

# 新北市文山國民中學 113 學年度七年級第二學期校訂課程計畫 設計者：吳欣倫

## 一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：\_\_\_\_\_ 2. ☐ 社團活動與技藝課程：\_\_\_\_\_
3. ☐ 特殊需求領域課程：\_\_\_\_\_ 4. ☒ 其他類課程：\_\_\_\_\_ 閱讀大觀園

## 二、課程精進：(本學期新創課程免填)

| 上一學期課程審閱意見                                                                                                        | 本學期課程精進內容                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. 未針對初審意見提出說明或修正<br>2. 教學活動的設計，必定是為提升學生某一能力有，譬如設計「恐怖箱教學」，是為提升學生觀察力，利用身體感官體驗、感受，進而運用文字描述情感的能力；而非僅為寫作技巧而設計。        | 相關單元已做刪改                          |
| 初審建議：修正後再審 屬單一學科之重複學習，應規劃於學習領域實施。 統整探究課程的設計，猶如論說文的寫作，須先決定要探究的核心問題，而不是要教哪些內容。其次是決定論述與探究的邏輯順序，再據以選擇適當事實知識材料，設計教學活動。 | 回覆：<br>本課程內容為閱讀理解與運用，故變更類別為「其他類」。 |

✍ 上述表格自 112 學年度第二學期起試辦，將於 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

## 三、學習節數：每週(1)節，實施(22)週，共(22)節。

## 四、課程內涵：

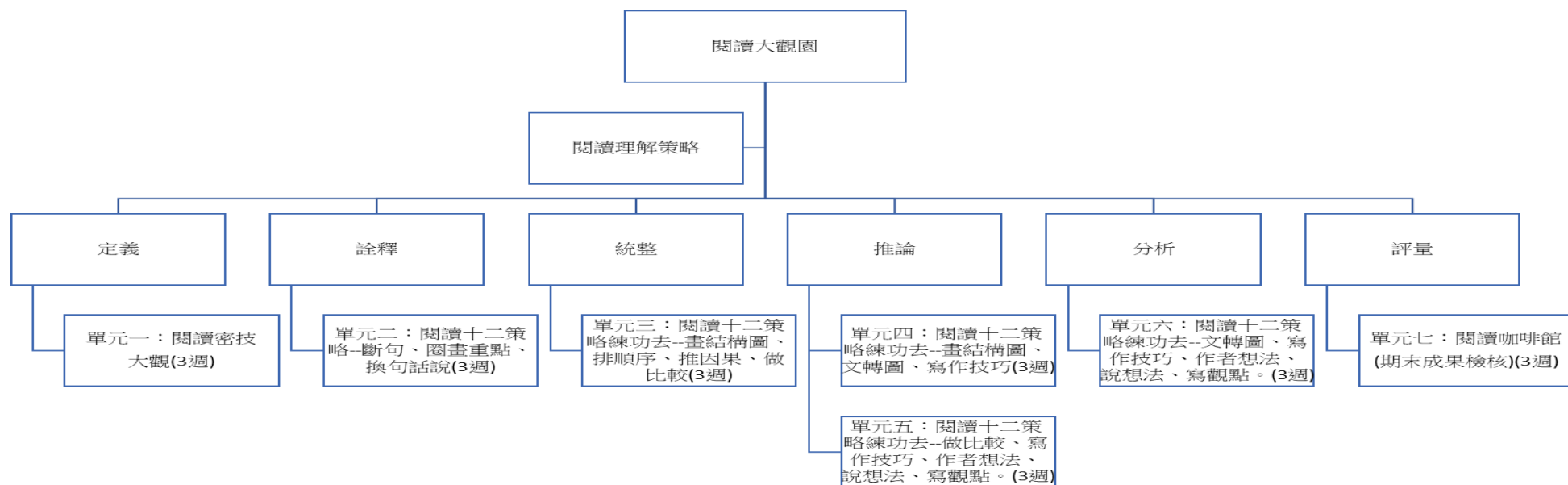
| 總綱核心素養                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變</p> <p><input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達</p> <p><input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養</p> | <p>因校訂課程無課程綱要，故學習目標由各校自行撰寫，請務必與總綱核心素養相互對應。</p> <p>學習目標敘寫方式請依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過各式文本的閱讀，熟悉不同閱讀策略，並反思主題內容。</li> <li>2. 能透過小組討論，培養思辨能力。</li> <li>3. 能透過閱讀建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</li> </ol> |

|                                                                                                                                                                         |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養<br><input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識<br><input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作<br><input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

