**新北市文山國民中學110學年度 八 年級第二學期校訂課程計畫 設計者：連子萱**

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

 1.v統整性主題/專題/議題探究課程： 時光隧道 2.□社團活動與技藝課程： □

 3.□特殊需求領域課程： 3.□其他類課程：＿＿＿＿ ＿＿＿＿＿＿＿＿

二、學習節數：每週( 1 )節，實施( 21 )週，共( 21 )節。

三、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習目標 |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。**□** A1身心素質與自我精進**□** A2系統思考與解決問題**□** A3規劃執行與創新應變**□** B1符號運用與溝通表達**□** B2科技資訊與媒體素養**□** B3藝術涵養與美感素養**□** C1道德實踐與公民意識**□** C2人際關係與團隊合作**□** C3多元文化與國際理解 | 1.學習清末民初歷史，了解發生中國歷史脈絡。2.了解近代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。 |

四、課程架構：

五、本學期達成之學生圖像素養指標：(打V處為本課程計畫達成之素養指標)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 圖像 | 向度 | 素養指標 |
| 陽光 | 正向健康 | 正向 | 健康 |
| 1.關懷尊重 | v | 1.身心平衡 |  |
| 2.正面思考 |  | 2.快樂生活 |  |
| 飛鷹 | 宏觀卓越 | 宏觀 | 卓越 |
| 1.溝通表達 |  | 1.靈活創新 |  |
| 2.放眼國際 | v | 2.追求榮譽 |  |
| 碧水 | 適性學習 | 適性 | 學習 |
| 1.欣賞接納 | v | 1.終身學習 |  |
| 2.適性揚才 |  | 2.活學活用 | v |
| 獅子  | 領導勇敢 | 領導 | 勇敢 |
| 1.解決問題 | v | 1.自信創新 |  |
| 2.獨立思考 | v | 2.勇於承擔 |  |

