**新北市文山國民中學112學年度\_七\_年級第二學期部定課程計畫 設計者：\_\_劉芳妤\_\_**

1. **課程類別：**

1.□國語文 2.□英語文 3.□健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技 9.□綜合活動

10.■閩南語文 11.□客家語文 12.□原住民族語文： \_\_\_\_族 13.□新住民語文： \_\_\_\_語 14. □臺灣手語

1. **學習節數：**每週( **1**)節，實施( **20** )週，共( **20** )節。
2. **課程內涵：**

|  |  |
| --- | --- |
| **總綱核心素養** | **學習領域核心素養** |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選**(至多以3個指標為原則)**。  **□** A1身心素質與自我精進  **□** A2系統思考與解決問題  **□** A3規劃執行與創新應變  **□** B1符號運用與溝通表達  **□** B2科技資訊與媒體素養  **■** B3藝術涵養與美感素養  **□** C1道德實踐與公民意識  **□** C2人際關係與團隊合作  **■** C3多元文化與國際理解 | 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。  閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。 |

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 單元 | 課次 | 課名/主題 |
| 一、逐家來看戲 | 第一課 | 布袋戲尪仔 |
| 第二課 | 看戲真趣味 |
| 語文天地一 | 動詞 |
| 二、健康的生活 | 第三課 | 運動身體好 |
| 第四課 | 藝術展覽 |
| 語文天地二 | 量詞 |
| 三、在地報馬仔 | 第五課 | 蓮花的故鄉 |
| 第六課 | 閒話講「等路」 |

五、本學期達成之學生圖像素養指標：(每向度勾選1-2個即可)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 圖像 | 向度 | 素養指標 | | | |
| 陽光 | 正向健康 | 正向 | | 健康 | |
| 1.關懷尊重 | V | 1.身心平衡 | V |
| 2.正面思考 |  | 2.快樂生活 |  |
| 飛鷹 | 宏觀卓越 | 宏觀 | | 卓越 | |
| 1.溝通表達 | V | 1.靈活創新 |  |
| 2.放眼國際 |  | 2.追求榮譽 |  |
| 碧水 | 適性學習 | 適性 | | 學習 | |
| 1.欣賞接納 | V | 1.終身學習 |  |
| 2.適性揚才 |  | 2.活學活用 |  |
| 獅子 | 領導勇敢 | 領導 | | 勇敢 | |
| 1.解決問題 |  | 1.自信創新 | V |
| 2.獨立思考 |  | 2.勇於承擔 |  |

