



序

本市自閉症巡迴輔導班自民國八十一年成立迄今，多年來致力於協助學校教師輔導就讀普通學校之自閉症學生適應學校生活，工作成效斐然，備受家長及學校教師肯定。

為了服務更多有特殊需求的（身心障礙）學生，自九十二學年度起，自閉症巡迴輔導班將轉型為「臺北市特殊教育學生情緒及行為問題專業支援輔導團」，將不分學生障礙類別，繼續與學校教師合作處理學生的情緒及行為問題，期盼在專業能力上有更大的揮灑空間。

「凡走過必留下痕跡」，自閉症巡迴輔導教師將多年輔導學生的寶貴經驗，整理集結成易讀且實用的「自閉症教戰手冊—學校如何協助自閉症學生」供學校教師參考。

本書可分成「理性」與「感性」兩大部分，其中理性的部分由張正芬教授、吳佑佑醫師及國中自閉症巡迴輔導教師撰寫編輯；感性部分由國小自閉症巡迴輔導教師、資源班教師、級任教師及學生家長共同撰寫編輯。對於他們的專業及工作熱忱，本人深表敬意，也希望本手冊能充分發揮功用，不僅讓教師們能輕鬆面對自閉症學生，也讓學生能享受高品質的教育服務，創造雙贏局面。

臺北市政府教育局長





使用說明

- 一、本手冊內容涵蓋三部分。第一部分「理性篇」，提供教學輔導策略及實施步驟；第二部分「感性篇」，主要是教師教學輔導文集；第三部分「附錄」，提供相關的表格及參考資料，必要時，可自行複印或修正後使用。
- 二、第一部分「理性篇」包含五章，第一章自閉症兒童之特質與輔導、第二章行政事務、第三章班級經營、第四章情緒及行為問題處理、第五章自閉症患者的藥物治療。第二部分「感性篇」包含三章，第一章臥虎藏龍，主要是自閉症學生完整的輔導過程；第二章降龍十八掌，是針對自閉症某個主題深入的介紹；第三章笑傲江湖，是輔導自閉症學生的心情文集。
- 三、「理性篇」第二、三、四章的內容皆由工作檢核表開始，說明各項工作的內容、主要負責人及描述工作細節之頁碼。若您對自閉症學生的特質不甚了解，建議由第一章開始順序閱讀，可以幫助您對自閉症學生的特質與輔導有概括性的了解；若您對自閉症學生的特質已有所認識，且有輔導自閉症學生的經驗，便可依照您的需求，於檢核表當中找到所需項目及頁碼，進行詳細閱讀；其中第三和第四章，於描述詳細工作內容之前，都簡單說明進行該工作之緣由，是輔導自閉症學生不可或缺的重要概念，無論您從哪一個項目著手，都應先閱讀此部分，有助於掌握輔導的重點觀念。
- 四、「感性篇」各章的內容皆由文章內容摘要表開始，讀者可以從頭閱讀或根據摘要表選擇感興趣的文章，找到其頁碼進行閱讀。
- 五、與自閉症學生輔導及服務相關之重要觀念，均以**粗體字**標示。
- 六、本手冊之內容，參酌特殊教育相關法規、臺北市身心障礙教育工作手冊及自閉症巡迴輔導實務工作經驗彙集而成，希望能提供教師具體而實際的作法建議。惟法令時有更新，一切教育及相關服務的執行仍應遵守最新之法令規定。





目 錄

序	I
使用說明	II
理 性 篇	實用策略建議.....	1
第一章	自閉症兒童之特質與輔導.....	3
第二章	行政事務.....	13
第三章	班級經營.....	29
第四章	情緒及行為問題處理.....	41
第五章	自閉症患者的藥物治療.....	69
感 性 篇	巡迴輔導文集.....	77
第一章	臥虎藏龍.....	79
第二章	降龍十八掌.....	99
第三章	笑傲江湖.....	139
附 錄	153





理性篇

實用策略建議





第一章 自閉症學生之特質與輔導

國立臺灣師範大學特殊教育學系

張正芬 教授

壹、前言

自閉症孩子（children with autism）在臺灣有一個很浪漫的名稱「星星的孩子」。當星星的孩子落在您任教的班級時，會是一個什麼樣的景象？我想這個景象對一位從未接觸過如此獨特孩子的老師而言，是很難憑想像去構圖的。我曾經請教過自閉症學生的普通班老師描述他和自閉症學生相處的經驗、看法或感覺，得到的答案就跟自閉症學生一樣的多樣。有的老師說真累人，層出不窮的問題把我累垮了；有的老師說，我從沒教過這麼不一樣的孩子，只好且戰且走；有的老師說，教了他，我才發現教師這工作這麼具挑戰性，我每天都摩拳擦掌等著面對新狀況；有的老師說，當我精心構思的方法奏效時，簡直比中獎還高興；也有老師是這麼形容他們的，很另類但很有趣；很麻煩、很棘手；很怪異很不容易理解；就像一本毫無單字卻無法讀得懂的書；明明近在咫尺卻有遠在天邊的感覺；就像一塊色彩鮮亮卻有著不搭調感覺的拼布，仔細去看，每一片拼布都有特色與質感。

