘已編列誤餐費，同一對象同時請勿重複編列茶水費。
材料費	50	式	360	18,000	學生人數
教材教具費	6,954	式	1	6,954	
雜支	3,750	式	1	3,750	不逾經常門總經費 5%。
合計	新台幣 75,000 元				

115 年度 (116 年 2 月 1 日至 7 月 30 日) 第 2 期					
項目	單價	單位	數量	小計	備註
鐘點費	378	節	20	7,560	內聘授課
印刷費	500	人/份	25	12,500	學生人數
誤餐	100	人	90	9,000	
茶水費	20	人	360	7,200	倘已編列誤餐費，同一對象同時請勿重複編列茶水費。
材料費	1,000	式	25	25,000	
教材教具費	9,990	式	1	9,990	
雜支	3,750	式	1	3,750	不逾經常門總經費 5%。
合計	新台幣 75,000 元				

承辦人

教務主任

會計主任

校長

教師兼課研組長程翊雯

教師兼教務主任張瓊瑤

會計室主任林虹吟

新北市立文山國民中學校長孫美萍(甲)

新北市立文山國民中學 114 學年度
實施教育實驗課程

健康與體育類

「角力新體驗—動作與力量的對話」

申請暨計畫書

實施時程：114 學年度

(114 年 8 月 1 日起至 114 年 12 月 31 日止)

主持人：孫美萍

新北市立文山國民中學 114 學年度實施教育實驗課程申請書

申請日期： 114 年 4 月 28 日，共 9 頁

基本資料	校 長	孫美萍	Email	judys@apps.ntpc.edu.tw	聯絡電話 (含手機)	(02)29134300 分機 601 0952-171794
	教務主任	涂德正	Email	tu55@apps.ntpc.edu.tw	聯絡電話 (含手機)	(02)29134300 分機 610 0920-036528
	承 辦 人	程翊雯	Email	eve112825@apps.ntpc.edu.tw	聯絡電話 (含手機)	(02)29134300 分機 613 0933-067135
	學校地址	新北市新店區文中路 38 號				
	學校班級數(含國中普通班、特教班、藝才班及體育班)	7 年級普通班級數：8			特教班班級數：3	
		8 年級普通班級數：7			藝才班班級數：0	
		9 年級普通班級數：7			體育班班級數：3	
學校總班級數：28						
資源整合	學校原已申請執行或欲申請之其他專案或計畫(中央補助之專案計畫或教育局補助之專案計畫) 一、已申請執行(113 學年度) 閱讀分級制 校校有閱推 新北市實施教育實驗課程(樂活文中一角力之美及有氧健身) 二、預申請(114 學年度) ELTA 計畫 閱讀分級制 校校有閱推 『BBnA』國中英語自主學力提升實驗計畫 新北市實施教育實驗課程(角力新體驗—動作與力量的對話) 新北市實施教育實驗課程(「Hello Korea!」跨國對話實驗課程)					
需申請酌減開班人數說明	※教育實驗課程之開課人數，不得低於 15 人。 ※僅小型學校因開班困難，始得申請酌減開班人數。 ☒ 不需申請 ☐ 需申請 理由概述：					
※由多校組成策略聯盟開設者，應協調互推 1 校為召集學校提出申請。 策略聯盟學校：無。 策略聯盟合作方式：無。						

教育實驗課程申請書、計畫書及師資安排是否已經學校課程發展委員會討論通過				☒ 是，會議紀錄如附件。 ☐ 否。																					
教育實驗課程開課說明	本教育實驗課程共申請開設 1 類課程；健康與體育類「角力新體驗—動作與力量的對話」，共 10 班。																								
	教育實驗課程類別及名稱：健康與體育類「角力新體驗—動作與力量的對話」114 學年度上學期 班級數：8 班（預估），普通班、體育班七年級學生數共 166 人（預估）、集中式特教班 2 班共 20 人（預估）。 一、七年級：																								
	<table border="1"> <tr> <td>班別</td> <td>701 班</td> <td>702 班</td> <td>703 班</td> <td>704 班</td> </tr> <tr> <td>人數</td> <td>22</td> <td>23</td> <td>22</td> <td>23</td> </tr> <tr> <td>班別</td> <td>705 班</td> <td>706 班</td> <td>707 班</td> <td>708 班</td> </tr> <tr> <td>人數</td> <td>23</td> <td>24</td> <td>22</td> <td>體育班</td> </tr> </table>					班別	701 班	702 班	703 班	704 班	人數	22	23	22	23	班別	705 班	706 班	707 班	708 班	人數	23	24	22	體育班
	班別	701 班	702 班	703 班	704 班																				
人數	22	23	22	23																					
班別	705 班	706 班	707 班	708 班																					
人數	23	24	22	體育班																					
二、集中式特教班： <table border="1"> <tr> <td>年級</td> <td>七</td> <td>八</td> <td>九</td> </tr> <tr> <td>人數</td> <td>8</td> <td>8</td> <td>4</td> </tr> </table>					年級	七	八	九	人數	8	8	4													
年級	七	八	九																						
人數	8	8	4																						
師資人數	正式教師	代理、代課教師		兼任教師	其他：專任教練	總計																			
	A	具合格教師證 B	不具合格教師證 C	D	E	A+B+C+D+E																			
	2	2	0	3	1	8																			

健康與體育類「角力新體驗—動作與力量的對話」

實驗課程計畫書，共開設 10 班

緣
由

辦理動機及
目的

本校於民國六十五年成立角力代表隊迄今，在歷任的校長帶領團隊辛勤經營而成長茁壯，成為全國頗負有項目盛名的角力運動重點學校，廣受社會各界好評。

身為角力運動發源學校，應讓所有師生認識角力具備欣賞角力之美的能力，惟本校體育教師們各自有其專長，對於角力運動較不熟悉，希冀透貴本校角力專任教練與體育老師進行協同教學，透過課程，一方面讓不同專長體育教師們了解角力運動，一方面增加學生對於角力運動的認識及體驗。

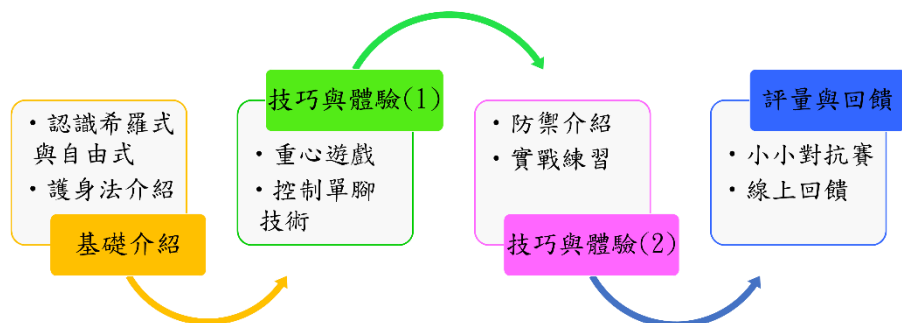
申請「角力新體驗—動作與力量的對話」，希望提供學生接觸不同類型的運動項目，結合健康與體育及特殊教育領域師資，調整課程目標、活動內容、教學方法，並在課堂中進行協同教學，讓所有學生學習更多元的健康體能學習，計畫於上學期進行七年級、特教班角力之美課程。