六、素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|  | 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週2/11(2/11(五)開學) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 晚清的變局 | 1.引起動機2.觀看影片**1-1百年中國 迷悟之間─第1集簡介：**<https://www.youtube.com/watch?v=cnY7cymyL28>**1-2 鴉片戰爭**<https://www.youtube.com/watch?v=R44wJZqy6W8> （看到25min）3.完成學習單並討論 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目： ＿ ＿ 2.協同節數：＿ ＿＿ |
| 第二週2/14~2/18(2/17(四)-18(五)九年級複習考) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 晚清的變局 |  | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目： ＿ ＿ 2.協同節數：＿ ＿＿ |
| 第三週2/21~2/25 | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 晚清的變局 | 1.引起動機2.觀看影片**1-1鴉片戰爭，你所不知道的真相（01）**<https://www.youtube.com/watch?v=j7mvvyDhJT4&list=PL4832CEC1906EA1C8>**1-2鴉片戰爭，你所不知道的真相（02）**<https://www.youtube.com/watch?v=4tDmIWzMjsg&list=PL4832CEC1906EA1C8&index=2>**1-3鴉片戰爭，你所不知道的真相（03）**<https://www.youtube.com/watch?v=p0zRP9vP_N0&index=3&list=PL4832CEC1906EA1C8>**1-4鴉片戰爭，你所不知道的真相（04）**https://www.youtube.com/watch?v=IsaPdBlbZxE&index=4&list=PL4832CEC1906EA1C83.完成所有學習單並討論 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目： ＿ ＿ 2.協同節數：＿ ＿＿ |
| 第四週2/28~3/4(2/28(一)放假一天) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 清末的改革 | 1.引起動機2.觀看影片**1-1臺灣演義 日本治臺50年 ：** <https://www.youtube.com/watch?v=j0K0rjRaD_g>3.完成學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 | □實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目： ＿ ＿ 2.協同節數：＿ ＿＿ |
| 第五週3/7~3/11 | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 清末的改革 | 1.引起動機2.觀看影片**1-1臺灣演義 日本治臺50年 ：** <https://www.youtube.com/watch?v=j0K0rjRaD_g>3.完成學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第六週3/14~3/18 | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 清末的改革 | 1.觀看上次剩餘影片**1-1臺灣演義 日本治臺50年** ： <https://www.youtube.com/watch?v=j0K0rjRaD_g>**1-2慧眼看兩岸-兩岸一家親-甲午戰爭史：** <https://www.youtube.com/watch?v=kAncYVZDdCU>**1-3歷史科 自強運動：** <https://www.youtube.com/watch?v=GYG5WMqmwrw>2.完成本章三節課學習單題目並檢討答案 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第七週.3/21~3/25 | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 清末的改革 | 1.引起動機2.觀看影片3.完成所有學習單並討論 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第八週3/28~4/1(3/29(二)-30(三)段考) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 清朝的覆亡 | 1.引起動機2.觀看影片**1-1百年中國 迷悟之間：**<https://www.youtube.com/watch?v=7sEzHLh-20Y>**1-2第一集 紀念辛亥革命100週年 重溫紀錄片 孫中山**<https://www.youtube.com/watch?v=VIQ9EEsCXnk>**1-3第二集 紀念辛亥革命100週年 重溫紀錄片 孫中山**<https://www.youtube.com/watch?v=YLl4TOBsr80>**1-4第三集 紀念辛亥革命100週年 重溫紀錄片 孫中山**<https://www.youtube.com/watch?v=pyQNymdP2EA>3.完成部分學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第九週4/4~4/8(4/4(一)兒童1節、4/5(二)清明節) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 清朝的覆亡 | 1.引起動機2.觀看影片**1-1第四集-辛亥革命紀錄片**<https://www.youtube.com/watch?v=A-Z92PeFt98>**1-2第五集-辛亥革命紀錄片**<https://www.youtube.com/watch?v=Hru62dEg_VY>**1-3第六集-辛亥革命紀錄片**<https://www.youtube.com/watch?v=1cwn2IdOzY0>3.完成學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 | 4/7線上教學 |
| 第十週4/11~4/15 | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 清朝的覆亡 | 1.引起動機2.觀看影片**1-1故宮往事—儲秀宮慈禧教子** <https://www.youtube.com/watch?v=HodfBdkQGEc>**1-2最麻辣的大清王朝催命符——保路運動的幕後**<https://www.youtube.com/watch?v=-QHxjXhgE-o&feature=youtu.be&list=PLV6PsyypDJZgg8Xl9WajghconiH2i5BMb>3.討論與檢討學習單答案 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第十一週4/18~4/22(4/19(二)-20(三)九年級複習考) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 民初政局與社會變遷 | 1.引起動機2.觀看影片**1-1台灣演義─白話文之父 胡適：**<https://www.youtube.com/watch?v=CI3GYimRqUw>3.寫學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第十二週4/25~4/29 | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 民初政局與社會變遷 | 1.觀看影片**1-1台灣演義─白話文之父 胡適**<https://www.youtube.com/watch?v=CI3GYimRqUw>**1-2 中視新聞─616陳炯明叛變 空砲彈襲總統府：**<https://www.youtube.com/watch?v=hZR2M1PpnaE>**1-3 名言啟示錄─辛亥百年特輯─宋教仁**<https://www.youtube.com/watch?v=uAmLOjlW4bc>2.完成學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第十三週5/2~5/6(5/5(四)-6(五)九年級2段考) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 民初政局與社會變遷 | 1.觀看上次剩餘影片**1-1名言啟示錄─陳獨秀宣導新文化運動：**<https://www.youtube.com/watch?v=3s2abPIAaTQ>**1-2騰飛中國─民國往事─軍閥重開戰：**<https://www.youtube.com/watch?v=xIz_fI41UaY>**1-3騰飛中國─民國往事─軍閥與元勛：**<https://www.youtube.com/watch?v=E5UqFaclzWk>2.完成學習單並檢討答案 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第十四週5/9~5/13(5/12(四)-13(五)七、八年級2段考) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 民初政局與社會變遷 | 1.觀看影片2.完成學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第十五週5/16~5/20(5/21(六)-22(日)教育會考) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 國民政府的統治 | 觀看影片**1-1名言啟示錄  宋美齡斡旋西安事變**<https://www.youtube.com/watch?v=g_xn4jNARzU>**1-2抗戰史上的今天 188 盧溝橋事變爆發：**[**https://youtu.be/McPa4pl4d6E**](https://youtu.be/McPa4pl4d6E)**1-3名言啟示錄─ 八年抗戰的隱形戰場**[**https://www.youtube.com/watch?v=EFGDKSwYxnA**](https://www.youtube.com/watch?v=EFGDKSwYxnA)**1-4百戰經典 百年硝煙話航母—偷襲珍珠港（看到20min）**<https://www.youtube.com/watch?v=I-M47BGZWTg>寫學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 | 5/17線上教學 |
| 第十六週5/23~5/27 | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 國民政府的統治 | 觀看影片**1-1百戰經典 百年硝煙話航母—偷襲珍珠港**<https://www.youtube.com/watch?v=I-M47BGZWTg>寫學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第十七週5/30~6/3(6/3(五)端午節) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 國民政府的統治 | 觀看影片**1-1騰飛中國 民國往事—東北王排日：**<https://www.youtube.com/watch?v=_BGVaX3ZBOI>**1-2騰飛中國 民國往事—黃埔生死戰：**<https://www.youtube.com/watch?v=JZTp5F2rW6c>寫學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第十八週6/6~6/10(預計畢業週) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 中華人民共和國的建立與發展 | 1.觀看影片**1-1 2分鐘 看懂六四(天安門)事件：**<https://www.youtube.com/watch?v=4_Zom1pWwm8>**1-2文化大革命：1966年8月8日《中共中央關於無產階級文化大革命的決定》**<https://www.youtube.com/watch?v=iB5eWCiC4mw>2.寫學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第十九週6/13~6/17 | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 中華人民共和國的建立與發展 | 1.觀看影片**1-1文化大革命紀實錄影15**<https://www.youtube.com/watch?v=Qo_dZJKw10o>**1-2法廣：中共10年新增7種反對力量：**<https://www.youtube.com/watch?v=DNhsBmpakio&feature=youtu.be>**1-3國共內戰的真實內幕：**<https://www.youtube.com/watch?v=GYdi4Zq05FU>2.寫學習單 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第二十週6/20~6/24 | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 中華人民共和國的建立與發展 | 1.觀看影片**1-1筆記本：3分鐘帶你了解香港為何罷課佔中：**<https://www.youtube.com/watch?v=ptJhMa0hVsk>**1-2當年韓戰爆發 影響台灣深遠－民視新聞：**<https://www.youtube.com/watch?v=N-90hGinaFo>2.完成本章三節課學習單並討論檢討答案。 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |
| 第二十一週6/27~6/30(6/29(三)-30(四)七、八年級3段考)(6/30休業式) | 2-4-4了解今昔台灣、中國、亞洲、世界的互動關係。2-4-5比較因人們因時代、處境、角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。9-4-2說明不同文化之接觸與交流，如何造成衝突、合作與文化創新。 | 中華人民共和國的建立與發展 | 總複習 | 1 | 1.課本2.影片3.學習單 | 1.觀察記錄2.學習單3.參與態度4.合作能力 | 多元文化、國際教育、 |  |

七、本課程是否有校外人士協助教學

v否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致