**新北市文山國民中學110學年度 八 年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿＿鄧美蘭老師＿＿＿＿＿＿＿**

一、課程類別：

1.■國語文 2.□英語文 3.□健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技 9.□綜合活動

二、學習節數：每週( 5 )節，實施(21)週，共( 105 )節。

三、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| **■** A1身心素質與自我精進**■** A2系統思考與解決問題**□** A3規劃執行與創新應變**■** B1符號運用與溝通表達**■** B2科技資訊與媒體素養**□** B3藝術涵養與美感素養**■** C1道德實踐與公民意識**■** C2人際關係與團隊合作**□** C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1　透過國語文的學習，認識年幼生涯及成人家庭生命的典範，建立親情價值，提高語文自學的興 趣。國-J-A2　透過欣賞文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，重溫體驗於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1　運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，朗讀表意，進而提升欣賞及評析文本能力，並能  傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2　運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力 與素養。國-J-B3　具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生  活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1　透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能 觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公 共議題的興趣。國-J-C2　在國語文學習情境中，完成作業的快慢和學習勤惰、完成果效的相關性。  |

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



五、本學期達成之學生圖像素養指標：(打V處為本課程計畫達成之素養指標)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 圖像 | 向度 | 素養指標 |
| 陽光 | 正向健康 | 正向 | 健康 |
| 1.關懷尊重 | V | 1.身心平衡 | V |
| 2.正面思考 | V | 2.快樂生活 | V |
| 飛鷹 | 宏觀卓越 | 宏觀 | 卓越 |
| 1.溝通表達 |  | 1.靈活創新 |  |
| 2.放眼國際 |  | 2.追求榮譽 |  |
| 碧水 | 適性學習 | 適性 | 學習 |
| 1.欣賞接納 |  | 1.終身學習 |  |
| 2.適性揚才 |  | 2.活學活用 |  |
| 獅子  | 領導勇敢 | 領導 | 勇敢 |
| 1.解決問題 |  | 1.自信創新 |  |
| 2.獨立思考 |  | 2.勇於承擔 |  |

六、素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|  | 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週8/30-9/3(開學日未定) | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 | Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 白靈新詩選

［準備活動］1.先行閱讀本課詩作，並思考作者擷取各物件的特徵為何。［發展活動］1.介紹作者白靈。2.講解「篇章導讀」。3.講解課文生難字詞。4.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。6.講述「鑑賞分析」。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 |  | 【生命教育】 |  |
| 第二週9/6-9/10 | 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 | Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 | 一、白靈新詩選二、古體詩選［發展活動］1.與學生進行「問題思考」之討論。2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。［綜合活動］1.請學生擔任小飛魚、大海、老飛魚其中一個角色，替他們寫下一段獨白，並請學生分別發表。［評量活動］1.完成應用練習及習作。2.以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。［準備活動］1.請學生回家先行預習本課教材。2.標記生難字詞並檢索主要訊息。3.上課時先吟誦兩首詩作。［發展活動］1.講解古體詩的相關重點及格律形式 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【生命教育】 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目： ＿ ＿ 2.協同節數：＿ ＿＿ |
| 第三週9/13-9/17 | 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。 | 二、古體詩選［發展活動］1.講解課文生難字詞。2.講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。3.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。5.講述「鑑賞分析」。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【生命教育】 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目： ＿ ＿ 2.協同節數：＿ ＿＿ |
| 第四週9/20-9/24 | 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 古體詩選