五、本學期達成之學生素養指標：(每向度勾選1-2個即可)

| 圖像 | 向度   | 素養指標   |   |        |   |
|----|------|--------|---|--------|---|
| 陽光 | 正向健康 | 正向     |   | 健康     |   |
|    |      | 1.關懷尊重 |   | 1.身心平衡 |   |
|    |      | 2.正面思考 | V | 2.快樂生活 | V |
| 飛鷹 | 宏觀卓越 | 宏觀     |   | 卓越     |   |
|    |      | 1.溝通表達 | V | 1.靈活創新 | V |
|    |      | 2.放眼國際 |   | 2.追求榮譽 |   |
| 碧水 | 適性學習 | 適性     |   | 學習     |   |
|    |      | 1.欣賞接納 | V | 1.終身學習 |   |
|    |      | 2.適性揚才 |   | 2.活學活用 | V |
| 獅子 | 領導勇敢 | 領導     |   | 勇敢     |   |
|    |      | 1.解決問題 |   | 1.自信創新 | V |
|    |      | 2.獨立思考 | V | 2.勇於承擔 |   |

六、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現。)



七、課程融入議題情形：(若有融入議題當週，素養導向教學規劃的學習重點，一定要摘錄議題的實質內涵。其中安全教育、戶外教育及生命教育為教育部每年檢視重點，建議至少融入 2 項為原則。)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第\_\_\_\_週) ☒否

2. 是否融入戶外教育：☐是(第\_\_\_\_週) ☒否

3. 是否融入生命教育議題：☒是(第 13-15 週) ☐否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☐性別平等、☒人權、☐環境、☐海洋、☒品德、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、☐防災、

☒家庭教育、☒生涯規劃、☐多元文化、☐閱讀素養、☐國際教育、☐原住民族教育

八、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/ | 評量方式 | 備註 |
|------|------|--------------|----|-------|------|----|
|------|------|--------------|----|-------|------|----|

|                          | 學習表現                                                                  | 學習內容                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習策略 |              | 融入議題                |              |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------|---------------------|--------------|
| 準備週<br>至第三週<br>8/30-9/20 | 1-IV-1<br>面對不同的聆聽情境及文化差異，正確分析話語的訊息，並給予適切的回應。                          | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果                      | 單元一：閱讀密技大觀<br>活動一：課前暖暖身<br>1. 我們為什麼閱讀？<br>2. 我的閱讀理解能力好嗎？為什麼？<br>3. 小組分享。<br>4. 閱讀問卷調查。<br>活動二：閱讀理解學習策略<br>1. 三階段：<br>全文概覽 段落理解 全文統整。<br>2. 五口訣：<br>找一找 說主要 為什麼 想一想 你認為。<br>3. 十二策略：<br>斷句、圈畫重點、換句話說、畫結構圖、排順序、推因果、做比較、文轉圖、寫作技巧、作者想法、說想法、寫觀點。<br>活動三：閱讀筆記製作<br>1. 如何作筆記。<br>2. 筆記方法介紹。<br>3. 小練習：運用十二策略進行課堂筆記整理。<br>4. 同儕作品觀摩。 | 3    | 投影設備<br>自編教材 | 學習單<br>分組報告<br>閱讀筆記 |              |
| 第四週至第六週<br>9/23~10/11    | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 單元二：閱讀十二策略練功去--斷句、圈畫重點、換句話說<br>閱讀篇目：〈每個人都是上帝的寵兒〉<br>活動一：繪本【你很特別】<br>1. 教師撥放【你很特別】繪本動畫。<br>2. 教師提問：<br>Q1：胖哥發現露西亞跟別人不同的地方？（擷取訊息）                                                                                                                                                                                              | 3    | 投影設備<br>自編教材 | 學習單<br>分組報告         | 人 J5<br>線上教學 |

