

# 【廳院學】計畫

## 114 學年上學期「一日體驗」課程申請辦法

國家兩廳院為臺灣最成熟的國際級藝術中心，而「廳院學」是國家兩廳院推動的創新藝術教育計畫，旨在將頂級表演藝術場館的專業資源與學校教育緊密結合。通過多元化的藝術體驗、系統化的教學資源和持續的師生互動，培養學生的藝術素養、自我認知和社會意識，同時賦能教師，打造一個以國家兩廳院為核心，連結藝術家、教育者和學生的動態藝術教育生態系統。

廳院學計畫實踐路徑包含「藝術入校」、「一日體驗」與「資源共享」三大方向。**此次活動即為114學年度上學期所開設的「一日體驗」**，內容包括主題課程與導覽活動，讓學生親臨表演藝術發生場域，同時能夠近距離與藝術家互動，並由專業導覽人員帶領，探索國家戲劇院大小空間，一起來場表演藝術的冒險！

而為延伸及擴散課程的學習效益，主題課程設計由廳院學教學資源包內容產生，課程內容不單只受益於參與「一日體驗」的學生，更期望可透過資源共享，讓教師將教學方案、演出實錄等資源於課堂運用，使更多學生體驗表演藝術的有趣及美好。

期盼透過此活動，不僅讓學生進入劇場空間，更讓他們從中接觸到表演藝術的深度與多樣性，體會兩廳院所承載的藝術價值與專業精神。

### 壹、一日體驗課程介紹

#### 一、課程主題

主題	授課講師	課程大綱
默劇	姚尚德	本課程以「默劇」為主題進行規劃，期望藉由默劇基礎肢體、表情開發練習，鼓勵較少使用身體表現想法的學生找到有別於圖像、影像、文字等表達方式。目標培養學生對生活細節的觀察能力，在去語言、無實物的練習中加強學生對身體的感知及覺察，並發揮創意及想像將練習轉化為實際的身體表現。

當代音樂	林桂如	以聲音觀察為起點，引導學生探索聲音的內在特色，結合不需特定樂理基礎的圖形譜、預置鋼琴等當代音樂的創作手法，讓學生了解欣賞非典型音樂作品的切入點，傾聽自己內在的聲響，建構展現自我風格的音樂小品。同時一窺當代音樂創作手法之一隅，拓展對於音樂的視野、包容力與思辨能力。
《很久沒敬我了你》一如何做一齣演出製作	羅偉銘	本課程為教學資源包《很久沒有敬我了你》的教材與使用方式介紹，從臺灣原住民音樂的教學開始談起，如何進行讓學生「有感」、與生活有關聯的議題教學？接著進行《很久沒有敬我了你》的製作緣起、動機、作品簡介、作品特色、藝術家表現手法運用介紹，以及劇評練習、延伸議題討論、如何做一齣演出製作等。

## 二、課程時間表

### (一) 一日體驗課程主題時程表

日期	適用年段	主題課程	報名人數/場
09/22 (一)	國中/高中	默劇	25-30 人
10/20 (一)	國中/高中	默劇	25-30 人
10/27 (一)	國中/高中	當代音樂	25-30 人
11/10 (一)	國中/高中	當代音樂	25-30 人
12/08(一)	高中	《很久沒敬我了你》一如何做一齣演出製作	25-30 人
12/15(一)	高中	《很久沒敬我了你》一如何做一齣演出製作	25-30 人

以上每日包含場次 A、場次 B，共 2 場次同時進行。

### (二) 當日體驗場次流程

場次 A	13:30-15:00	主題課程	15:10-16:40	職人導覽
場次 B	13:30-15:00	職人導覽	15:10-16:40	主題課程

## **貳、相關辦法說明**

### **一、申請方式**

- (一) 申請資格：全台灣本島所屬之國民中學與高級中學。
- (二) 申請日程：即日起至 9 月 8 日(一)
- (三) 申請網址：<https://npac-ntch.org/events/10151>
- (四) 申請流程：
  1. 至多可填寫 4 場次，每校最終至多媒合 2 場次。
  2. 以「學校」為單位進行申請，每間學校請統一一位老師作為申請窗口。如有一校多位申請之情形，兩廳院僅告知而無代為協調之義務。若告知後仍未統一窗口則本次不予媒合。
  3. 因活動設計考量，人數範圍與時間無法調動與協調，若未能配合活動之學校將不符合申請資格，請斟酌報名。
  4. 報名完畢後，3個工作天內將以信件通知正取/備取，請協助注意信箱來信。

### **二、費用說明**

- (一) 劇場導覽費用：每位學生自付100元。（原導覽費用300元，兩廳院將支應部份費用200元，學生僅需自行負擔100元。）
- (二) 交通補助：若為教育部核定該年度之偏遠地區及非山非市學校，可安排兩廳院特約遊覽車並補助2萬元補助。若不克使用兩廳院之特約遊覽車，則不另提供補助。

### **三、注意事項**

- 入校活動結束後需請參與者填寫活動回饋表單，作為執行成效之參考。
- 本活動現場將同時有攝錄影，此攝錄影資料將作為表演藝術推廣宣傳之用。須請參與者提供肖像權同意使用書。
- 本場館保有修正、變更、取消、暫停本申請辦法部分或全部之權利，如有未盡事宜，由本場館修正補充之，並隨時於官網公告。

聯絡窗口：國家兩廳院-藝術推廣組 駱小姐

聯絡 email：[rawin@mail.npac-ntch.org](mailto:rawin@mail.npac-ntch.org)

聯絡電話：(02)3393-9794