上述老師們的陳述只是一小部份的感受，只有真正教到了，才会有「如人飲水，冷暖自知」的深切體會。自閉症學生的確相當獨特，相關領域的人員在經過了長達五、六十年的努力才有今日對自閉症的了解與種種的介入方式，但我們知道這些仍是相當有限的，每一個和自閉症學生有接觸的人，都可以再繼續貢獻一己之力，讓自閉症學生有更好的成長園地與發展機會。

被診斷為自閉症必須符合三大主要診斷標準：社會互動障礙、溝通障礙、行為及興趣上的異常，且症狀出現於三歲以前。自閉症早期被認為和父母教養態度不佳、性格偏差有關，因此自閉症學生的父母一度被稱為「冰箱父母」，導致父母承受相當大的壓力。1965年以後，此種說法陸續被醫學的、心理學等的研究所推翻，目前以中樞神經系統異常導致的廣泛性發展障礙為最主要的論點。自閉症的出現率，較為大家所接受且保守的估計為萬分之五左右，即一萬個人口中，約有五、六名左右的自閉症學生，男女生比例約為四比一，男生顯著多於女生。就智力功能而言，個別智力測驗結果在70以上者，即智力在接近正常或正常以上範圍者，約佔自閉症人口的25%左右（此部份一般稱為高功能自閉症），另外的75%左右則兼有智力低下的問題（此部份一般通稱為中低





功能自閉症)。近年來許多學者主張將同樣具有社會互動障礙、溝通障礙、行為及興趣異常但症狀較輕、認知功能在正常範圍的亞斯伯格症納入自閉症系譜障礙 (autistic spectrum) 內，致使廣義自閉症的出現率明顯上升。

自閉症學生不論在症狀、智力、情緒或行為方面都有很大的個別差異，因此教育安置、課程重點、教學方式、行為情緒的輔導均應依據個別需求做彈性考量。在各種不同的教育安置中，普通班充沛的人力資源、豐富的語言環境與同儕互動的機會，最能幫助這些人際互動及溝通能力特別不好的自閉症學生。另一方面，一般學生經由和自閉症學生接觸的過程，也能從中學習體認真實社會中個別差異、異質性的存在，進一步建立相互尊重、欣賞與扶持的態度。因此，盡可能的提供自閉症學生接受全時的或部份時間的普通班教育，增加與同儕共同生活、學習的機會是目前努力的方向。

貳、行為特徵

一般而言，就讀普通班的自閉症學生大多屬於高功能或中高功能者，在溝通、社會性（人際互動）與行為方面有以下常見的行為特徵。

一、溝通方面

進小學時，大多已具有口語表達能力。但語言能力的好壞差異相當大，有的仍停留在仿說、單字階段，有的可以說短句、簡單會話，有的更可以對自己感興趣的事滔滔不絕的來上一段，但仍然存有相當的問題。如不知如何開始話題、所說內容和情境不符，缺乏實用的語言、聲音或語調怪異、自說自話、不停的問題或使用一些對自己具有特定意義但別人聽得懂卻無法理解的語言，如，說「香腸」，代表「捷運」；說「自殺」代表「不見了」等。當自閉症學生說著我們所不習慣的、怪異的語言時，先不要急著去制止或修正，而應用心從情境脈絡去分析這些話語背後所可能具有的溝通含義，老師若能試著去了解此種語言的功能並給予適當的回應與教導，如示範、提醒與清楚的對話鷹架，大部分的自閉症學生都可以因此而學得更正確、更合宜的口語表達、達成更有效的溝通。

語言理解方面，許多擁有口語能力的自閉症學生，由於能琅琅上口一些話語，故經常被以為他們的語言理解不錯。事實上，自閉症學生的語言理解與表達間常有明顯的落差，而且往往是表達比理解要來得好。因此當你聽到一個自閉症學生說著廣告詞、劇情中的對白、課文、成語、詩詞歌賦或任何你所說過





的話時，首先要確認的是他是不是真的了解了或只是靠著不錯的記憶力重現他所記住的事而已。尤其當你發現他「說的是一回事，做的又是另一回事」或有雞同鴨講的情形時，就更需要去了解他是不是對他人提問及自己所說的內容有正確的理解。清楚知道自閉症學生的理解能力能幫助老師使用更恰當的語言和他互動並協助做出適當的回應。

一般而言，高功能自閉症學生較易理解的是具體的、直接的語言，對抽象的、假設的、迂迴的、幽默的、模擬兩可的語言則有相當的困難。因此老師和同儕在語言使用上應盡可能使用簡潔、明確的句子或重述關鍵字、提示重點、澄清問題等方式。

一般人在說話時，常藉助非口語的溝通方式如眼神的注視、手勢、面部表情、肢體動作等來強化或補足所說的內容。但自閉症學生不論在理解或使用上述非口語的溝通方式上都有相當的困難。

二、社會性方面

高功能自閉症學生在社會性的表現，通常屬於Wing（1988）分類的被動型與主動但怪異型，且以後者居多。被動型的特徵是對週遭環境感興趣，觸角會慢慢往外伸，但基本上還是相當的被動，需要老師和同儕較多的引導與協助才可能出現社會互動或參與相關活動；他們對各種規則（含班規、遊戲規則）、規範、規定的理解有困難，因此需要花時間教導。主動但怪異型的特徵是明顯出現想與人互動的興趣與動機，具主動性，但常伴隨與年齡不符的怪異表現。如，不停的發問或重複某些話語，對重複的互動本身比互動的內涵感興趣，和人談話時不懂輪流，難以覺察聽者的感受，不會看時間、地點、對象而修正自己的態度、說話內容與方式等。此外，在體貼、競爭、合作、欣賞、同理他人及與人分享喜、怒、哀、樂的情緒等方面的發展也都明顯落後同儕，因此在班上難免狀況不斷。其實他們的社會性能力在大家的努力下持續在進步，只是因速度緩慢而拉長和同儕的距離，因此我們除了繼續將社會性能力列為教學與輔導的重點外，也應輔導同儕放慢腳步等待或拉拔一下這位在社會互動上有顯著障礙的同學。