		 預計課程實施照片。
實施方式	辦理模式	※課程規劃應本多元活潑之原則，積極規劃提升課程品質之創意作為，實施素養導向教學，以班級方式編班排課活動，促進學校教師對話產生良善循環模式，藉以提升課程及教學專業，並帶動校內教師專業成長，永續經營與管理。但不得實施超越學校教學進度之領域教學。辦理模式可以學校自主辦理或跨校合作方式擇定以下一種或多種模式辦理。 ☐開辦教育實驗基地班(部分班級) ☐實施分組教學(抽離學生) ☒融入全年段之課程(全年段班級): 7 年級、集中式特教班。 ☐融入全校之課程(全校班級) ☐其他：
	課程規劃	※課程規劃得運用各年級第 1 至第 7 節之節數進行規劃，各校應於申請書上載明授課節數及時段，上課時間每節以 45 分鐘為原則，各校得視課程實施及學生學習進度之需求，經學校課程發展委員會通過後，彈性調節每節分鐘數與年級、班級之組合。

		114 學年度上學期 考量七年級新生入學的學校生活適應期，上學期擬定辦理期程成為第一次定期評量之後辦理。 一、辦理期程：114 年 9 月 1 日至 114 年 12 月 31 日， 各班第一節至第七節的體育課辦理。 二、課表規劃： <table> <tr> <th>週次</th><th>節數</th><th>授課人數</th><th>備註</th></tr> <tr> <td>7</td><td>七年級【角力新體驗】16 節 (每班 2 節，計 8 班)</td><td>166</td><td>協同教學 (利用體育課)</td></tr> <tr> <td>8</td><td>七年級【角力新體驗】16 節 (每班 2 節，計 8 班)</td><td>166</td><td>協同教學 (利用體育課)</td></tr> <tr> <td>9</td><td>特教班【角力新體驗】4 節 (每班 2 節，計 2 班)</td><td>20</td><td>協同教學 (利用體育課)</td></tr> </table>	週次	節數	授課人數	備註	7	七年級【角力新體驗】16 節 (每班 2 節，計 8 班)	166	協同教學 (利用體育課)	8	七年級【角力新體驗】16 節 (每班 2 節，計 8 班)	166	協同教學 (利用體育課)	9	特教班【角力新體驗】4 節 (每班 2 節，計 2 班)	20	協同教學 (利用體育課)
週次	節數	授課人數	備註															
7	七年級【角力新體驗】16 節 (每班 2 節，計 8 班)	166	協同教學 (利用體育課)															
8	七年級【角力新體驗】16 節 (每班 2 節，計 8 班)	166	協同教學 (利用體育課)															
9	特教班【角力新體驗】4 節 (每班 2 節，計 2 班)	20	協同教學 (利用體育課)															
	課程內容說明 (含學習領域)	※請詳填課程適用年級、課程單元及課程類型： ☐語文領域（課程類型，如閱讀、寫作、聽力、口說等） ☐英語： ☐國語文： ☐本土語文（☐閩南語、☐客語、☐原住民語）： ☐數學領域： ☐藝術與人文領域： ☒健康與體育學習領域：「角力新體驗—動作與力量的對話」。 ☐社會學習領域： ☐自然科學領域： ☐綜合學習領域： ☐科技領域： ☐跨領域(敘明涵蓋哪些領域、雙語教學等)： ☐彈性學習課程：																
	課程內容 架構	角力新體驗—動作與力量的對話 課程設計以「動作體驗」、「團隊合作」與「身體探索」為核心，並融合節奏感、動作美學等藝術元素，以建立學生對運動的多元理解，而非僅聚焦在勝負與技巧。 <table> <tr> <th>課次</th><th>課程名稱</th><th>教學重點</th><th>融合策略</th><th>評量對應說明</th></tr> <tr> <td>第 1 堂</td><td> 基礎介紹 我們都是角力小戰士！ </td><td>認識角力運動與基本站姿 建立團隊感與活動規範</td><td>小組認識活動、圖卡提示、夥伴協助</td><td>體能活動、人際互動 (小組協作認識任)</td></tr> </table>	課次	課程名稱	教學重點	融合策略	評量對應說明	第 1 堂	基礎介紹 我們都是角力小戰士！	認識角力運動與基本站姿 建立團隊感與活動規範	小組認識活動、圖卡提示、夥伴協助	體能活動、人際互動 (小組協作認識任)						
課次	課程名稱	教學重點	融合策略	評量對應說明														
第 1 堂	基礎介紹 我們都是角力小戰士！	認識角力運動與基本站姿 建立團隊感與活動規範	小組認識活動、圖卡提示、夥伴協助	體能活動、人際互動 (小組協作認識任)														

			操作	務)
第 2 堂	技巧與體驗(1) 用身體來說話！	基本動作訓練（滾、爬、撐） 節奏與動作控制	差異化挑戰設計、協同動作練習、互助安排	運動技能、自我挑戰（動作模仿與差異化挑戰）
第 3 堂	技巧與體驗(2) 你拉我推我穩住！	雙人互動練習 力量平衡與協作對抗	雙人合作遊戲、教師助教搭配、色標輔助	人際互動、運動技能（雙人合作與對抗技巧）
第 4 堂	評量與回饋 角力小對決 × 友誼大合作！	動作整合應用 模擬比賽與團隊回饋	合作取代對抗、平衡分組、情緒引導與回饋	自我挑戰、體能活動（小型比賽與個人反思）



註：評量方式包括教師觀察紀錄表、學生回饋學習單、動作實作評量。並於 114 年 12 月底於每班資訊科技課利用 10 分鐘進行線上問卷回饋。

		◎教師回饋機制與資料分析 除學生回饋問卷外，亦設計以下教師回饋機制： 1. 協同教師與教練於每次授課後進行簡易紀錄與口頭交流。 2. 每月進行一次教學觀察交流會議，形成正式紀錄。 3. 學期末填寫回饋問卷（涵蓋協作經驗、學生參與、教學挑戰等）。 回饋資料將於健體領域會議時間整理、分類並進行系統性分析，作為課程滾動調整依據。 ◎深化多元評量與探究學習 除傳統實作與觀察評量外，課程設計引導學生彼此觀摩與回饋，如： 1. 小組成員間互評技巧動作。 2. 分組比賽後團隊共同進行策略檢討。 3. 課後以學習單書寫學習心得與改進建議，促進反思與共學。
	學習方法與策略	☐ 講述教學法 ☒ 協同教學法：由角力專任教練與該班體育老師進行協同教學。 ☐ 問題導向學習(PBL)教學法 ☐ 小組討論教學法 ☐ 啟發式教學法 ☒ 其他（自主學習等）：Mosston 教學模式中的導引式教學法。
	評估反饋內容	一、在「健體領域內」的實踐與成效 1. 課程涵蓋「體能活動」、「運動技能」、「自我挑戰」、「人際互動」等健體學習重點。 2. 教師專業發展：藉由協同教學模式，促進體育教師對角力運動的理解與教學能力成長。 3. 學生核心素養提升：學生在體適能、身體協調、運動安全、競合精神等面向皆有實際體驗與學習。 4. 評量可操作性強：可透過觀察紀錄、學習單、簡易比賽模擬等進行多元評量。 二、跨領域／跨領外推廣潛力 1. 跨領域結合機會大：可結合以下學習領域： • 綜合活動（生涯發展、自我探索） • 藝術與人文（身體美學、動作節奏） • 特教領域（融合教育、適應體育） 2. 教師合作可行性高：可進行個別化調整與支持，使特教生與普通生共學互助，培養尊重差異與社會互動能力。 3. 延伸至社區、家長參與：可舉辦成果發表或社區日活動，邀請家長與社區認識角力，提升學校與在地連結。
環境及	教學環境	☐ 教室 ☐ 操場 ☐ 視聽教室

資源評估	☒其他：本校角力教室 
教材	☐書籍（請詳述書籍名稱）： ☒教師自編教材：教師自編教學資料及學習單。 ☐講義： ☐其他：
教具	☐光碟： ☐其他：
師資	☒內聘師資：正式教師人數：4 人(體育、特教) ☐外聘師資 代理代課教師人數：3 人(體育、特教) 專任角力運動教練：1 人 ◎體育教師與角力教練之協同備課與教學分工： （一）本課程將於學期初由體育教師與角力教練共同召開兩次共備會議，明確分工如下： （二）角力教練：負責技術動作示範與進階技巧教學、設計安全守則與護身技巧單元。 （三）體育教師：負責課堂管理、帶領暖身活動與彈性調整學生活動層次，並協助教學評量紀錄。 （四）共備文件將建置於雲端共編平台，以利持續修正與溝通教學內容。
預期效益	一、預期成效： （五）學生方面 1. 能說出希羅式與自由式的不同。 2. 能知道角力比賽的計分標準。 3. 能運用簡易護身法保護自己。 4. 能運用簡單的角力技巧比賽。 （六）老師方面 1. 一般體育老師、特教老師與體育專長教練共備專業成長。 2. 活化與整合校園資訊，有效支持課程發展，建立校本特色課程。

	二、檢核評量方式： (一) 護身法實作。 (二) 角力對抗賽。 (三) 課程評鑑線上問卷。 三、預期學習成效之量化與質化指標： 為明確掌握學生學習成效，課程實施後將針對下列指標進行評估： (一) 量化指標： 1. 課程後學生對角力運動規則與基本技巧之認知正確率提升至少 30%（依據前後測問卷）。 2. 至少 80%學生能正確示範一項基本角力技巧或護身動作。 (二) 質化指標： 1. 透過學生回饋單蒐集其自我挑戰與人際互動層面的學習心得。 2. 教師問卷調查對協同教學成效與學生參與態度之觀察。						
未來展望	一、延續學校傳統，深化校本課程內涵：文山國中為角力重點學校，本課程有助強化「校本文化」與「榮譽感」。 二、建立學生專長發展管道：普通班學生可從課程中萌生興趣，進一步進入校隊或持續訓練，成為運動代表人才。 三、塑造校園特色品牌：有系統的角力課程可成為學校亮點，未來可作為對外交流或教師專業社群經驗分享的資源。						
學校核章	<table><tr><td>承辦人</td><td>教務主任</td><td>校長</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	承辦人	教務主任	校長			
承辦人	教務主任	校長					
							

新北市立文山國民中學 114 學年度

實施教育實驗課程

「Hello Korea！」

跨國對話實驗課程

申請暨計畫書

實施時程：114 學年度

(115 年 2 月 1 日起至 115 年 6 月 30 日止)

主持人：孫美萍

新北市立文山國民中學 114 學年度實施教育實驗課程申請書

申請日期： 114 年 4 月 28 日，共 6 頁

基本資料	校 長	孫美萍	Email	judys@apps.ntpc.edu.tw	聯絡電話 (含手機)	(02)29134300 分機 601 0952-171794
	教務主任	涂德正	Email	tu55@apps.ntpc.edu.tw	聯絡電話 (含手機)	(02)29134300 分機 610 0920-036528
	承 辦 人	程翊雯	Email	eve112825@apps.ntpc.edu.tw	聯絡電話 (含手機)	(02)29134300 分機 613 0933-067135
	學校地址	新北市新店區文中路 38 號				
	學校班級數(含國中普通班、特教班、藝才班及體育班)	7 年級普通班級數：8			特教班班級數：3	
		8 年級普通班級數：7			藝才班班級數：0	
		9 年級普通班級數：7			體育班班級數：3	
		學校總班級數：28				
資源整合	學校原已申請執行或欲申請之其他專案或計畫(中央補助之專案計畫或教育局補助之專案計畫) 一、已申請執行(113 學年度) 閱讀分級制 校校有閱推 新北市實施教育實驗課程(樂活文中—角力之美及有氧健身) 二、預申請(114 學年度) ELTA 計畫 閱讀分級制 校校有閱推 『BBnA』國中英語自主學力提升實驗計畫 新北市實施教育實驗課程(角力新體驗—動作與力量的對話) 新北市實施教育實驗課程(「Hello Korea!」跨國對話實驗課程)					
需申請酌減開班人數說明	※教育實驗課程之開課人數，不得低於 15 人。 ※僅小型學校因開班困難，始得申請酌減開班人數。 ☒ 不需申請 ☐ 需申請 理由概述：					
※由多校組成策略聯盟開設者，應協調互推 1 校為召集學校提出申請。 策略聯盟學校：無。 策略聯盟合作方式：無。						

教育實驗課程申請書、計畫書及師資安排是否已經學校課程發展委員會討論通過				☒ 是，會議紀錄如附件。 ☐ 否。		
教育實驗課程開課說明	本教育實驗課程共申請開設 2 項領域課程；分別為健康與體育領域、其他領域共 2 班，七年級上學期為健康與體育類「角力新體驗—動作與力量的對話」、七年級下學期彈性課程文中多元社團開設「Hello Korea！」跨國對話實驗課程。					
	114 學年下學期 教育實驗課程類別及名稱：「Hello Korea！」跨國對話實驗課程 開設彈性課程文中多元社團 1 班，社團成員由七、八年級學生組成，約 20-25 人。					
師資人數	正式教師	代理、代課教師		兼任教師	其他	總計
	A	具合格教師證 B	不具合格教師證 C	D	E	A+B+C+D+E
	3	2	0	0	0	5

「Hello Korea！」跨國對話實驗課程

實驗課程計畫書，共開設 1 班

緣由	辦理動機及目的	因應全球化趨勢與雙語政策推動，國中階段學生的國際素養與語言運用能力愈顯重要。國際交流課程不僅能拓展學生的國際視野，更能提升其英語實用能力與跨文化理解，培養面對未來世界的溝通與合作素養。 我們希望著重學生多元智能的發展並與國際接軌，積極拓展海外教育夥伴關係，目前已與「韓國世宗市 Jiphyeon Middle School」建立國際交流關係。為深化彼此的國際交流合作，並結合英語學習與國際文化教育，申請本次教育實驗課程，以「雙語溝通 × 韓國文化交流」為核心主題，設計兼具語言實踐與文化理解的跨國學習活動。 本課程希望透過實際的雙語對話任務、虛擬文化交流、國際主題探索等學習歷程，使國中學生能在真實且有意義的情境中，自然運用英語，認識異文化，激發自我表達與多元觀點，逐步培養具備全球公民素養的國際人。							
實施方式	辦理模式	※課程規劃應本多元活潑之原則，積極規劃提升課程品質之創意作為，實施素養導向教學，以班級方式編班排課活動，促進學校教師對話產生良善循環模式，藉以提升課程及教學專業，並帶動校內教師專業成長，永續經營與管理。但不得實施超越學校教學進度之領域教學。辦理模式可以學校自主辦理或跨校合作方式擇定以下一種或多種模式辦理。 ☐開辦教育實驗基地班(部分班級) ☐實施分組教學(抽離學生) ☐融入全年段之課程(全年段班級): ☐融入全校之課程(全校班級) ■其他：七八年級彈性課程多元社團							
	課程規劃	※課程規劃得運用各年級第 1 至第 7 節之節數進行規劃，各校應於申請書上載明授課節數及時段，上課時間每節以 45 分鐘為原則，各校得視課程實施及學生學習進度之需求，經學校課程發展委員會通過後，彈性調節每節分鐘數與年級、班級之組合。 <u>114 學年度下學期</u> 一、辦理期程：115 年 2 月 1 日至 115 年 6 月 30 日，隔週兩節之多元社團，共 10 次課程共 20 節。 二、課表規劃： <table><tr><td>週次</td><td>節數</td><td>授課人數</td><td>備註</td></tr><tr><td>1-20</td><td>七八年級【Hello Korea！跨</td><td>20-25</td><td>協同教學</td></tr></table>	週次	節數	授課人數	備註	1-20	七八年級【Hello Korea！跨	20-25
週次	節數	授課人數	備註						
1-20	七八年級【Hello Korea！跨	20-25	協同教學						

		國對話實驗課程】20 節	(利用彈性課)
		三、跨國對話與虛擬文化交流具體作法：本課程跨國交流將以雙邊學校共同選定的線上平台（如 Google Classroom、Padlet 或 email 影片往返）進行交流，交流形式包含影片介紹、問答錄製、文化主題短片等，預計總共進行 2~3 次雙向互動。活動將與韓國教師協調安排時程與內容，確保交流頻率達每月一次以上。 四、為提升七、八年級混齡教學成效，課程將輔以數位學習模式進行補充，如線上翻轉教學資源（影片先行學習）、互動任務平台（如 Nearpod、Quizizz）強化不同年級學生學習深度與參與感。	
課程內容說明（含學習領域）	※請詳填課程適用年級、課程單元及課程類型： ☐ 語文領域（課程類型，如閱讀、寫作、聽力、口說等） ☐ 英語： ☐ 國語文： ☐ 本土語文（ ☐ 閩南語、 ☐ 客語、 ☐ 原住民語）： ☐ 數學領域： ☐ 藝術與人文領域： ☐ 健康與體育學習領域： ☐ 社會學習領域： ☐ 自然科學領域： ☐ 綜合學習領域： ☐ 科技領域： ☐ 跨領域(敘明涵蓋哪些領域、雙語教學等)： ☒ 彈性學習課程：「Hello Korea！」跨國對話實驗課程		
	課程內容架構	「Hello Korea！」跨國對話實驗課程	
週次		主題	教學活動簡述
第 1 週		啟動！與韓國的第一次見面	課程導入、自我文化小測驗
第 2 週		我的國家 × 我的語言	英語與韓語的比較體驗，簡單寒暄語句實作
第 3 週		你好，韓國！	認識韓國地理、飲食與日常文化
第 4 週		韓國學生的一天	韓國校園生活介紹，與台灣學生進行比較
第 5 週		我們用雙語對話吧（一）	練習雙語自我介紹（中文+英文／韓語）
第 6 週		我們用雙語對話吧（二）	製作介紹影片或海報，傳送給韓國學校學生
	第 7 週	回信來了！ 跨國文化問答	觀看韓國學生回應，擬出問答與交流任務

		第 8 週	我想對你說：跨國回應 錄製	錄製短片回答韓國學校學生 提問、練習雙語溝通		
		第 9 週	小小國際人：成果統整	準備成果發表：影片、學習 歷程、個人心得		
		第 10 週	成果展演 × 學習反思	班級成果展演、學生發表、 自我與同儕回饋		
		註：115 年 6 月底於每班資訊科技課利用 10 分鐘進行線上問卷回饋。				
	學習方法與 策略	☐ 講述教學法 ☒ 協同教學法 ☐ 問題導向學習(PBL)教學法 ☒ 小組討論教學法 ☐ 啟發式教學法 ☐ 其他（自主學習等）				
	評估反饋 內容	一、領域內成效： 本課程結合英語文與社會領域，學生透過實際對話任務與跨文化學習活動，強化英語聽說能力及文化比較能力，提升語文應用素養。 二、跨領域推廣： 課程融合資訊科技、藝術表達、社會人文與語言實踐，未來可延伸應用於多語課程（含本土語）、其他姊妹校互動、或素養導向的彈性學習課程，形成校本特色。				
環境及資源 評估	教學環境	☒ 教室 ☐ 操場 ☐ 視聽教室 ☐ 其他：圖書館				
	教材	☐ 書籍（請詳述書籍名稱）： ☒ 教師自編教材：教師自編教學資料及學習單。 ☐ 講義： ☐ 其他：				
	教具	☐ 光碟： ☒ 其他：海報、攝錄影機				