**若有融入議題，一定要摘錄實質內涵，否則至少會被列入「修正後通過」。**

**六、素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學期程** | **學習重點** | | **單元/主題名稱與活動內容** | **節數** | **教學資源/學習策略** | **評量方式** | **融入議題**  (建議至多融入3項) | **備註** |
| **學習表現** | **學習內容** |
| 第一週  2/12-17  (2/16(五)開學；2/17(六)補班補課) | Be-Ⅳ-2 影音媒材。  Bf-Ⅳ-2 藝術參與。 | 3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 | **第一課**  **布袋戲尪仔**  **第二課**  **看戲真趣味**  一、複習上學期學過的音標。  二、教師利用「咧講啥物」，讓學生課前透過影片連結2課內容，並能對傳統戲曲文化產生探索的好奇心與興趣。 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.參與態度 |  |  |
| 第二週  2/19~2/23  (2/21-2/22九年級第3次複習考) | Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  Ab-Ⅳ-2 句型運用。  Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  Bf-Ⅳ-2 藝術參與。 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 | **第一課**  **布袋戲尪仔**  一、發展活動  1.教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。  2.教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。  3.教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。  二、綜合活動  1.補充臺灣布袋戲發展史及重要人物。  2.請學生回家觀看布袋戲及收集資料，下次課堂分享。 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書 | 1.觀察評量  2.口語評量 |  |  |
| 第三週  2/26~3/1  (2/28和平紀念日放假) | ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  Bf-Ⅳ-2 藝術參與。  Bg-Ⅳ-1 口語表達。 | #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  #3-Ⅳ-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | **第一課**  **布袋戲尪仔**   1. 學生上台分享所收集的資料。 2. 發展活動   活動五：咱來開講  1.教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。  2.學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。  活動六：俗諺  1.教師範讀，學生跟讀。  ⑴做戲悾，看戲戇。  ⑵棚頂做甲流汗，棚跤嫌甲流瀾。  2.教師介紹這三句俗諺的意涵，以及使用時機。   1. 應用練習 2. 看圖講話，透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。 3. 聽力測驗，驗收聽力理解。 4. 應用練習-為易理解及復健學習單作為作業，下次檢討。 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量  4.聽寫評量 | 【多】  多J1 珍惜並維護我族文化。 |  |
| 第四週  3/4~3/8 | Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  Ab-Ⅳ-2 句型運用。  Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  Bf-Ⅳ-2 藝術參與。 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 | **第二課**  **看戲真趣味**  1.教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。  2.教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。  3.教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。  二、綜合活動  1.補充臺灣歌仔戲發展史及重要人物。  2.請學生回家觀看歌仔戲及收集資料，下次課堂分享。 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書 | 1.口語評量  2.觀察評量  3.聽寫評量 |  |  |
| 第五週  3/11~3/15 | ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  Bf-Ⅳ-2 藝術參與。  Bg-Ⅳ-1 口語表達。 | #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  #3-Ⅳ-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | **第二課**  **看戲真趣味**   1. 學生上台分享所收集的資料。 2. 發展活動   活動一：咱來開講  1.教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。  2.學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。  活動二：俗諺  1.教師範讀，學生跟讀。  ⑴歹戲𠢕拖棚。  ⑵戲棚跤徛久就是你的。  ⑶棚頂有彼號人，棚跤就有彼號人。  2.教師介紹這三句俗諺的意涵，以及使用時機。   1. 應用練習   1.看圖講話，透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。  2.聽力測驗，驗收聽力理解。   1. 應用練習-為易理解及復健學習單作為作業，下次檢討。 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書 | 1.口語評量  2.觀察評量  3.聽寫評量 | 【多】  多J1 珍惜並維護我族文化。 |  |
| 第六週  3/18~3/22 | ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。 |  | L.1+L.2  1.口語測驗  內容為課文及基本對話語句  2.紙筆測驗(含聽力辨讀) | 1 |  | 1.口語評量  2.書寫評量  3.聽寫評量 |  |  |
| 第七週.  3/25~3/29  (3/28-3/29全校第1次段考) | ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  #2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 | **語文天地(一)**  **動詞**  一、引起動機  教師請一位自願的學生上臺，連續做不同的動作，再請全班猜測是哪些動作，這些動作的閩南語該怎麼說。  二、發展活動  活動一：動詞  1.教師說明動詞，再介紹身體不同部位所做的動作說法。  2.教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與動詞相關的內容。  3.教師引導學生運用動詞  活動二：應用練習  1.教師說明題目，請學生進行作答。  2.教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。  活動三：學習單  1.評量目標：學生能了解量詞和動詞的運用。  2.評量方式：學生經由教師指導與討論能正確作答。  3.發表學習單成果。  三、統整活動  1.複習本堂課所學內容。  2.進行活動「比手畫腳」：做出教師指定的動作，各組舉手搶答，用閩南語正確說出動詞即獲得一分，最後看哪一組答對最多題目即獲勝。 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書  3.小白板卡紙  4.分組記分板 | 1.口語評量  2.書寫評量  3.學習單  4.參與態度 |  | 線上教學 |