遊戲是小學階段建立同儕關係最有效的媒介之一。尚處在被動期的自閉症兒童仍多獨玩的行為（包括在校園跑晃、喃喃自語、玩手等），對同儕的遊戲行為不是顯得不在意就是僅止於旁觀，因此需要旁人主動的帶領與引導才有可能出現參與的行為；進入主動期的兒童，則會有想跟著一起玩的意願，但因表





現怪異不得體（如，想和同學玩卻拉他的頭髮；想加入玩牌卻把牌丟掉或過於固執於自己特定的玩法而常遭拒絕），此種不合宜的行為若被解讀為故意或惡意，則容易導致同儕的反感與排斥。老師應協助同儕了解他是缺乏遊戲能力與經驗，包括不知道遊戲規則，不具備遊戲態度（沒有和他人共玩的基本素養，如輪流、等待、合作及適當的言詞等），沒有適當的表達能力等，則同儕可能較容易接納他成為友伴。若老師能找到幾個熱心、有活力、社會性佳又是遊戲好手來帶領的話，那就更有機會協助他建立遊戲的相關能力了。

三、興趣行為方面

自閉症學生常表現出固定而有限的行為模式及狹窄的興趣。他們常對特別的、非功能的常規或儀式有異常的堅持，如東西要怎麼擺放、時間到一定要做什麼事，上學的路要怎麼走，下課前一定要說什麼話等不一而足，稍有變化可能就無法適應，有的會堅持恢復原狀，有的可能會焦躁不安；有的學生會有刻板而重覆的動作，如晃動手或手指、拍手，擺動身體或喃喃自語等；在興趣方面，有明顯窄化及缺乏變化的現象，而且容易長時間沉迷於其中而不易被轉移與擴展。但凡事均有一體兩面，從這一面看是固執，從另一面看是堅持；從這一面看是窄化的興趣，從另一面看是專注的興趣。自閉症學生固執、有限的行為模式及狹窄的興趣，雖常造成教導時很大的困擾，也常妨礙他自己本身的學習，但也並非全然無可取之處，老師如果能夠仔細加以分析，或許也能找到一個比較平衡的點去處理這部分的行為。

除此之外，自閉症學生還可能因為感官知覺的過度敏感而對噪音、天氣、氣味、材質等產生過度的排斥或喜愛；也可能因上課中無法參與或過動而離座走動、因挫折而有自我刺激或攻擊行為、因所有物的觀念未具而擅取他人物品及因對環境的適應能力較差而出現緊張、焦慮等情緒問題。另外，有些自閉症學生有所謂的「零碎天賦」或「智慧火花」，如，良好的記憶力、數字計算能力、拼圖能力、機械組合拆裝能力或良好的音感、節奏感、繪畫能力等，這些都是可善加運用的優勢能力，值得老師用心發掘與提供表現的機會。

參、老師的班級經營

一般而言，自閉症學生對環境的理解與掌握能力不佳、且彈性因應能力不足，因此環境中的變化若超出預期或能力、興趣範圍就很容易緊張、焦慮、挫折，進而出現不適當的行為。因此，普通班正常的環境、多樣而豐富的刺激，





若沒有經過老師適度的安排、規畫與引導，對自閉症學生而言，不一定就是好的。因此，必須透過老師細心的班級經營，才能建構一個適合自閉症學生學習的環境。

一、準備工作

當班上有自閉症學生就讀時，不論是新生或舊生，老師都應有一些準備以面對新的挑戰。心理調適是第一要務，也就是做好接納的、關懷的、支持的心理準備，並積極展開相關的準備工作。資料收集、學校支持的尋求與環境的準備，應是此階段的主要工作。

1. 資料的收集

搜集與自閉症學生有關的資料，一方面可增進老師對自閉症學生的理解，一方面可協助老師儘速進入狀況，更重要的，可透過初步資料的蒐集，了解學生的需求與需提供配合、協助的事項。至於資料的內容，除自閉症的一般性知識外，以與班上自閉症學生的相關資訊為主，包括該生的學習優勢管道、溝通能力與方式、人際互動情形、固執性與興趣表現、情緒表達方式與穩定度、面臨新情境適應上的問題、可能出現的問題與處理方式、家長期望與需要老師、學校配合的地方等。

2. 尋求校方支援

老師可視學生實際需要，向校方尋求下列支援：酌減班級學生數（一般為1-3名）、減少行政工作；提供相關資料、研習或個案研討的機會；提供相關人力支援，如輔導老師、特教老師、志工或專業團隊；協助與家長（包括自閉症學生與班上一般學生家長）的溝通、協調，辦理親師座談；建立與特教教師協調、合作的機制等。