	師資	☒ 內聘師資：正式教師人數：3人(英語、國文) 代理代課教師人數：2人(英語、地理) ☐ 外聘師資
預期效益		一、預期成效： (一) 學生方面 1. 能運用生活英語介紹自己及校園生活。 2. 能學習如何運用資訊工具進行跨國文化交流。 3. 能了解韓國文化與韓國學生的生活樣貌，培養文化理解力。 4. 增進英語表達的信心與自我表達能力。 (二) 老師方面 1. 增進跨領域對話與合作，透過英語、國文、社會科教師的協同備課，促進專業成長。 2. 活化與整合校內外資源，有效支持課程發展，逐步建立具特色的校本國際教育課程。 二、檢核評量方式： (一) 課前與課後問卷： 設計「英語表達自信度量表」與「文化理解自評問卷」，於課程首週進行前測、末週實施後測，評估學生語言自信與跨文化認知變化。 (二) 學習成果實作評量： 依課程設計要求，學生需完成以下項目作為成果展現： 1. 雙語自我介紹影片。 2. 回應韓國學生提問之錄影短片。 3. 跨國文化交流小海報或 Padlet 貼文內容。 三、預期學習成效之量化與質化指標： (一) 量化指標： 1. 學生英語表達自信度平均得分提升 20% 以上（以前後問卷差距評估）。 2. 80% 以上學生能完成一項以上具體雙語交流任務作品（如影片、自我介紹海報等）。 3. 本課程預計達成 2 至 3 次跨國互動交流任務，記錄任務完成率與參與人次。 (二) 質化指標： 1. 透過學生回饋單與個人反思，評估其在語言運用與文化理解上的成長與感受。 2. 蒐集教師教學省思與協同備課記錄，分析跨領域合作的歷程與專業對話內容。 3. 韓方學校對學生互動影片之回饋與建議，作為交流品質的補充觀察資料。
未來展望		本課程實施後，將針對學生語言表現與文化理解進行成果回饋，預計於下年度擴增交流內容，嘗試同步線上對話或虛擬共課；教師亦將依據學生回饋調整課程深度與素材，並探索更多跨國合作模式，逐步發展為具規模之國際教育模組課程。 除學生外，後續將蒐集協同教師（英語、國文、地理）之教學省思、觀察回饋，亦將邀請韓國夥伴學校之師生提供意見，綜合多元觀點進行歸納分析，做為課程改進與優化依據。
學校核章	承辦人 	教務主任  校長 

新北市立文山國民中學 114 學年度實施教育實驗課程經費概算表

114 年度 (114 年 8 月 1 日至 12 月 31 日) 第 1 期					
項目	單價	單位	數量	小計	備註
鐘點費	378	節	32	12,096	內聘授課
印刷費	50	人/份	360	18,000	學生人數
誤餐	100	人	90	9,000	
茶水費	20	人	360	7,200	倘已編列誤餐費，同一對象同時請勿重複編列茶水費。
材料費	50	式	360	18,000	學生人數
教材教具費	6,954	式	1	6,954	
雜支	3,750	式	1	3,750	不逾經常門總經費 5%。
合計	新台幣 75,000 元				

114 年度 (115 年 2 月 1 日至 6 月 30 日) 第 2 期					
項目	單價	單位	數量	小計	備註
鐘點費	378	節	20	7,560	內聘授課
印刷費	500	人/份	25	12,500	學生人數
誤餐	100	人	90	9,000	
茶水費	20	人	360	7,200	倘已編列誤餐費，同一對象同時請勿重複編列茶水費。
材料費	1,000	式	25	25,000	
教材教具費	9,990	式	1	9,990	
雜支	3,750	式	1	3,750	不逾經常門總經費 5%。
合計	新台幣 75,000 元				

承辦人

教務主任

會計主任

校長

教師兼
課研組長程翊雯

教師兼
教務主任涂德正

會計室
主任林虹吟

新北市立
文山國中校長孫美萍

新北市立文山國民中學114學年度實施教育實驗課程成果報告書

實施日期：114年8月1日至114年12月1日 共6頁

「角力新體驗—動作與力量的對話」教育實驗課程成果報告

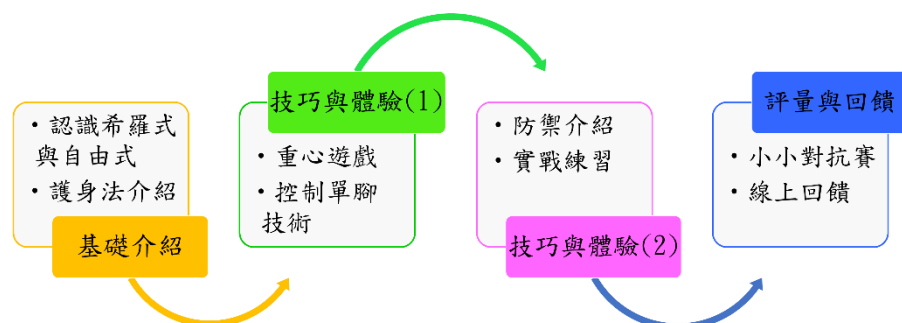
共開設 10 班

(每一領域之教育實驗課程，請各填列一份成果報告書，不可合併填寫，類別區分語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及其他等領域)

實施 方式	辦理模式	※課程規劃應本多元活潑之原則，內容可含括課程領域延伸教學、團康與體能活動或以學藝及各類藝能、育樂活動規劃，並得視活動之需要，以班級或育樂營隊方式編班排課活動。但不得實施超越學校教學進度之領域教學。辦理模式可擇定以下一種或多種模式辦理。 ☐ 開辦教育實驗基地班 ☐ 實施分組教學 ☒ 融入全校之課程 ☐ 學校自主辦理或跨校合作 ☐ 其他：																	
	課程規劃	※課程規劃得運用各年級第1至第7節之節數進行規劃，各校應於申請書上載明授課節數及時段，上課時間每節以45分鐘為原則，各校得視課程實施及學生學習進度之需求，經學校課程發展委員會通過後，彈性調節每節分鐘數與年級、班級之組合。 <u>114學年度上學期</u> 考量七年級新生入學的學校生活適應期，上學期擬定辦理期程成為第一次定期評量之後辦理。 一、辦理期程：114年 9 月 1 日至 114 年 12 月 31日， 各班第一節至第七節的體育課辦理。 二、課表規劃： <table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>節數</th> <th>授課人數</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>7</td> <td>七年級【角力新體驗】16節 (每班2節，計8班)</td> <td>166</td> <td>協同教學 (利用體育課)</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>七年級【角力新體驗】16節 (每班2節，計8班)</td> <td>166</td> <td>協同教學 (利用體育課)</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>特教班【角力新體驗】4節 (每班2節，計2班)</td> <td>20</td> <td>協同教學 (利用體育課)</td> </tr> </tbody> </table>			週次	節數	授課人數	備註	7	七年級【角力新體驗】16節 (每班2節，計8班)	166	協同教學 (利用體育課)	8	七年級【角力新體驗】16節 (每班2節，計8班)	166	協同教學 (利用體育課)	9	特教班【角力新體驗】4節 (每班2節，計2班)	20
週次	節數	授課人數	備註																
7	七年級【角力新體驗】16節 (每班2節，計8班)	166	協同教學 (利用體育課)																
8	七年級【角力新體驗】16節 (每班2節，計8班)	166	協同教學 (利用體育課)																
9	特教班【角力新體驗】4節 (每班2節，計2班)	20	協同教學 (利用體育課)																

