

正向
健康

適性
學習

勇敢
領導

宏觀
卓越

幸福就是～每天都進步一點點

111學年度朝會直播

宣導主題-心靈雞湯

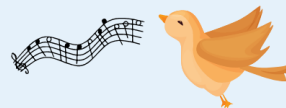
宣導人員-輔導主任吳慧敏

3月10日



學務處活動預告

學生歌唱比賽



初賽-3月15日、決賽-3月22日

組別-個人組、團體組

報名-即日起至3月13日中午止

小藝人表演

組別-個人組、團體組

報名-即日起至3月29日放學止

表演時間-4月11日至14日

第2、3、5節下課



請向學務處
索取報名表

文山記者隊

海選面試

重點培訓

- 學生製作人
- 影片剪輯師
- 校園公民記者
- 學生攝影師

3/9與16

16:00-16:30

地點：文碧2樓會議室



通過面試和培訓，就有機會

- 成為校園記者隊
- 獲得證書、嘉獎、獎學金等獎勵

你就是下一個
校園行動家

欲了解詳細內容，至學務處詢
問欣倫老師或是撥打以下電話
張宇詳老師：0965160656
何翊宇老師：0970927705

第1週下課音樂介紹-四季小提琴協奏曲春



《四季》是韋瓦第最有名，也是最重要的作品，『春』一開始的合奏主題，是在告訴大家，春天已經降臨的喜悅心情，並用小提琴獨奏來表現「小鳥正在唱歌」的歌聲，十分地傳神。韋瓦第在原譜上還附有一首短詩來形容這個樂章：「令人喜悅的春天降臨了，鳥兒以快樂的歌聲迎接，潺潺的小溪像甜蜜的耳語般流過。突然，天空烏雲密布，雷雨交加，一陣陣的閃電劃過天際。當風雨平息，鳥兒又再度高唱和諧悅耳的歌聲。」第二樂章，描寫田園風光，其中有模仿樹葉的沙沙作響聲以及狗叫聲，非常有趣。而它的短詩則是：「在綠草如茵的牧場上，牧羊人正在打盹兒，羊群靜靜地啃著青草牧羊犬悠閒地在一旁陪伴著。」

第2週下課音樂介紹-田園第一樂章



田園交響曲共有五個樂章，是貝多芬唯一有五個樂章的交響曲。第一樂章的標題是初到鄉間時愉快的感受。這一章是奏鳴曲式，由雙簧管呈現出明亮的的第一主題，充滿濃郁而清新的鄉間氣氛，鋪陳出恬靜淡然的自然美景。

第3週下課音樂介紹-天鵝湖

俄國作曲家柴可夫斯基第一部舞劇《天鵝湖》，舞劇取材於俄羅斯民間故事《天鵝公主》和德國作家的童話《天鵝湖》。這部舞劇音樂被稱為「第一次使舞蹈作品具有了音樂的靈魂」。「天鵝湖」無論從音樂或是從芭蕾舞上看，都可以稱得上是所有古典芭蕾舞中，最受觀眾歡迎的一齣舞劇



HAPPY
MUSIC

第4週下課音樂介紹-卡門幻想曲(長笛)

佛朗索瓦.伯恩的《卡門幻想曲》是長笛作品中相當重要的作品之一，此曲改編自比才的歌劇《卡門》。比才萃取原著小說《卡門》的中心精神，熾熱且強烈的情感，從激情到忌妒最後而致命，再配合西班牙舞曲佛朗明哥的節奏，將劇中人的愛恨情仇刻劃的唯妙唯肖。



正向
健康

適性
學習

勇敢
領導

宏觀
卓越

幸福就是 ~ 每天都進步一點點

師長報告



正向
健康

適性
學習

勇敢
領導

宏觀
卓越

幸福就是 ~ 每天都進步一點點

禮成