3. 環境的準備

自閉症學生多有聽覺過敏的現象，因此，教室盡可能安排在噪音較少的位置；上課時，注意力容易分散、離座，且常無法理解老師的語言，故座位安排以面向刺激物少、離門較遠但在老師伸手可及的範圍較佳；對時間概念較差，不易理解上課流程與應做之事，老師可以提供個別時間表護貝張貼在他的座位上；若無所有權概念，可於個人物品黏貼特別標幟協助辨認；若無物歸原位的習慣，可於擺放位置標示品名或照片等。對於教室應遵守的簡單規則，除口頭說明外應條例書寫黏貼於明顯處等。

二、課程與教學





1. 課程

一般而言，就讀普通班的自閉症學生大多屬於中、高功能。功能較高的自閉症學生雖可能擁有接近正常或正常以上的智力，但在溝通、社會性（人際互動）與行為方面仍有其限制。在班級中，可透過老師的引導與同學的協助，促進自閉症學生溝通、社會性等能力的發展。課程重點可置於：

- (1) 班級規矩、規範的了解：如班規、值日生、聽鐘聲上下課等。
- (2) 同儕互動的學習：如合作、分工、觀摩、欣賞、競爭、輪流、等待遊戲等，學習分辨玩笑或真實亦很重要。
- (3) 上課技能的學習：如聽老師上課、翻到指定的頁數、看黑板、抄板書、抄聯絡簿、畫重點等。
- (4) 團體適應能力的增進：如團體活動規則的學習與參與。除參與班級教學活動外，諸如朝會、校外教學等，均應提供參與的機會。
- (5) 行為的改善：減少不適當的行為，如上課中未經老師允許擅自走動、出怪聲、自言自語、或耽溺於自己的世界（如玩手、翻閱書頁、畫圖、背日曆等等），並增加自我控制能力。
- (6) 學科學習：數學科的計算一般而言較無困難，應用問題則因涉及語文閱讀及理解，難度較高，應加強解題線索的提供與實用問題的演練。語文科方面，認字、書（抄）寫較無困難，但文句（章）的理解及涉及創造力的造句、作文則較困難，因此語文科的教學應著重實用語言的理解與表達；分組課程因重點掌握不易較難參與，應請小老師從旁協助，如提醒注意、告知重點等。

由於普通班教學老師在課程內容上能調整的幅度較有限，因此依自閉症學生的情況，適度簡化課程內容、降低要求水準（期望水準）、減少作業量、加強教學內容的生活化應用或降低評量標準、採用多元評量等都是可行的替代方案。

2. 教學

自閉症學生在學習上常見的特點，一為視覺學習優於聽覺學習（如應用視覺影像的方式學習），一為空間性學習優於時間性學習（如很多自閉症有很好的拼圖能力、會繪製立體或三度空間圖畫的能力）。因此，老師可透過圖片





（如流程圖）、前因後果（來龍去脈）關係簡圖、文字說明等視覺材料、視覺線索協助較複雜的課文學習；也可透過提供重點摘要、重述關鍵詞的方式加強理解；或提供足夠的具體例子、教導寫備忘錄、日記或使用記事簿、作業單、評量單等以活用學習內容。另外，自閉症學生較缺乏主動學習的動機、容易因學習碰上難題而受挫，因此，適度的鼓勵、協助與增強是必要的。

自閉症學生在遭遇挫折時，很少會向老師或同學表示，也很少尋求協助，因此，老師應敏感於學生的挫折而及時伸出援手。提供協助的及時性很重要，尤其對挫折容忍力較低的學生而言，延宕的協助常是問題行為的導因，但協助亦不宜多於學生的需要。協助的種類，可包括口語提示、手指、示範、身體協助等。協助應盡可能在學生注意力集中時提供，並視學生的表現逐步減少協助同時進一步教導尋求協助的方法。當然，將自閉症學生座位安排於老師附近，或鄰座有小老師，都可就近提供協助。

另外，別忘了善用自閉症學生的優勢能力，如讓他的興趣或特長有表現的機會，以優勢能力帶動其他的學習，引導優勢能力作更好的發揮等，都是老師因材施教可揮灑的空間。

三、輔導

接納是創造有力環境的第一步，唯有老師真摯的接納自閉症學生為班上的一份子，才有可能帶動正向而具創意的班級，尤其是老師的態度會深深影響班上一般學生的反應，因此老師宜以身作則帶領班上同學一起認識、接納自閉症同學，並發展出合適的互動模式協助雙方共同學習、成長、彼此尊重。班上有自閉症學生就讀時，應同時兼顧一般學生與自閉症學生的輔導，偏重任何一方或輕忽任何一方，都可能導致互動上的問題進而影響班級經營。更重要的是，級任老師應儘早取得一般學生家長的理解與支持，以減少日後的誤解與抗議，並可將家長的力量化為助力。

1. 自閉症學生的輔導

在自閉症學生能力、興趣的基礎上，老師應以堅持、敏銳、同理、變通、欣賞自閉症學生的態度協助自閉症學生成長！在輔導策略上，應可考慮下列原則：

（1）尊重的原則

自閉症學生的障礙，到目前為止，並無有效的方法可助其痊癒，但可因合宜的學習而獲得改善。因此，老師必須體諒障礙本身所帶來的問題與異質性，





在輔導過程中，適度尊重自閉症學生的特性，讓他們能在被理解的環境中，保有持續發展的空間卻又不會被過度要求或處理。自閉症學生和班上同儕就如同翹翹板的兩端，老師如何取得一個平衡點，讓自閉症學生多努力一些以接近同儕的水準，同時也讓一般學生能以尊重的態度稍事調整他們對自閉症學生的期待，進而能接納、欣賞、協助因障礙而帶來的異質性。