實施 方式	課程內容說明 (含學習領域)	※請詳填課程適用年級、課程單元及課程類型： ☐ 語文領域（課程類型，如寫作、聽力、口說等） ☐ 英語文： ☐ 國語文： ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文： ☐ 數學領域： ☐ 藝術領域： ☒ 健康與體育學習領域：「角力新體驗—動作與力量的對話」，全七年級、集中式特教班。 ☐ 社會領域： ☐ 自然科學領域： ☐ 綜合活動領域： ☐ 科技領域： ☐ 彈性學習課程： ☐ 其他（跨領域須敘明涵蓋哪些領域，如：雙語教學等）：																							
	課程內容架構	角力新體驗—動作與力量的對話 課程設計以「動作體驗」、「團隊合作」與「身體探索」為核心，並融合節奏感、動作美學等藝術元素，以建立學生對運動的多元理解，而非僅聚焦在勝負與技巧。 <table><tr><th>課次</th><th>課程名稱</th><th>教學重點</th><th>融合策略</th><th>評量對應說明</th></tr><tr><td>第1堂</td><td> 基礎介紹 我們都是角力小戰士！ </td><td>認識角力運動與基本站姿 建立團隊感與活動規範</td><td>小組認識活動、圖卡提示、夥伴協助操作</td><td>體能活動、人際互動（小組協作認識任務）</td></tr><tr><td>第2堂</td><td> 技巧與體驗 (1) 用身體來說話！ </td><td>基本動作訓練（滾、爬、撐） 節奏與動作控制</td><td>差異化挑戰設計、協同動作練習、互助安排</td><td>運動技能、自我挑戰（動作模仿與差異化挑戰）</td></tr><tr><td>第3堂</td><td> 技巧與體驗 (2) 你拉我推我穩住！ </td><td>雙人互動練習 力量平衡與協作對抗</td><td>雙人合作遊戲、教師助教搭配、色標</td><td>人際互動、運動技能（雙人合作與</td></tr></table>					課次	課程名稱	教學重點	融合策略	評量對應說明	第1堂	基礎介紹 我們都是角力小戰士！	認識角力運動與基本站姿 建立團隊感與活動規範	小組認識活動、圖卡提示、夥伴協助操作	體能活動、人際互動（小組協作認識任務）	第2堂	技巧與體驗 (1) 用身體來說話！	基本動作訓練（滾、爬、撐） 節奏與動作控制	差異化挑戰設計、協同動作練習、互助安排	運動技能、自我挑戰（動作模仿與差異化挑戰）	第3堂	技巧與體驗 (2) 你拉我推我穩住！	雙人互動練習 力量平衡與協作對抗	雙人合作遊戲、教師助教搭配、色標
課次	課程名稱	教學重點	融合策略	評量對應說明																					
第1堂	基礎介紹 我們都是角力小戰士！	認識角力運動與基本站姿 建立團隊感與活動規範	小組認識活動、圖卡提示、夥伴協助操作	體能活動、人際互動（小組協作認識任務）																					
第2堂	技巧與體驗 (1) 用身體來說話！	基本動作訓練（滾、爬、撐） 節奏與動作控制	差異化挑戰設計、協同動作練習、互助安排	運動技能、自我挑戰（動作模仿與差異化挑戰）																					
第3堂	技巧與體驗 (2) 你拉我推我穩住！	雙人互動練習 力量平衡與協作對抗	雙人合作遊戲、教師助教搭配、色標	人際互動、運動技能（雙人合作與																					

			輔助	對抗技巧)
第4堂	評量與回饋 角力小對決 × 友誼大合作！	動作整合應用 模擬比賽與團隊回饋	合作取代對抗、平衡分組、情緒引導與回饋	自我挑戰、體能活動（小型比賽與個人反思）



註：評量方式包括教師觀察紀錄表、學生回饋學習單、動作實作評量。並於114年12月底於每班資訊科技課利用10分鐘進行線上問卷回饋。

◎教師回饋機制與資料分析

除學生回饋問卷外，亦設計以下教師回饋機制：

1. 協同教師與教練於每次授課後進行簡易紀錄與口頭交流。
2. 每月進行一次教學觀察交流會議，形成正式紀錄。
3. 學期末填寫回饋問卷（涵蓋協作經驗、學生參與、教學挑戰等）。回饋資料將於健體領域會議時間整理、分類並進行系統性分析，作為課程滾動調整依據。

◎深化多元評量與探究學習

除傳統實作與觀察評量外，課程設計引導學生彼此觀摩與回饋，如：

1. 小組成員間互評技巧動作。
2. 分組比賽後團隊共同進行策略檢討。
3. 課後以學習單書寫學習心得與改進建議，促進反思與共學。

教學法

☐ 講述教學法

☒ 協同教學法：由角力專任教練與該班體育老師進行協同教學。

		☐ 問題導向學習(PBL)教學法 ☐ 小組討論教學法 ☐ 啟發式教學法 ☒ 其他(自主學習等): Mosston 教學模式中的導引式教學法。
	學習評量	※請詳填評量方式及評量次數(得區分平時評量及定期評量;不違背相關法令規範下鼓勵發展多元評量) 一、平時評量 採多元與歷程導向評量: 1. 技能操作評量(滾、爬、撐、雙人互動等動作):每堂課觀察紀錄1次,共約3次。 2. 學習態度與合作表現(參與度、遵守規範、小組合作):每堂課觀察紀錄1次,共約3次。 3. 同儕互評(雙人或小組動作回饋):第3堂進行1次。 4. 學習單與回饋紀錄(課後反思):第2~3堂各1次,共2次。 合計約6~8次評量,採教師觀察紀錄表、實作表現及學習單進行。 二、定期評量 以整合性表現任務進行: 1. 實作評量(角力小對決):第4堂進行1次。 2. 團隊合作表現評量(策略運用、情緒管理):第4堂進行1次。 3. 成果回饋與反思(口語分享或學習單):第4堂進行1次。 4. 線上問卷回饋:學期末進行1次。 合計4次評量,並結合平時評量進行整體學習成效判斷。
實施成效		(一)量化成效 1. 約80%以上學生能掌握角力基本動作(如滾、爬、撐及簡易攻防)。 2. 約85%以上學生能參與小組合作任務,完成指定活動。 3. 學期末線上問卷顯示,約80%以上學生對課程持正向態度,認為課程具趣味性並願意再次參與。 (二)質化成效 1. 學生能從「動作體驗」中建立身體覺察,逐漸理解力量控制與平衡概念。 2. 透過雙人互動與小組任務,學生合作意願提升,能主動協助同儕完成學習任務。 3. 課程融入節奏與動作美感元素,學生對運動產生不同以往的理解,降低對競爭與對抗的焦慮。 4. 於分享與回饋活動中,學生能表達學習感受並進行簡單反思,展現初步表達能力。 (三)教師觀察 1. 學生由初期較為保守、害羞,逐漸願意嘗試動作並參與互動。 2. 小組合作氣氛良好,多數學生能在活動中建立正向人際關係。 3. 課程兼顧體能、合作與表達,具跨面向學習效益。

