**新北市文山國民中學110學年度八年級第二學期校訂課程計畫**

**設計者：**鄧美蘭、李佳盈、程翊雯

一、課程類別：

1.☑統整性主題/專題/議題探究課程：讀寫萬花筒2.□社團活動與技藝課程：□

3.□特殊需求領域課程：4.□其他類課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

二、學習節數：每週( 1 )節，實施( 21 )週，共( 21 )節。

三、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習目標 |
| **□**A1身心素質與自我精進  **☑**A2系統思考與解決問題  **□**A3規劃執行與創新應變  **☑**B1符號運用與溝通表達  **☑**B2科技資訊與媒體素養  **□**B3藝術涵養與美感素養  **□**C1道德實踐與公民意識  **☑**C2人際關係與團隊合作  **□**C3多元文化與國際理解 | 一、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。  二、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力。  三、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。  四、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 |

四、本學期達成之學生圖像素養指標：(打V處為本課程計畫達成之素養指標)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 圖像 | 向度 | 素養指標 | | | |
| 陽光 | 正向健康 | 正向 | | 健康 | |
| 1.關懷尊重 | V | 1.身心平衡 | V |
| 2.正面思考 |  | 2.快樂生活 |  |
| 飛鷹 | 宏觀卓越 | 宏觀 | | 卓越 | |
| 1.溝通表達 |  | 1.靈活創新 | V |
| 2.放眼國際 | V | 2.追求榮譽 |  |
| 碧水 | 適性學習 | 適性 | | 學習 | |
| 1.欣賞接納 |  | 1.終身學習 |  |
| 2.適性揚才 | V | 2.活學活用 | V |
| 獅子 | 領導勇敢 | 領導 | | 勇敢 | |
| 1.解決問題 | V | 1.自信創新 |  |
| 2.獨立思考 |  | 2.勇於承擔 | V |