(2) 簡潔、明確、肯定的原則

複雜而隱晦的口語指令是自閉症學生最難理解的，老師應盡量使用簡潔、明確、肯定的語句表達對學生的要求，必要時可重述關鍵字。同儕使用的玩笑話、風涼話、雙關語、反諷等都讓自閉症學生窮於應付，也是紛爭的起源，老師宜適度留意。

(3) 事先處理及預告原則

自閉症學生的問題行為，常因前事刺激而起，若能預先控制或調整可能發生不當行為的情境或事件，有可能使行為問題消失或使問題較易解決，並避免產生更嚴重的行為，這就是事先處理的原則。在做某事前，如果先傳達訊息告知學生要做什麼、如何做，或即將有所改變，能減低學生的反抗性、增加他適應的能力，這就是預告的原則。不隨便更動日常作息的流程、環境佈置、教室規約等，以避免因環境突然變動而產生情緒的抗拒。若需改變，應透過預告或逐步改變的策略降低不安和焦慮。

(4) 漸進原則

不論是新行為的建立或現有不當行為的處理，都應設定可行目標，逐步引導，不宜過於心急。如學生每天尖叫20次，慢慢使他減為15次、10次、5次而至行為消除，換句話說，老師要能接納學生緩慢的改善。但，若是具有立即而危險性的行為，則不適用此原則。

(5) 替代行為原則

我們常禁止學生不能做什麼，卻沒有告訴他可做什麼，這可做的行為就是替代性的行為。替代行為和原來的不適當行為往往具有相同的功能。一般學生通常會用適當的方法表達他所想望、不想望的，爭取他所要的、拒絕他所不要的，但自閉症學生受限於溝通能力，往往只能用較原始的、不適當的行為與人溝通，因此，不適當行為本身就是一種溝通的方式，我們必須去瞭解這種溝通的目的何在，傳達的訊息為何，據此教他適當的行為。如：學生用喃喃自語表示不想做某事時，老師不要忙著叫他住口，而是應利用這機會教他說「我不要





做」；學生緊摀耳朵或敲打耳朵，可能是因環境太吵雜、不舒服，因此，可教他用耳塞、做出小聲的手勢、或叫大家安靜（有口語能力者）等方法減少不適的聽覺刺激，而不是叫他不要敲摀耳朵而已。老師平日應多使用清楚的指令、明確的要求並提供示範（線索）與協助教導替代行為，以取代不適當的溝通行為。

（6）獎懲分明、態度一致原則

處理學生的行為務必做到態度一致、前後一致。如果標準不一，將很難使學生遵行、達成目標。自閉症學生因為理解能力不佳，處理問題行為時應具一致性，除相關人員態度一致外，對事情前後處理也應有一致性。以一致的態度處理行為問題，不僅可避免對不適當行為提供間歇增強而導致該行為的持續維持，也可使自閉症學生在多次的處理下，逐漸瞭解行為間的關係而做出適當的反應。

（7）增強原則

自閉症學生在班級中，較不易因為突出的表現而獲得老師的鼓勵，反倒是因為一些異於同儕的反應或表現而引起老師與同儕的側目或糾正，有時候老師或同儕的這些反應反而具有增強的作用，促使某些不當行為重複出現。因此，老師應主動對自閉症學生訂定增強的標準，適時地對良好的行為提供增強。少數自閉症學生有某些特殊才能，也希望老師能提供表現的機會。

（8）善用同儕原則

以老師一人之力要為自閉症學生提供特別的教導與照顧當然不容易，但班上有二、三十位學生，只要老師引導合宜，帶領班上學生共同提供積極而正向的互動機會，則學生就可以變成助手，如每個同學每天跟他說一句話，他就有二、三十次練習溝通及與人互動的機會；有幾位同學在下課時和他一起玩，他就有機會學到玩的技巧、態度和規則，由於自閉症學生在溝通和社會性方面的障礙導致他們在學習這些一般學生不費吹灰之力就可習得的能力上有相當的困難，但就讀普通班有大量的語言與社會互動的刺激，不就是他們就讀普通班最大的誘因嗎？因此老師應善用自然存在於普通班的同儕刺激的優勢協助自閉症學生發展其行為。

2. 一般同學的輔導

老師對自閉症學生陌生，學生亦然；老師要接受各種資訊以學習與自閉症學生相處，學生亦然。因此，老師應給予班上學生適當的資訊，以協助彼此互





動。何時、在何種情況下、用何種方式告知一般學生，老師可個別斟酌考量。一般而言，告知的時間不宜太晚，尤其應避免在同儕互動出現嚴重問題後才告知；告知方式，可搭配影片欣賞、角色扮演、問題討論、演說等多元方式來進行；告知者，可以是導師、家長、特教老師或同儕等。別忘了，在和班上同學討論自閉症學生的問題時，應為自閉症學生另行安排活動。