［發展活動］1.講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。2.介紹作者白居易。3.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。5.講述「鑑賞分析」。6.與學生進行「問題思考」之討論。7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。［綜合活動］1.學生在講義空白處畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並上臺分享設計理念。2.請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什麼條件，理由為何？ | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【生命教育】 | □實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)1.協同科目： ＿ ＿ 2.協同節數：＿ ＿＿ |
| 第五週9/27-10/1 | 6-Ⅳ-1:善用標點符號，增進情感表達及說服力。1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 | 二、古體詩選三、土芭樂的生存之道［評量活動］1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。［準備活動］1.請學生回家先行預習本課教材。［發展活動］1.講解課文生難字詞。2.講解「篇章導讀」。3.介紹作者劉克襄。4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。5.講述「鑑賞分析」。6.與學生進行「問題思考」之討論。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【生命教育】 |  |
| 第六週10/4-10/8 | 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。Ab-Ⅳ-5:5,000個常用語詞的使用。Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 | 三、土芭樂的生存之道語文天地一、語法（上）─詞類介紹［發展活動］1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。［綜合活動］1.教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。2.觀察事先準備好的水果，說出其特性。3.分析個人喜好及水果優點所在。［評量活動］1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。［準備活動］1.請學生回家先行預習本課教材。［發展活動］1.講解教材生難字詞。2.講解課文內容。［綜合活動］1.教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。2.進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得分最高的小組優勝。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【生命教育】【閱讀素養教育】 |  |
| 第七週10/11-10/15(段考週暫定) | 6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 | 語文天地一、語法（上）─詞類介紹**【第一次評量週】複習第一課～語文天地一** | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 |  | 　　 |
| 第八週10/18-10/22 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-Ⅳ-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 | 四、田園之秋選［準備活動］1.請學生回家先行預習本課教材。2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。［發展活動］1.講解課文生難字詞。2.講解「篇章導讀」。3.介紹作者陳冠學。4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。6.講述「鑑賞分析」。7.與學生進行「問題思考」之討論。8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【環境教育】【戶外教育】 |  |
| 第九週10/25-10/29 | 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 | 四、田園之秋選五、五柳先生傳［綜合活動］1.教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。2.請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。［評量活動］1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。［準備活動］1.請學生回家先行預習本課教材。2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。3.請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。［發展活動］1.講解課文生難字詞。2.講解「篇章導讀」。3.介紹作者陶淵明。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【環境教育】【戶外教育】【品德教育】【生命教育】【生涯規劃教育】 |  |
| 第十週11/1-11/5 | 2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 | 柳先生傳［發展活動］1.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。3.講述「鑑賞分析」。4.與學生進行「問題思考」之討論。5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。［綜合活動］1.五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【品德教育】【生命教育】【生涯規劃教育】 |  |
| 第十一週11/8-11/12 | 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Ab-Ⅳ-5:5,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。 | 五、五柳先生傳六、我在圖書館的一天［綜合活動］1.教師可以補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。2.請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。［評量活動］1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。［準備活動］1.請學生回家先行預習字詞讀音，並標上各段落段號。2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。［發展活動］1.講解「篇章導讀」。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【品德教育】【生命教育】【生涯規劃教育】【環境教育】【能源教育】 |  |
| 第十二週11/15-11/19 | 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 | 六、我在圖書館的一天［發展活動］1.講解教材生難字詞。2.朗讀課文。3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。4.介紹作者鍾文音。5.講述「鑑賞分析」。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【環境教育】【能源教育】 |  |
| 第十三週11/22-11/26 | 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 六、我在圖書館的一天［發展活動］1.與學生進行「問題思考」之討論。2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。3.可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。［綜合活動］1.教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。［評量活動］1.完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【環境教育】【能源教育】 |  |
| 第十四週11/29-12/3(段考週暫定) | 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 六、我在圖書館的一天［發展活動］1.與學生進行「問題思考」之討論。2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。3.可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。［綜合活動］1.教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。［評量活動］1.完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【環境教育】【能源教育】 |  |
| 第十五週12/6-12/10 | 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 七、愛蓮說［準備活動］1.請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。2.依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。3.標記並查詢生難字詞。［發展活動］1.講解課文生難字詞。2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。3.花卉人氣王票選，並請學生討論喜歡的理由與周敦頤的差異。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【品德教育】【生命教育】 |  |
| 第十六週12/13-12/17 | 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Bd-Ⅳ-2:論證方式如比較、比喻等。Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 七、愛蓮說［發展活動］1.講述「鑑賞分析」。2.請學生完成本文的結構圖，做為學習後的檢核。3.與學生進行「問題思考」之討論。4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。［評量活動］1.要求學生完成應用練習及習作。2.習題討論及提供解答。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【品德教育】【生命教育】 |  |
| 第十七週12/20-12/24 | 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-Ⅳ-4:6,500個常用語詞的認念。Ac-Ⅳ-1:標點符號在文本中的不同效果。Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 八、鳥［準備活動］1.請學生回家先行預習字詞讀音，並標上各段落段號。2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。［發展活動］1.講解「篇章導讀」。2.講解教材生難字詞。3.朗讀課文。4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。5.介紹作者梁實秋。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【環境教育】【生命教育】 |  |
| 第十八週12/27-12/31 | 6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 | Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 八、鳥九、冬陽［發展活動］1.講述「鑑賞分析」。2.與學生進行「問題思考」之討論。3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。［綜合活動］1.配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。［評量活動］1.完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。［準備活動］1.請學生回家先行預習本課教材。2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。［發展活動］1.講解課文生難字詞。2.講解「篇章導讀」。3.介紹作者吳敏顯。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【環境教育】【生命教育】【家庭教育】【閱讀素養教育】 |  |
| 第十九週1/3-1/7 | 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 | Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 九、冬陽十、拆牆［發展活動］1.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。3.講述「鑑賞分析」。4.與學生進行「問題思考」之討論。5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。［評量活動］1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。［準備活動］1.請學生從課文標題預想文章內容，並以問題引導。2.詳讀課文，標記生難字詞。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。［發展活動］1.講解課文生難字詞。2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。3.講解「篇章導讀」，或是讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【家庭教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】 |  |
| 第二十週1/10-1/14 | 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 十、拆牆【第三次評量週】複習第七課～第十課［發展活動］1.配合提問問題，逐段講解，協助學生理解段落內容，請學生完成課文提問教學學習單，並掌握各段大意及重點。2.講述「鑑賞分析」。3.與學生進行「問題思考」之討論。4.介紹作者袁勁梅。5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。［綜合活動］1.以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行二至三分鐘的簡要報告。2.依照教學時間自由規畫個人或小組的分享，引導學生思考文化的多樣性，培養尊重差異的素養。［評量活動］1.完成應用練習及習作。2.練習「對比」的寫作手法。3.練習「繁筆」的寫作手法。 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【多元文化教育】【閱讀素養教育】 |  |
| 第二十一週1/17-1/21(段考週暫定；寒假未定) | 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 複習第三冊全複習第三冊 | 5 | 1.教學投影片2.學習單3.圖片4.影音資料5.網路資源 | 1.實作評量2.口頭評量3.自我評量4.習作評量5.紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 | 　　 |

六、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致