| 第八週  4/1~4/5  (4/4-4/5清明節兒童節放假) | ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞應用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型應用。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  Ba-Ⅳ-4 自我覺察。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 | 1-Ⅳ-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | **第三課**  **運動身體好**  一、引起動機  1.教師用閩南語口頭發問：「你上佮意啥物運動？」鼓勵學生舉手用閩南語發表。  2.教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà，並提問。  二、發展活動  活動一：漢羅攏會通  教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。  活動二：唸讀課文  1.教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。  2.教師介紹本課作者及其作品。  活動三：語詞運用  1.教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。  2.教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。  3.新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。  三、統整活動  請學生回家後記錄家人本週做的運動，下次上課要討論。 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書 | 1.觀察評量  2.口語評量 | 家 J10 參與家庭社區的相關活動。 |  |
| 第九週  4/8~4/12 | ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞應用。  Ba-Ⅳ-4 自我覺察。  Bc-Ⅳ-2 公民素養。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 | 1-Ⅳ-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  3-Ⅳ-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | **第三課**  **運動身體好**  一、引起動機  1.教師播放「用 1 分鐘見證臺灣體壇崛起 帶你一起向東奧選手致敬」的影片，請學生說說看影片中有哪些運動項目？  2.討論同學上週紀錄的運動項目之閩南語說法。  二、發展活動  活動一：咱來開講  1.教師帶領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。  2.學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。  活動二：品德教育議題討論、奧運勵志金句翻譯  奧運選手經過長期的訓練出國比賽，為爭取榮譽，承受莫大的壓力，但他們發揮堅持到底的精神，表現出「自律負責」、積極向上的態度，教師發下金句卡片，請學生改寫成閩南語，並說說看。  活動三：俗諺  1.教師範讀，學生跟讀。  ⑴飯後行百步，較好開藥舖。  ⑵好額毋值著會食，好命毋值著勇健。  2.教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。  三、統整活動-應用練習  1.看圖講話，請同學接龍練習說說看，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。  2.聽力測驗。  3.文意理解。  4.塌空測驗。應用練習 | 1 | 1.電腦設備  2.投影機  3.觸控顯示器  4.電子白板 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量  4.聽力評量 | 家 J10 參與家庭社區的相關活動。 |  |
| 第十週  4/15~4/19  (4/16-4/17九年級第4次複習考) | ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  #4-Ⅳ-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。 | **第四課**  **藝術展覽**  一、引起動機：  教師播放本課bàng-gà並提問。  二、發展活動  活動一：漢羅攏會通  教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。  活動二：唸讀課文  1.教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。  2.教師介紹本課作者及其作品。  活動三：語詞運用  1.教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。  2.教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。  3.新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。三、統整活動：  請學生在下一節課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。 |  | 1.觸控大屏  2.電子書 | 口語評量 |  |  |
| 第十一週  4/22~4/26 | ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  Bb-Ⅳ-2 休憩旅遊。  Bf -Ⅳ-2 藝術參與。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 | #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  #4-Ⅳ-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。 | **第四課**  **藝術展覽**  一、引起動機  活動：臆看我是啥人  1.學生在自己小時候的舊相片背後寫上自己的名字之後，先交給老師。  2.老師將相片鋪排在黑板上，每位學生輪流上臺使用閩南語說明自己照片中的特色，讓每個組別猜出是哪張，最後答對最多的組別獲勝。  二、發展活動  活動一：咱來開講  1.教師領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。  2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。  活動二：孽譎仔話  1.教師範讀，學生跟讀。  ⑴土地公看傀儡─愈看愈花。  ⑵人徛佇路燈跤─有影。  2.教師介紹這二句歇後語的意涵，以及使用時機。  活動九：方音差講看覓  教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調。  三、統整活動  說明本課學習單，並請學生完成，下週討論。 |  | 1.觸控大屏  2.電子書  3.分組記分板 | 1.口語評量  2.觀察評量 |  |  |
| 第十二週  4/29~5/3  (預計九年級第2次段考週) | ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  Bf -Ⅳ-2 藝術參與。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  #4-Ⅳ-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。 | **第四課**  **藝術展覽**  一、引起動機  複習念誦課文。  二、發展活動  活動一：接力看圖講話  各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵  活動二：藝術表演選爿徛  1.請每組派出一個同學，大約出來 6∼7 個同學。  2.老師在地上畫一條線，同學踏在線上，線的兩邊畫出「○」與「×」。  3.老師快速念過以下語詞「相片展覽、歌仔戲大師文物展、珠寶展覽、手機仔展覽、旅遊展、布袋戲展覽、航海王人物展⋯」若是藝術性的展覽，則站在「○」區，反之，則站在「×」區。  4.正確分類的同學，需運用閩南語簡短說明此藝術性展覽的特色，才能通過。  5.最後給全部答對的學生鼓勵或加分。  三、統整活動  統整活動-應用練習  1.看圖講話，請同學接龍練習說說看，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。  2.聽力測驗。  3.文意理解。  4.塌空測驗。應用練習 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書  3.小白板 |  |  |  |
| 第十三週  5/6~5/10 | ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。 |  | L.3+L.4  1.口語測驗  內容為課文及基本對話語句  2.紙筆測驗(含聽力辨讀) | 1 |  | 1.口語評量  2.書寫評量  3.聽寫評量 |  |  |