告知班上學生的積極目的是希望形成一個同儕支援網，消極目的是避免負向互動，減少衝突與紛爭。告知內容主要包括二方面：一為說明該生情況，取得同班同學的理解與接納，二為介紹一些該生的行為與同學可協助的地方。另外，老師可以使用徵求、指派或輪流的方式，安排同儕小老師（小天使）於上課、分組討論或實驗課、下課時從旁支援協助，同儕小老師會是老師教學與輔導上的得力助手，但為了避免同儕小老師產生壓力、挫折及過度協助、保護或代勞，下列事項不宜忽略：

- (1) 提供同儕小老師簡單的訓練，讓他們了解角色的功能與可做之事。
- (2) 提供定期、不定期分享同儕小老師心得與感想的聚會，並協助解決互動問題。
- (3) 給予輪流的機會，讓同儕小老師有休息及和其他同儕互動的機會。
- (4) 給予支持與肯定，並在適當的機會予以公開表揚。

如果經過適當的教導，可以期待同儕小老師、志工扮演下列的角色：

- 示範者：當自閉症學生不知如何做時，可先示範給他看。
- 引導者：引導自閉症學生去看、做或玩一件事或啟動一個行為、說一句話等。
- 協助者：當自閉症學生想做一件事而做不好、想說一句話而說得不適當時，可以協助他做出正確的反應。
- 分享者：當自閉症學生有不錯的表現或學到新的好行為時，可從旁稱讚、鼓勵他，當然更可分享他的一些特殊表現。

不過也要留意指導同儕小老師、志工，避免他們一不小心成為代勞者、主控者，更重要的是，不要讓他們得了「助人倦怠症」！





第二章 行政事務

檢核	編號	內容	負責人	頁碼
	一	學生資料運用	特教教師 行政人員	14
	二	班級、導師及課表安排	行政人員	15
	三	轉銜服務及個案管理	特教教師	17
	四	新生個別化教育計畫	任課教師 特教教師	18
	五	任課教師座談會	任課教師	20
	六	個案會議	相關人員	22
	七	跨專業資源的整合	導師 特教教師	23
	八	情緒及行為問題專業支援申請	導師 特教教師	25
	九	成績、作業抽查、考試	任課教師 行政人員	26
	十	舊生個別化教育計畫編修	任課教師 特教教師	27
	十一	個案轉銜	導師 特教教師	28





第二章 行政事務

一、學生資料（鑑定、安置及轉銜資料）運用

由前一安置階段轉銜而來的學生相關資料，可提供許多事前準備的參考，協助學校營造合宜的環境及生態，增進學生的適應狀況。

（一） 資料來源

1. 學生鑑定安置資料（轉介資料表、相關測驗資料、學生轉銜資料等）在確定安置後，應該由前一安置階段主動提供。
2. 未取得學生轉銜相關資料者，請先洽詢學生前一安置階段負責人員，若仍有疑慮再洽詢臺北市西區特教資源中心。
<http://sycr.tp.edu.tw>，02-23086378#214 資訊組。
3. 資料組最遲應於學生入學後，向前一就學階段函索學生相關輔導資料記錄（如：AB 卡、特殊事件輔導記錄等），並得提供予相關教師參考。

（二） 運用重點

1. 透過資料閱讀，評估學生優弱勢能力、行為特性、潛能、需求、特質、曾接受及目前所需要的相關專業服務項目等。
2. **自閉症學生需要特別注意其溝通能力、既有的問題行為和處理方式。**

（三） 保密原則

1. 各項鑑定及標準化測驗資料，應集中於特教組保管，非該生相關人員不得任意閱覽相關鑑定及測驗資料。
2. 為避免書面資料不慎外流，造成學生負面標記，原則上不得複製相關資料提供他人。





二、班級、導師及課表安排

為了讓特殊需求學生能順利就學，從入學之後的編班、導師選任、教室位置安排、無障礙環境設施和班級排課等，都需要作合適的規劃和調整，這些工作應該由行政人員和特教教師共同努力來營造和完成。

(一) 決定個案班級

1. 特教組應確認特殊需求學生報到情形，並掌握全校特殊需求學生數及特殊狀況，調整學生落點，協調註冊組將特教學生適當安置至各班級之中。
2. 安置特殊需求學生的班級，依法應酌減班級人數。至於應減幾人（一至五人為限）可視特教學生數量及障礙狀況調整。
3. 設備組與特教組共同討論安排特教學生適合的教室位置。（如：伴隨肢體障礙的學生，應考慮其學習場所轉換的動線是否流暢；無障礙廁所的位置是否便利等。）

(二) 選任導師

1. **事先掌握校內適當導師名單，導師選任以熱心自願者優先、有身心障礙學生帶班經驗者亦可鼓勵。**教務處及學務（訓導）處對於自閉症學生班級導師選任程序，可不受抽籤限制。
2. **特教理念是專業教師應具備的基本知能，被選任的自閉症學生導師應主動參加相關特教知能研習。**

(三) 班級課表搭配

1. 適性課程對於特殊教育安置而言是相當重要的一環，由行政決定的課程內容、時段及時數安排，應以滿足學生需求為首要考量。除了適當的運用外來資源，學校本身也應致力於提升校內教師提供適性課程的能力。
2. 教學組與特教組應充分溝通及協調教師配、排課需求，適當設計普通班課表，配合資源班外加及抽離課程之安排，以利提供相關課程服務。
3. 資源班各類課程時數，可與普通班課表進行搭配；建議排定資源班課表之後，再配合資源班課表編排啟智班課表，以利啟智班學生參與資源班及普通班課程或資源班學生參與啟智班課程。

