

# 狂美 2025《臺灣新聲》管樂創作論壇 活動簡章

2025 年 3 月 28 日 公告

## 一、活動宗旨：

狂美交響管樂團為近年臺灣演出能量及觀眾流量最高的管樂團。為增進國人作曲家之管樂創作知能與動能，特邀三位業精於管樂創作及編曲之專家學者，針對當代室內管樂團之樂器應用、配器技法、創作心得...等辦理專題講座，期盼藉此論壇促進臺灣室內管樂作品發展。

## 二、主辦單位：狂美交響管樂團

## 三、講座資訊：

講座日期：2025 年 4 月 27 日 (日)

現場講座地點：IEAT 國際會議中心 903 會議室 (臺北市中山區松江路 350 號)

線上直播平台：Cisco Webex

| 場次          | 講座內容                                                   |
|-------------|--------------------------------------------------------|
| 10:00-11:30 | 講題：當代管樂團樂器特色與音域應用<br>講師：許雙亮 (臺灣知名指揮家、長號演奏家、作曲家、管樂文字作家) |
| 13:00-14:30 | 講題：當代管樂合奏作品配器技法及應用<br>講師：藍美米 (國立臺灣藝術大學音樂學系助理教授)        |
| 15:00-16:30 | 講題：當代管樂合奏名曲之分析與創作心得分享<br>講師：林岑陵 (國立臺東大學音樂學系專任副教授)      |

## 四、報名對象與方式：

- 參與對象：不限資格。
- 參與方案及人數限制：
  - 現場全套方案：每場次 30 名，額滿為止。  
於「現場」參與講座(可參與 QA)，並提供線上直播影音連結(可回放七日)。
  - 線上直播方案：不限人數。  
於「線上」參與講座(無法參與 QA)，講座影音連結可回放七日。  
※ 線上直播影音連結俟活動結束後以電子郵件提供。
- 參與費用：
  - 現場全套方案：單場次 / 新臺幣 400 元；三場講座一次報優惠 / 新臺幣 1,000 元。
  - 線上直播方案：單場次 / 新臺幣 200 元；三場講座一次報優惠 / 新臺幣 500 元。  
※ 以上費用皆採匯款方式繳交，繳費後即無法更改方案。  
※ 三場講座一次報可額外獲贈「狂美 2025《臺灣新聲》管樂作曲大賽」決賽音樂會門票乙張。
- 報名時間及方式：即日起迄至 2025 年 04 月 19 日中午 12 時止，採線上報名。

## 六、講座相關資訊洽詢：

狂美交響管樂團 / 聯絡人：賴小姐

聯絡電話：03-3251180 #103 (週二～週五 10:00~18:00)

E-mail：cbsb.erika@gmail.com 官方網站：<https://www.conbello.com.tw/>



報名連結