檢討 與心 得	(一) 課程實施面 課程以體驗與合作為主軸，能有效提升學生參與度，但部分學生在初期面對身體接觸與對抗活動時仍較為保守，需透過漸進式引導與安全感建立，協助學生逐步適應。 (二) 學生學習面 多數學生能在活動中展現投入與合作，但在動作控制與策略理解上仍有差異，未來可增加分層任務與引導提問，強化學生理解與應用能力。 (三) 教學設計面 課程結合節奏、動作與合作元素，能提升學習趣味性與多元體驗，惟在時間安排上，實作與回饋討論略顯不足，後續可適度調整節奏，增加反思與表達機會。 (四) 整體心得 本課程突破傳統體育以競技為導向之模式，透過動作探索與團隊互動，引導學生從多元角度理解運動價值，對學生身心發展與人際互動皆具正向影響。			
困難 與建 議	(一) 學生參與較為保守 部分學生因個性較為害羞，對身體接觸與公開表達較不自在，初期參與意願偏低。教學上已透過漸進式活動設計，由個人動作練習逐步過渡至雙人與小組互動，並搭配固定夥伴與正向回饋機制，逐步提升學生參與信心與安全感。 (二) 師資人力不足 角力課程需兼顧動作示範、安全指導與個別協助，惟現場師資有限，於分組活動時較難全面照顧學生學習狀況。透過協同教學安排、學生助教協助及明確分組流程，已部分提升教學運作效率，未來亦可持續發展教學模組與示範資源，以減輔教師負擔。 (三) 教學支持需求提升 課程涉及專業動作指導與課堂管理，對教師教學能力與資源支援有一定需求。透過教師間交流與回饋機制，逐步累積教學經驗，並強化課程設計與安全管理能力，以提升整體課程品質與穩定性。			
學校 核章	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;"> 承辦人  </td> <td style="width: 33%; text-align: center;"> 教務主任  </td> <td style="width: 33%; text-align: center;"> 校長  </td> </tr> </table> (請學校檢核資料齊全後核章)	承辦人 	教務主任 	校長 
承辦人 	教務主任 	校長 		

成果照片



說明：教師透過角力人偶（訓練假人）進行動作示範，引導學生認識角力基本姿勢與施力方式。學生以小組形式圍坐觀察，建立課程規範與學習情境。



說明：隨著課程推進，孩子們開始在墊上翻滾、伸展、轉動身體。這些看似簡單的動作，其實是在學習如何控制力量、感受重心，也是在與自己的身體對話。

新北市立文山國民中學114學年度實施教育實驗課程成果報告書

實施日期：115年2月1日至115年6月30日 共 5 頁

「Hello Korea！跨國對話實驗課程」成果報告

共開設 1 班

(每一領域之教育實驗課程，請各填列一份成果報告書，不可合併填寫，類別區分語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及其他等領域)

實施方式	辦理模式	※課程規劃應本多元活潑之原則，內容可含括課程領域延伸教學、團康與體能活動或以學藝及各類藝能、育樂活動規劃，並得視活動之需要，以班級或育樂營隊方式編班排課活動。但不得實施超越學校教學進度之領域教學。辦理模式可擇定以下一種或多種模式辦理。 ☐ 開辦教育實驗基地班 ☐ 實施分組教學 ☐ 融入全校之課程 ☐ 學校自主辦理或跨校合作 ■其他：七八年級彈性課程多元社團									
	課程規劃	※課程規劃得運用各年級第1至第7節之節數進行規劃，各校應於申請書上載明授課節數及時段，上課時間每節以45分鐘為原則，各校得視課程實施及學生學習進度之需求，經學校課程發展委員會通過後，彈性調節每節分鐘數與年級、班級之組合。 <u>114學年度下學期</u> 一、辦理期程：115年 2 月 1 日至 115 年 6 月 30日，隔週兩節之多元社團，共10次課程共20節。 二、課表規劃： <table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>節數</th> <th>授課人數</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1-20</td> <td>七八年級【Hello Korea！跨國對話實驗課程】20節</td> <td>20-25</td> <td>協同教學 (利用彈性課)</td> </tr> </tbody> </table> 三、跨國對話與虛擬文化交流具體作法：本課程跨國交流將以雙邊學校共同選定的線上平台（如 Google Classroom、Padlet 或 email 影片往返）進行交流，交流形式包含影片介紹、問答錄製、文化主題短片等，預計總共進行2~3次雙向互動。活動將與韓國教師協調安排時程與內容，確保交流頻率達每月一次以上。 四、為提升七、八年級混齡教學成效，課程將輔以數位學習模式進行補充，如線上翻轉教學資源(影片先行學習)、互動任務平台(如 Nearpod、Quizizz)強化不同年級學生學習深度與參與感。			週次	節數	授課人數	備註	1-20	七八年級【Hello Korea！跨國對話實驗課程】20節	20-25
週次	節數	授課人數	備註								
1-20	七八年級【Hello Korea！跨國對話實驗課程】20節	20-25	協同教學 (利用彈性課)								

實施 方式	課程內容說明 (含學習領域)	※請詳填課程適用年級、課程單元及課程類型： ☐ 語文領域（課程類型，如寫作、聽力、口說等） ☐ 英語文： ☐ 國語文： ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文： ☐ 數學領域： ☐ 藝術領域： ☐ 健康與體育學習領域： ☐ 社會領域： ☐ 自然科學領域： ☐ 綜合活動領域： ☐ 科技領域： ■彈性學習課程：「Hello Korea！」跨國對話實驗課程，七八年級多元社團。 ☐ 其他（跨領域須敘明涵蓋哪些領域，如：雙語教學等）：																															
	課程內容架構	「Hello Korea！」跨國對話實驗課程 <table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>主題</th> <th>教學活動簡述</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第1週</td> <td>啟動！與韓國的第一次見面</td> <td>課程導入、文化先備經驗與自我文化小測驗</td> </tr> <tr> <td>第2週</td> <td>我的國家 × 我的語言</td> <td>英語與日語的比較體驗，基本寒暄語句實作</td> </tr> <tr> <td>第3週</td> <td>你好，日本！</td> <td>認識日本地理、飲食與日常文化</td> </tr> <tr> <td>第4週</td> <td>日本學生的一天 × 台日比較</td> <td>日本校園生活介紹，與臺灣學生進行比較</td> </tr> <tr> <td>第5週</td> <td>我們用雙語對話吧（一）</td> <td>練習雙語自我介紹（中文＋英文／日文）</td> </tr> <tr> <td>第6週</td> <td>我們用雙語對話吧（二）</td> <td>製作介紹影片或海報，傳送給日本學校學生</td> </tr> <tr> <td>第7週</td> <td>回信來了！ 跨國文化問答</td> <td>觀看日本學生回應，設計回應問題與交流任務</td> </tr> <tr> <td>第8週</td> <td>我想對你說：跨國回應錄製</td> <td>錄製短片回答日本學校學生提問、練習雙語溝通</td> </tr> <tr> <td>第9週</td> <td>小小國際人：文化比較任務</td> <td>整理學習成果，完成文化比較報告或作品</td> </tr> </tbody> </table>			週次	主題	教學活動簡述	第1週	啟動！與韓國的第一次見面	課程導入、文化先備經驗與自我文化小測驗	第2週	我的國家 × 我的語言	英語與日語的比較體驗，基本寒暄語句實作	第3週	你好，日本！	認識日本地理、飲食與日常文化	第4週	日本學生的一天 × 台日比較	日本校園生活介紹，與臺灣學生進行比較	第5週	我們用雙語對話吧（一）	練習雙語自我介紹（中文＋英文／日文）	第6週	我們用雙語對話吧（二）	製作介紹影片或海報，傳送給日本學校學生	第7週	回信來了！ 跨國文化問答	觀看日本學生回應，設計回應問題與交流任務	第8週	我想對你說：跨國回應錄製	錄製短片回答日本學校學生提問、練習雙語溝通	第9週	小小國際人：文化比較任務
週次	主題	教學活動簡述																															
第1週	啟動！與韓國的第一次見面	課程導入、文化先備經驗與自我文化小測驗																															
第2週	我的國家 × 我的語言	英語與日語的比較體驗，基本寒暄語句實作																															
第3週	你好，日本！	認識日本地理、飲食與日常文化																															
第4週	日本學生的一天 × 台日比較	日本校園生活介紹，與臺灣學生進行比較																															
第5週	我們用雙語對話吧（一）	練習雙語自我介紹（中文＋英文／日文）																															
第6週	我們用雙語對話吧（二）	製作介紹影片或海報，傳送給日本學校學生																															
第7週	回信來了！ 跨國文化問答	觀看日本學生回應，設計回應問題與交流任務																															
第8週	我想對你說：跨國回應錄製	錄製短片回答日本學校學生提問、練習雙語溝通																															
第9週	小小國際人：文化比較任務	整理學習成果，完成文化比較報告或作品																															

		第10週	成果展演 × 學習反思	小組成果發表、同儕回饋與學習反思
	註：115年6月底於每班資訊科技課利用10分鐘進行線上問卷回饋。			
	教學法	☐ 講述教學法 ☒ 協同教學法 ☐ 問題導向學習(PBL)教學法 ☒ 小組討論教學法 ☐ 啟發式教學法 ☐ 其他（自主學習等）		
	學習評量	※請詳填評量方式及評量次數（得區分平時評量及定期評量；不違背相關法令規範下鼓勵發展多元評量） 一、平時評量：60% 以學生課堂參與、任務完成情形及小組合作表現為主要據，重視學習歷程與投入程度；雙語表達與跨國交流任務則依表達完整度、內容適切性與參與態度進行評量。 1. 課堂參與與小組合作：15% 2. 雙語表達練習：10% 3. 學習單與文化比較任務：10% 4. 跨國交流歷程參與（影片、問答）：15% 5. 數位平台互動表現：10% 二、定期評量：40% 以成果作品與發表表現為主，依內容完整性、文化理解深度、表達能力及學習反思進行綜合評量。 1. 雙語自我介紹成果：10% 2. 跨國交流回應作品：10% 3. 文化比較成果報告：10% 4. 成果展演與學習反思：10%		
實施成效	一、量化成效 1. 英語表達自信度提升約20%～30%（前後測）。 2. 80%以上學生完成雙語自我介紹與交流任務。 3. 完成2～3次跨國互動，學生參與率達90%以上。 4. 韓國文化認知正確率提升約25%。 二、質化成效 1. 提升英語開口意願與表達信心。 2. 增進文化理解與尊重差異。 3. 強化小組合作與溝通能力。 4. 促進教師跨領域共備與專業成長。			

	5. 建立跨國交流學習情境，提升學習動機。		
檢討 與心 得	(一) 課程實施面 本課程採七、八年級社團混齡編班，學生在語言能力、學習成熟度及任務理解上存在差異。實施過程中，高年級學生多能主動帶領與協助，形成正向學習支持，但亦出現部分低年級學生依賴情形，影響學習自主性。 (二) 學生學習面 學生在英語能力與表達信心上呈現明顯落差，部分學生能流暢進行雙語表達，但基礎較弱學生較為被動，影響整體課堂互動與參與情形。 (三) 教學設計面 未來課程可強化差異化教學設計，透過分層任務（如句型提示、進階挑戰）及同儕協作方式，並結合明確角色分工（如任務負責人、語言協助者），以提升不同程度學生的參與度與學習成效。 (四) 整體心得 整體而言，跨國交流情境能有效提升學生學習動機與參與意願，惟課程仍需持續優化差異化教學與支持機制，以確保不同程度學生皆能穩定參與並持續成長。		
困難 與建 議	(一) 師資人力配置挑戰 本課程結合語言學習、文化理解與跨國交流任務，對教師備課時間與專業整合能力有較高需求，在現有人力配置下，教師於課程設計與執行上需投入較多心力。未來可透過逐步累積教學經驗，發展模組化教材與共享資源，並適時引入外部資源或協助人力，以減輕教師負擔並提升課程推動的穩定性。 (二) 跨領域協同合作歷程調整 本課程涉及英語、國文及社會領域，教師在教學目標與課程節奏上需進行持續對話與調整，協同教學初期需較多時間進行溝通與磨合。隨著共備經驗的累積，可逐步建立較為穩定的合作模式與分工機制，使課程整合更為順暢。 (三) 跨領域與雙語教學經驗累積 部分教師在國際教育或雙語教學方面仍處於發展階段，於課程引導與任務設計上需逐步熟悉與調整。透過校內共備、觀課交流與專業成長活動的持續推動，有助於教師累積相關經驗，進一步提升課程深度與學生學習成效。		
學校 核章	承辦人 	教務主任 	校長 
(請學校檢核資料齊全後核章)			

成果照片



說明：在圖書館的一角，學生圍坐討論，透過平板與彼此的想法練習用英語說出自己的故事，從一開始的猶豫，到逐漸願意開口，學習在交流中慢慢發生。



說明：在教室裡，當畫面連上韓國的另一端，學生帶著緊張又期待的心情開口說出「Nice to meet you」，那一刻不只是語言的練習，更是跨越距離的真實相遇，讓學習有了溫度與意義。