(四) 無障礙環境設施





1. 事務組應針對校園無障礙設施進行例行保養或新建設計，以因應新進特殊需求學生之需求。
- (五) 具體作法參考
1. 自閉症學生在導師選任、班級酌減學生數、同班其他身心障礙學生的類別及數量等方面，需要更整體的考量（如：過動衝動的學生不宜與自閉症學生安置同一班級；同一班級不建議安置二位以上的自閉症學生等）。
 2. 各校在自閉症學生報到入學後，編班及導師選任程序或許與上述方式不同，但仍應以學生適應之需求為首要考量，而非以行政便利為由拒絕配合。
 3. 編班及導師選任程序，亦可合併採用「學生跟導師」的方式（先行決定導師，當導師經抽籤確認所帶班級，該生亦隨之安置於該班），來決定班級，但仍應維護導師權益，協調酌減班級人數。
 4. 學校應主動為自閉症學生開設溝通與社會能力課程，協助學生培養基本適應能力。

你是誰

在一開學、初次見面的時候，他指著我，問：「你是誰？」這一問就問了十四天，一點兒也記不住，當場令我傻眼，最後才發現，原來我和指導老師都姓「李」，都是「李」老師，所以把他搞混了，所以就重新介紹為「麗君」老師，果然，馬上就記起來啦，到現在，每一天都會很大聲的說：「麗君老師早！」，我每次想到這番為我「正名」的經過，都覺得好笑，不禁會想…這…同姓的人應該很多吧…。





三、轉銜服務及個案管理

特殊需求學生入學前的資料轉銜，能有效提供教師協助該生適應；學生在學校之內的需求涵蓋面向極廣，而學生間的個別差異也相當大，較難以一體適用的措施來滿足所有需求。故需要利用個案管理員的制度來統合校內的各項資源，讓每位特殊需求學生得到個別化的服務。

(一) 轉銜服務

1. 在教育階段轉換或學期開始之際，應提供學生轉銜服務及始業輔導的工作，協助學生適應。
2. 輔導室與特教教師應合作提供該生班級輔導（參閱第三章「班級經營篇」之「班級輔導」），增進同儕對於該生的了解。
3. **自閉症學生往往對於環境轉變較難適應，因此在於教育階段的轉銜過程，更應利用「預告」、「書面提示」、「參觀瀏覽」等方式，協助學生提前熟悉未來環境中的人、事、物和作息型態，以避免該生在新環境中因不熟悉而衍生的焦慮不安等情緒或行為問題。**

(二) 個案管理制度

1. 每位特殊需求學生，皆應有特教教師擔任其固定之個案管理者，每位特教教師宜斟酌工作負荷，適度分配學生。
2. 個案管理者應與該生建立互信關係，負責處理問題行為、聯繫事項等，並與家長和班級導師密切配合，協助該生適應學習。
3. 個案管理者應定期評估該生學習需求，適時連結適當資源，使該生能更有效學習。
4. 必要時，得由個案管理員建議召開個案會議（參閱本章之「個案會議」），協助問題評估與處理。
5. 針對該生可能發生之緊急狀況，明訂校內處理程序，並以個案管理者為處理程序中的主導人，在緊急狀況處置時，應先確保該生及其他學生安全之後，才考慮進一步處理程序（參閱第四章「情緒及行為問題處理篇」之「建立學校危機處理模式」）。





四、新生個別化教育計畫 (IEP)

(一) 編寫注意要點

1. 新生個別化教育計畫應該在開學或鑑定安置後一個月內完成。
2. 教育目標應由特教教師、任課教師和家長充分溝通後共同決定。
3. **依自閉症學生的特殊身心特質，需要特別重視社區活動能力、溝通能力、社交情緒行為、生活自理能力的教育和培養；以及社會技巧、生活獨立、團體互動、入班輔導、同儕協助的教學設計。**
4. **針對自閉症學生的問題行為，要注意缺陷行為（如：缺乏溝通或人際互動技能）和過度行為（如：太多尖叫或自我刺激等）的處理方式。**
5. **部分自閉症學生因應環境改變的能力不足，不論新的行為目標或舊行為的類化過程，皆需要先加以工作分析再教學。**
6. **在開學前可安排數次的觀察及試教活動，以增進親師生了解。**
7. 親師合作找出學生的優勢能力及正負增強物，以便執行有效的教學輔導與行為管理。
8. 編寫新生的個別化教育計畫，應仔細參考相關轉銜及鑑定資料。

(二) 會議召開

1. 目標：個別化教育計畫是特教學生接受教育內容的重要藍本，應妥為討論及規劃，並於會議中取得共識，作為學生接受教育的依據。
2. 成員：學校行政人員、相關教師和家長，是所有特教學生個別化教育計畫會議的基本成員。其它如特教學生本身、相關專業人員等則是根據每一位學生的需求再作適當的介入。
3. 準備：學生相關資料（教師事先草擬的計畫草案、相關鑑定資料等）、會議成員名單、協調開會日期、時間、地點。
4. 家長的共同參與是重要的，應賦予家長參與的權利並要求參與的義務。

(三) 其他注意事項

1. **情境的類化，對自閉症學生是重要的，因此任何計劃中行為改變和行為維持的工作都需要家長、教師和同儕的共同協助。**
2. **親師共同合作找出學生的正、負增強物。**