|                       |                                                                             |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |              |      |              |  |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|------|--------------|--|
|                       | 料，擴充閱讀視野。<br>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。                                  |                                                            | <p>Q2：胖哥找到誰幫助他走出族群貼給他的標籤？（擷取訊息）</p> <p><b>活動二：文本閱讀</b></p> <p>1. 閱讀文本〈每個人都是上帝的寵兒〉運用「朗讀接力」的方式，讓孩子專注在文本的閱讀。</p> <p>2. 斷句、圈畫重點、換句話說：運用畫線策略掌握文本訊息。</p> <p>3. 教師提問：<br/>Q1：母親為何請女兒將自己的照片貼在牆上？（擷取訊息）<br/>Q2：母親用什麼方式幫助孩子找回自信？（擷取訊息）<br/>Q3：女兒的「灰點點」是什麼？（統整與解釋）</p> <p>4. 比較【你很特別】與【每個人都是上帝的寵兒】的共同點。</p> <p><b>活動三：【個人價值觀排序】</b></p> <p>1. 在黑板上寫下「健康」「快樂」、「智慧」、「人緣」、「財富」、「自信」，請學生寫下這六件事對自己的重要程度，依序排列。排列完成後彼此分享。</p> <p>2. 請學生於學習單上，畫下自己不喜歡的部位，用「正面積極」的詞語來形容。</p> <p>3. 抽角色圖卡，用正面的讚美詞語來形容。舉例：抽到「胖虎卡」，胖虎唱歌難聽，用「正面肯定」的言語來稱讚胖虎。</p> |   |              |      |              |  |
| 第七週至第九週<br>10/14~11/1 | <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>單元三：閱讀十二策略練功去——畫結構圖、排順序、推因果、做比較</p> <p>閱讀篇目：〈阿喜的花籃〉</p> <p><b>活動一：文本閱讀</b></p> <p>1. 閱讀文本〈阿喜的花籃〉運用「朗讀接力」的方式，讓孩子專注在文本的閱讀。</p> <p>2. 閱讀策略運用：畫結構圖、排順序、推因果、做比較。</p> <p>3. 教師提問。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3 | 投影設備<br>自編教材 | 分組報告 | 品 J7<br>品 J9 |  |

|                                   |                                                                         |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                         |                        |  |             |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|------------------------|--|-------------|
|                                   | <p>及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>  |                                                                             | <p>4. 結構圖練習。</p> <p><b>活動二：分段練習</b></p> <p>1. 分段教學：「自然段」與「意義段」之區分。</p> <p>2. 「四幕劇」段落區分法：</p> <p>將文本以四幕劇的形式區分為：</p> <p>(1) 鋪陳（故事背景）</p> <p>(2) 衝突</p> <p>(3) 轉折</p> <p>(4) 結局</p> <p>2. 將 11 段分配到四幕劇架構</p> <p>(1) 鋪陳：第一段</p> <p>(2) 衝突：第二～三段</p> <p>(3) 轉折：第四～六段</p> <p>(4) 結局：第七～十一段</p> <p>3. 小組討論：請學生說明這樣區分的原因。</p>                                                 |   |                         |                        |  |             |
| <p>第十週至第十二週</p> <p>11/4~11/22</p> | <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>單元四：閱讀十二策略練功去——畫結構圖、文轉圖、寫作技巧</p> <p>閱讀篇目：〈大膽假設，小心求證〉</p> <p><b>活動一：生活中的說明文</b></p> <p>1. 透過「電器使用說明書」來講解說明文模組。</p> <p>2. 猜猜我是誰？（閱讀功能介紹，請學生猜測物品名稱）</p> <p><b>活動二：文本閱讀</b></p> <p>1. 〈大膽假設，小心求證〉全文閱讀。</p> <p>2. 運用前幾單元之閱讀策略找到文章的主題與重點。</p> <p>3. 教師提問。</p> <p><b>活動三：閱讀樹枝圖繪製</b></p> <p>1. 樹枝圖教學：寫作方法引導。</p> <p>2. 小組練習。</p> <p>3. 同儕作品觀摩。</p> <p><b>活動三：寫作練習</b></p> | 3 | <p>投影設備</p> <p>自編教材</p> | <p>學習單</p> <p>學生作文</p> |  | <p>線上教學</p> |

|                          |                                                                                                                                                       |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |              |             |              |      |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|-------------|--------------|------|
|                          |                                                                                                                                                       |                                                          | 1. 作品樹枝圖草擬。<br>2. 寫作主題：「手機使用說明」。<br>3. 同儕作品觀摩。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |              |             |              |      |
| 第十三週至第十五週<br>11/25~12/13 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 單元五：閱讀十二策略練功去——做比較、寫作技巧、作者想法、說想法、寫觀點。<br>閱讀篇目：〈原來，我也是個拖延者〉<br>（此文本為《不拖延的人生》書序）<br><u>活動一：拖延指數測驗</u><br>1. 趣味心理測驗：回答九個問題看自己的「拖延指數」。<br>2. 影片：播放「拖延症」與五種心理狀態有關的影片。<br>3. 影片重點摘要練習。<br><u>活動二：文本閱讀</u><br>1. 閱讀策略教學：做比較、寫作技巧、作者想法、說想法、寫觀點。<br>2. 運用與練習。<br>3. 文本討論與分享觀點。<br>4. 討論任務：「拖延」與「慢活」有何不同？請同學比較並分享。<br>5. 反思：如何不拖延？請學生設定短期目標。<br><u>活動三：我的不拖延戰術</u><br>1. 一天生活觀察：完成一天時間運用分配圖。<br>2. 看一看：時間在哪裡被偷走了？（發現問題）<br>3. 想一想：有什麼是我想改變的？（擬定目標）<br>4. 找一找：圖書館資料查詢，找相關書籍、專家建議與方法。<br>5. 擬定策略，完成「我的不拖延戰術」。 | 3 | 投影設備<br>自編教材 | 圖畫作品        | 涯 J4<br>生 J5 |      |
| 第十六週至第十八週<br>12/16~1/3   | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。                                                                                                                          | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                                      | 單元六：閱讀十二策略練功去——文轉圖、寫作技巧、作者想法、說想法、寫觀點。<br>閱讀篇目：〈母愛的顏色〉<br><u>活動一：母愛相關影片（多元文本閱讀）</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3 | 投影設備<br>自編教材 | 學習單<br>分組報告 | 家 J5<br>家 J6 | 線上教學 |