五、課程架構：

六、素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學期程** | **學習重點** | | **單元/主題名稱與活動內容** | **節數** | **教學資源** | **評量方式** | **融入議題** | **備註** |
| **學習表現** | **學習內容** |
| 1-2 | 1-Ⅳ-3  2-Ⅳ-2 | Bb-Ⅳ-1 | **單元主題：回顧與展望**  一、請學生運用曼陀羅思考法回顧上學期閱讀策略學習。  二、教師說明本學期課程內容。  三、請學生準備筆記本。 | 1 | 投影片  九宮格圖 | 觀察紀錄  參與態度  討論提問 |  | **準備週**  **2/11開學** |
| 3-7 | 1-Ⅳ-1  2-Ⅳ-3  6-Ⅳ-3 | Ac-Ⅳ-3  Bb-Ⅳ-3  Cc-Ⅳ-1 | **單元主題：讀寫圖像**  一、引起動機：  1.「白」除了「牛奶」，還有什麼？紅、黃、藍各有什麼？  2. 你對顏色有什麼感覺？  二、發展活動：  (一) 閱讀宇文正〈水兵領洋裝〉，分組討論衣服顏色與記憶的連接。  (二) 為四季著色：看每個人心中對春夏秋冬的感受。  (三) 古人眼中的四季。  三、綜合活動：  1.如果顏色會唱歌，他的春之曲、夏之樂、秋之頌、冬之音會分別是哪一首。  2.圖像思考練習 | 4 | 投影片  相關影片網站  郝廣才《寫作教練在你家》 | 觀察記錄  口頭發表  參與態度  作業評量  學習單  小組討論 | 【環境教育】  【品德教育】  【生命教育】  【閱讀素養教育】 |  |
| 一、 引起動機  (一) 承接上節綜合活動，讓學生聽與看自己班上的四季曲。  二、 發展活動  個人創作：以曼陀羅思考法，擇一季節主題撰寫。  三、 總結活動  (一) 學生分享作品，教師總結講評。 |  | 投影片  相關影片網站  郝廣才《寫作教練在你家》 | 觀察記錄  口頭發表  參與態度  作業評量  學習單  小組討論 | 【環境教育】  【品德教育】  【生命教育】 |  |
| 8-11 | 2-IV-1  2-IV-5  5-IV-5  6-IV-5 | Ac-IV-3  Bb-IV-1  Bb-IV-5  Cb-IV-1  Cc-IV-1 | 單元主題：**讀素材寫摘要**  一、閱讀摘要寫作方法一  (一)方法說明  內容**摘錄**：讓心得成為亮點  (二)練習：找出文章中最能激發你情感(喜歡、感動、認同……)的部份，並以自己的語言摘錄下來，內容以100字為限。  (三)同儕作品分享。  二、閱讀摘要寫作方法二   1. 方法說明   內容**精進**：我的觀點   1. 練習：   **我看見、我感覺、我的行動**(想法)  1.我看見：看完文章後畫出讓你眼睛為之一亮的觀點、有幫助的人生道理等。  2.我感覺：文中的故事、觀點帶給你什麼樣的感覺？  3.我的行動：從中改變了你什麼觀點、可以幫助你知道如何採取行動、找到解決問題方法(行動越具體越好)。  (內容以200字為限。)   1. 同儕作品分享。   三、我的素材筆記整理  1.請學生每週選擇自己喜歡的素材3則。  2.進行上述2種方式的摘要練習。  3.整理於素材筆記本上。 | 4 | 投影片  筆記本 | 觀察紀錄  口頭發表  參與態度  作業評量  小組討論 | 【品德教育】  【生命教育】 | **4/7線上教學** |
| 12-15 | 1-Ⅳ-1  2-Ⅳ-3  6-Ⅳ-3 | Ac-Ⅳ-3  Bb-Ⅳ-3  Cc-Ⅳ-1 | **單元主題：跨界讀寫**  一、引起動機：  (一)影片欣賞  二、發展活動：  (一)創作：以圖轉文方式，將影片所見用文字表述。  (二)分享，教師給予「動作」畫面感的加強法寶：  1.有情境2.有層次3.有形容  4.有連貫5.有放慢  (三) 圖轉文PART2：教師再次播放影片，讓學生思考修正的空間。  三、綜合活動：  (一)創作欣賞，教師總結講評。 | 2 | 投影片  相關影片網站 | 觀察記錄  口頭發表  參與態度  作業評量  學習單  小組討論 | 【環境教育】  【品德教育】  【生命教育】  【閱讀素養教育】 | 5/17線上教學 |
| 1. 引起動機 2. 一顆石頭的愛情故事：〈甄士隱夢幻識通靈/賈雨村風塵懷閨秀〉 3. 發展活動 4. 一塊石頭牽起前世今生：賈寶玉與林黛玉。 5. 你記憶中最重要的物品？以簡媜〈筆〉為例。 6. 化死物為活物的秘訣：   1.情感記憶  2.獨特寓意   1. 總結活動   (一)小組創作：用生活用品做道具，表現不同情境。 | 2 | 投影片  相關影片網站 | 觀察記錄  口頭發表  參與態度  作業評量  學習單  小組討論 | 【環境教育】  【品德教育】  【生命教育】  【閱讀素養教育】 |  |
| 16-21 | 2-Ⅳ-1  5-Ⅳ-6 | Bb-Ⅳ-3  Bd-Ⅳ-1 | **單元主題：讀寫思辨**   1. 引起動機 2. 如果你有一棵小樹苗，希望它長得又大又快，你會把它種在城市裡？還是重在鄉村？為什麼？ 3. 發展活動 4. 環境對一個人的影響有多大？看張正傑〈心靈充電站──太魯閣〉 5. 你對於自己目前的家庭環境、學校環境、台灣環境滿意嗎？ 6. 我不滿意我的環境可以怎麼做？看甘地〈和平抗爭，就是不跟你合作〉、黃玟嵐〈反對馬祖博弈〉 7. 總結活動   汙染對環境的影響是不可逆性的，請以農地工廠旁的土地角度，書寫對農地工廠就地合法化的想法。 | 2 | 投影片  相關影片網站 | 觀察記錄  口頭發表  參與態度  作業評量  學習單  小組討論 | 【環境教育】  【品德教育】  【生命教育】  【閱讀素養教育】 |  |
| 2-Ⅳ-1  5-Ⅳ-6 | Bb-Ⅳ-3  Bd-Ⅳ-1 | 單元主題：讀寫新店  一、引起動機  二、發展活動  (一)穿越新店時空。  (二)佐光陰的滋味：  1.泡茶體驗  2.品茗茶香  (三) 個人創作：寫下這次從泡茶到喝茶的感官饗宴，及深層的感受。  三、總結活動  (一)時間旅人：新店有碧潭、獅頭山、情人谷、銀河洞、濛濛谷及梅花湖等風景名勝，請各小組規劃新店一日遊，並以簡報方式呈現分享。 | 2 | 投影片  相關影片網站 | 觀察記錄  口頭發表  參與態度  作業評量  學習單  小組討論 | 【環境教育】  【品德教育】  【生命教育】  【閱讀素養教育】 |  |

七、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |