**新北市 文山 國民中學 112 學年度 七 年級第 二 學期校訂課程計畫 設計者：吳欣倫**

一、課程類別：

1.■統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀大觀園 2.□社團活動與技藝課程： □

3.□特殊需求領域課程： 4.□其他類課程：＿＿＿＿ ＿＿＿＿＿＿＿＿

二、學習節數：每週( 1 )節，實施( 20)週，共( 20 )節。

三、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習目標 |
| **□**A1身心素質與自我精進  **☑**A2系統思考與解決問題  **☑**A3規劃執行與創新應變  **☑**B1符號運用與溝通表達  **□**B2科技資訊與媒體素養  **□**B3藝術涵養與美感素養  **□**C1道德實踐與公民意識  **□**C2人際關係與團隊合作  **□**C3多元文化與國際理解 | 1.學習並了解各種閱讀策略及概念圖製作方式。  2. 運用閱讀策略進行各種文類的閱讀。  3. 能透過多元閱讀，了解不同文本的訊息並能詮釋和產出作品。 |

四、本學期達成之學生圖像素養指標：(打V處為本課程計畫達成之素養指標)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 圖像 | 向度 | 素養指標 | | | |
| 陽光 | 正向健康 | 正向 | | 健康 | |
| 1.關懷尊重 |  | 1.身心平衡 |  |
| 2.正面思考 | V | 2.快樂生活 | V |
| 飛鷹 | 宏觀卓越 | 宏觀 | | 卓越 | |
| 1.溝通表達 | V | 1.靈活創新 | V |
| 2.放眼國際 |  | 2.追求榮譽 |  |
| 碧水 | 適性學習 | 適性 | | 學習 | |
| 1.欣賞接納 | V | 1.終身學習 | V |
| 2.適性揚才 |  | 2.活學活用 | V |
| 獅子 | 領導勇敢 | 領導 | | 勇敢 | |
| 1.解決問題 |  | 1.自信創新 | V |
| 2.獨立思考 | V | 2.勇於承擔 |  |

五、課程架構：

六、素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學期程** | **學習重點** | | **單元/主題名稱與活動內容** | **節數** | **教學資源** | **評量方式** | **融入議題** | **備註** |
| **學習表現** | **學習內容** |
| 第一週  2/12-17  (2/16(五)開學；2/17(六)補班補課) | 1-IV-1  面對不同的聆聽情境及文化差異，正確分析話語的訊息，並給 予適切的回應。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果 | **單元主題：閱讀百匯**  一、運用九宮格回顧上學期閱讀策略學習。  二、下學期課程內容說明。  三、師生意見交流。 | 1 | 投影片  九宮格紙 | 觀察紀錄  參與態度  討論提問 |  |  |
| 第二週至第七週  2/19-3/25 | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  表 1-Ⅳ-2 能理解表演的形式、文本 與表現技巧並創作發表。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  表 E-Ⅳ-2 肢體動作與語彙、角色建 立與表演、各類型文本分 析與創作。 | **單元主題：閱讀技能之概念圖、樹狀圖**  一、引起動機：  1.說書影片觀賞。  2.聊聊如何「說」一本書？  二、發展活動  **活動：文中說書人**  1.選書：四人一組選擇一本要介紹的書籍。  2.共讀：書籍共讀，組內工作分配。  3.閱讀技能實作：概念圖、樹狀圖。  4.繪製摘要圖草稿。  5.「說書」海報設計。  6.說書演練。  三、綜合活動：  1.班級小組進行「文中說書人」競賽。  2.同儕回饋。  3.教師總結。 | 5 | 投影片  說書影片  海報紙 | 觀察紀錄  參與態度  合作能力  口語表達  成果海報 |  |
| 第八週至第十一週  4/1-4/26 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗  1a-IV-2 展現自己的興趣與多元 能力，接納自我，以促 進個人成長。  涯 J3 覺察自己的能力與 興趣。  涯 J7 學習蒐集與分析工 作/教育環境的資 料。 | Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  輔 Aa-IV-2  自我悅納、尊重差異 與自我成長。 | **單元主題：閱讀技能之生涯折線圖與歷程圖**  一、引起動機：  1.〈為夢想加油〉短片欣賞。  2.內容摘要練習。  二、發展活動：  **活動：台灣人物特寫**  1.閱讀篇目：  〈能量集中，發出的光最亮--江振誠〉  〈5歲就入行設計新銳--吳季剛〉  〈八年級生的堅毅精神--景美女中〉  〈從狗立場出發的奧運級訓犬--陳俊杰〉  〈讓世界聽到台灣原民孩子歌聲--馬彼得〉  2.人物故事討論。  3.人物生涯折線圖與歷程圖繪製。  4.圖表作品分享。  三、綜合活動：  1.我的未來圖像海報製作。  2.作品分享。 | 4 | 投影片  相關影片網站 《新台灣之光100：99個台灣人站上世界舞台的奮鬥故事(二版)》 | 觀察紀錄  參與態度  合作能力  口語表達  學習單 | 涯J3  涯J7 |  |
| 第十二週至第十六週  4/29-5/31 | 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構 的關聯性。 5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀 視野。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | **單元主題：閱讀技能之數位閱讀**   1. 引起動機：   什麼是數位閱讀？  紙本閱讀與數位閱讀之比較。  二、發展活動：  (一)適性閱讀系統介紹與應用。  1.了解自己的閱讀程度。  2.挑選符合自己程度的閱讀書單  (二)品學堂介紹與應用。  1.各項議題文章概覽。  2.小試身手練習。  三、綜合活動：  紙本閱讀與數位閱讀之優缺點與生活運用討論。 |  | 投影片  相關影片網站 | 觀察紀錄  參與態度  繪本作品 |  |  |
| 第十七週至第二十一週  6/3-6/28 | 2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  地 1b-Ⅳ-2  歸納自然與人文環境 互動的結果。  戶 J1 善用教室外、戶外及 校外教學，認識臺灣 環境並參訪自然及文 化資產，如國家公園、 國家風景區及國家森 林公園等。 | Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。  地 Af-Ⅳ-3  臺灣的區域發展及其空間差異。 | **單元主題：閱讀技能之統整與創作**  一、引起動機：  圖文猜謎--我所知道的碧潭   1. 發展活動：   **活動：碧潭走讀與小書製作**  1.閱讀篇目：〈碧潭夜色〉(桂文亞)  2.閱讀技能：統整與創作教學及練習。  3.「畫說」碧潭的故事小書製作。  4.碧潭拼圖(搭配季節特色繪製介紹圖)  三、綜合活動：  1.小組作品分享。  2. 同儕回饋。  3.教師總結。 | 4 | 投影片  相關影片網站 | 觀察紀錄  參與態度  合作能力  口語表達  成果海報 | 戶J1 |  |