| 第十四週  5/13~5/17  (5/14-5/15七八年級第2次段考；5/18-5/19國中教育會考) | ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  #2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 | **語文天地(二)**  **量詞**  一、引起動機  教師可運用教室內的物品和學生討論閩南語量詞的說法。  二、發展活動  1.教師帶讀，並依據不同的量詞加以解釋其用法，教學法可以用「量詞＋名詞」一起介紹，如此學生記憶較深刻。  2.教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與量詞相關的內容。  3.請學生運用所學的量詞，串成一句話。例如：一隻狗仔食兩碗飯、三隻雞仔生四粒卵。  4.進行活動「量詞接力賽」：  (1)教師將學生分組。  (2)限時3∼ 5 分鐘，各組學生同時輪流上臺寫「量詞＋名詞」。一次寫一個答案，寫的內容不能重複，寫完後將粉筆交給下一位。  (3)最後再一起檢視答案並齊念，計算正確答案的個數，看哪一組寫對的個數較多即獲勝。  三、統整活動  應用練習  1.教師說明題目，請學生進行作答。  2.教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說活動 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書  3.小白板  4.分組記分板 | 1.口語評量  2.書寫評量 |  | 線上教學 |
| 第十五週  5/20~5/24 | ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞應用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型應用。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  Ba-Ⅳ-4 自我覺察。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 | 1-Ⅳ-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | **第五課**  **蓮花的故鄉**  一、引起動機  教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà，並提問。  二、發展活動  活動一：漢羅攏會通  教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。  活動二：唸讀課文  1.教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。  2.教師介紹本課作者及其作品。  活動三：語詞運用  1.教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。  2.教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。  3.新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。  三、統整活動-應用練習  看圖講話，請同學接龍練習說說看，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書 | 1.觀察評量  2.口語評量 | 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第十六週  5/27~5/31 | ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | **第五課**  **蓮花的故鄉**  一、引起動機  1.複習念誦課文。  2.補充人文地理特色。  二、發展活動  活動一：咱來開講  1.教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。  2.學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。  活動二：俗諺  1.教師範讀，學生跟讀。  2.教師介紹俗諺的意涵，以及使用時機。  三、統整活動-應用練習  1.看圖講話，透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。  2.聽力測驗，驗收聽力理解。  其他部份及附錄學習單作為作業，下次檢討。 | 1 | 1觸控大屏  2電子書 | 1.口語評量  2.書寫評量  3.聽寫評 | 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第十七週  6/3~6/7  (預計九年級畢業週) | ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞應用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型應用。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  Ba-Ⅳ-4 自我覺察。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 | 1-Ⅳ-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | **第六課**  **閒話講「等路」**  一、引起動機  教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà，並提問。  二、發展活動  活動一：漢羅攏會通  教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。  活動二：唸讀課文  1.教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。  2.教師介紹本課作者及其作品。  活動三：語詞運用  1.教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。  2.教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。  3.新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。  三、統整活動-應用練習  看圖講話，請同學接龍練習說說看，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。 | 1 | 1.觸控大屏  2.電子書 | 1.觀察評量  2.口語評量 |  |  |
| 第十八週  6/10~6/14  (6/10端午節放假) | ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | **第六課**  **閒話講「等路」**  一、引起動機:複習念誦課文。  二、發展活動  活動一：咱來開講  1.教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。  2.學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。  活動二：俗諺  1.教師範讀，學生跟讀。  2.教師介紹俗諺的意涵，以及使用時機。  三、統整活動-應用練習  1.看圖講話，透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。  2.聽力測驗，驗收聽力理解。  其他部份及附錄學習單作為作業，下次檢討。 | 1 | 1觸控大屏  2電子書 | 1.口語評量  2.書寫評量  3.聽寫評量 |  |  |
| 第十九週  6/17~6/21 | ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。 |  | L.5+L.6  1.口語複習  內容為課文及基本對話語句  2.紙筆測驗(含聽力辨讀) | 1 |  | 1.口語評量  2.書寫評量  3.聽寫評量 |  | 線上教學 |
| 第二十週  6/24~6/28  (6/26-6/27  七八第三次  段考；6/28  休業式) | ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2句型運用。 |  | L.5+L.6  1.口語測驗  內容為課文及基本對話語句  2.紙筆試題檢討 | 1 |  | 1.口語評量  2.書寫評量 |  |  |

**七、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)**

☑否，全學年都沒有(**以下免填**)。

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

□有，全學年實施。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學期程** | **校外人士協助之課程大綱** | **教材形式** | **教材內容簡介** | **預期成效** | **原授課教師角色** |
|  |  | □簡報  □印刷品  □影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

✰**上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。**