|  |                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  | <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> | <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 影片：國際動畫短片〈母愛〉</p> <p>影片連結：<br/> <a href="https://learnbettereducation.com/2019/11/03/1-84/">https://learnbettereducation.com/2019/11/03/1-84/</a></p> <p>2. 影片重點摘要練習。</p> <p>透過影片活用閱讀理解學習策略五口訣：<br/>         找一找→說主要→為什麼→想一想→你認為。</p> <p>3. 教師可利用影片連結的「思考問題」，設計提問教學問題。</p> <p><b>活動二：文本閱讀</b></p> <p>1. 〈母愛的顏色〉全文閱讀。</p> <p>2. 教師提問：<br/>         Q1：依據這篇文章，「母愛的顏色」是指什麼？<br/>         Q2：找一找，文章中出現了兩種顏色，紅色代表的意義是什麼？綠色代表的意義是什麼？</p> <p>3. 「概念圖」教學</p> <p>a. 〈母愛的顏色〉文本中，「綠色」與「紅色」有特殊的意義。教師可以利用文本教導概念圖。</p> <p>b. 「概念圖」的操作，需要先列點，再分類。請學生使用文本當中，「紅色」、「綠色」兩個類別，運用「擷取訊息」的策略，找出文本當中的事例（列點），製作出概念圖。</p> <p><b>活動三：葉片圖</b></p> <p>1. 延伸活動：「概念圖」、「樹狀圖」的延伸。</p> <p>2. 請學生思考：父母提供什麼「愛的表達」。</p> <p>3. 給每位學生四葉片（四個圓圈），請學生想像自己是父母：<br/>         二個圈，寫下父母對我們的期待。<br/>         二個圈，寫下父母不希望我們去做的事情。</p> <p>4. 學生在葉片上寫完答案後，貼到樹讀枝幹上。</p> <p>5. 各組別對「葉片圖」進行欣賞與討論。</p> |  |  |  |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|                            |                                                                                                          |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |              |               |  |  |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|---------------|--|--|
|                            |                                                                                                          |                                                                                                 | 6. 給學生「紅點」、「綠點」標籤，請同學在葉片圖貼上標籤。<br>紅點：父母不希望我們去做的事情。<br>綠點：父母對我們的期待。                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |              |               |  |  |
| 第十九週至<br>第二十一週<br>1/6~1/21 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 單元七：閱讀咖啡館(期末成果檢核)<br>閱讀篇目：生活中的文本閱讀<br>〈評價時尚引發的災難〉(社會)<br>〈地層下陷，高鐵撐不到10年?〉(自然)<br>〈星巴克為何要賣咖啡〉(社會)<br>〈轉課本的學問〉(數學)<br>〈家用電源與電費〉(自然)<br>1. 個人閱讀：閱讀五篇跨領域生活選文並完成學習單。<br>2. 分組時間：請學生選擇有興趣的主題桌入座。<br>3. 小組任務：<br>(1) 同桌的學生為一組，運用本學期學習之閱讀策略進行架構圖繪製。<br>(2) 資料補充：運用網路資源、圖書館資料，整理該主題可以補充的內容。<br>(3) 小組報告海報繪製。<br>3. 小組報告：其他組學生請填寫提問單、回饋單，給予報告組回饋與建議。<br>4. 教師回饋、課程總結。 | 3 | 投影設備<br>自編教材 | 小組報告<br>同儕評分表 |  |  |

**九、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)**

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。

☐ 有，全學年實施。

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式                        | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|------|-------------|-----------------------------|--------|------|---------|
|      |             | <input type="checkbox"/> 簡報 |        |      |         |

|  |  |                                                                                                                                  |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | <input type="checkbox"/> 印刷品<br><br><input type="checkbox"/> 影音光碟<br><br><input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：<br><hr/> |  |  |  |
|  |  |                                                                                                                                  |  |  |  |
|  |  |                                                                                                                                  |  |  |  |
|  |  |                                                                                                                                  |  |  |  |

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。