3. 親師共同討論出對於學生有效的行為改變方式。
4. 學校應由特教教師、普通教師、特殊教育相關專業人員及教育行政人員共同組成特教專業團隊，共同輔導自閉症學生。

獨有的率真

愛蟲成痴的小偉，是個沒有語言且缺乏眼神接觸的小朋友。有一回，啟智班老師正在上課，小偉奇蹟似地專注看著老師，令老師感到十分雀躍，教起書來更加賣力，小偉神情專注地維持了二、三分鐘，突然間，老師感到一陣奇癢，“啪！”停在下巴的蚊子被老師打死，將屍體彈到地上，小偉看著地上的蚊子屍體，認真的眼睛立即泛紅，一顆一顆的眼淚掉下，就這麼過了半個多小時，心態無法再拉回來上課。





五、任課教師座談會

為了讓任課教師順利教學，建議可召開任課教師座談會，以了解該班級中自閉症學生的身心及行為特質，互相交換教學及教室管理心得，商討一致的教學和行為處理策略。

(一) 會議召開

1. 目標：協助教師了解自閉症學生特質及問題處理的對策。
2. 成員：相關任課教師，必要時可視情況邀請家長參與。

(二) 自閉症學生上課常見的狀況及對策（依學生狀況選用）：

狀況	對策
分心、不專注	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 提示策略（視覺、聽覺提醒） ❖ 適當的座位安排 ❖ 專注力訓練及自我管理（控制）技巧 ❖ 配合學生興趣及能力設計教學
聽不懂語句	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 解說語句精簡具體 ❖ 速度減慢 ❖ 要求學生複述重要事項的內容 ❖ 請學生將重要事項記下來
不知如何表達	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 主動詢問 ❖ 提供選項 ❖ 溝通訓練 ❖ 常用語句練習（配合語文及社會技巧訓練課程進行） ❖ 社會技巧訓練適當表達方法
不適當的發言	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 提示策略（視覺、聽覺提醒） ❖ 具體的教室行為規範（教室常規、區辨性刺激） ❖ 社會技巧訓練
自我刺激（發出怪聲、搖晃身體等）	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 減少空閒時間（提供適當的教材、教法或作業） ❖ 教導替代行為 ❖ 不予理會（與專家討論後決定，無安全、人際…之顧慮）
分組的困難	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 參閱第三章「班級經營篇」之「協助班級活動分組」
合作及互動互助的困難	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 老師協助參與活動 ❖ 具體擬定組內成員工作分配 ❖ 同儕（小志工、小天使、小老師）協助 ❖ 訓練輪流的技巧 ❖ 社會技巧訓練





作業執行困難	✦簡化或更改作業內容 ✦請老師勾選適宜內容的作業 ✦同儕（小志工、小天使、小老師）協助 ✦明確規範繳交作業的時間及地點 ✦確定作業內容及繳交期限登錄在聯絡簿上 ✦由家長利用適當的各類檢核表（如下表，「每日整理書包必備事項」）協助檢核
出現情緒行為問題（如發脾氣、打人、哭鬧）	✦出現嚴重攻擊、自傷、干擾行為時啟動校內危機處理系統 ✦問題行為處理請參閱第四章「情緒及行為問題處理」篇

（三） 其它事項：

1. 為幫助任課教師充分了解學生特質及因應方法，可考慮家長的共同參與。
2. 提供老師有關自閉症相關資料。
3. 任課教師對自閉症學生可採取的初步因應措施。
 - (1) 閱讀相關書籍
 - (2) 請教有關人士
 - (3) 和家長共同研商
 - (4) 為個案設計課程
 - (5) 向其他同學進行同儕輔導
 - (6) 請同學接納、協助
 - (7) 抽空個別指導個案
 - (8) 為個案安排座位
 - (9) 安排同學協助個案
4. 召開任課教師座談會應著重在經驗分享，讓與會者對於如何與該生相處和教學能有更多的了解，亦可經影片欣賞討論形成共識。

《附錄一：自閉症相關影片目錄，P.154》

每日整理書包必備事項

※寫上日期，並把完成的事打「✓」

事項	/	/	/	/	/
1.核對功課表，把明天上課要用的書放進書包					
2.核對聯絡簿，把明天的要交的作業放進書包					
3.核對聯絡簿，把明天要帶的物品、用具放進書包					
4.核對聯絡簿，該交給家長簽名的東西都簽好了，放進書包					
5.把鉛筆盒等文具放進書包					
6.聯絡簿給爸媽簽好名，放進書包					





六、個案會議

針對學生特殊狀況和行為問題召開個案會議，研擬如何提供行政支援與處理方式。

(一) 會議召開：

1. 原因（當學生有下列情況之一時）：

- (1) 情緒及行為問題：情緒及行為問題嚴重影響他人或自己在校適應。
- (2) 課程適應困難：無法學習或遭遇嚴重學習困難。
- (3) 環境轉換產生適應困難：更換老師、調整課程或家庭轉變等環境因素。
- (4) 突發狀況：因人際關係、新增固著行為、外界突發事件等，而產生的行為或課程適應問題。

2. 目的：

- (1) 確定主要問題，分析學生發生困難的原因，共同訂立解決的對策。（參閱第四章「情緒及問題行為處理」篇）。
- (2) 所有相關教師、學校行政和家長達成一致的步調，互相配合。
- (3) 確定各項工作主要負責人及所需要的行政資源。
- (4) 評估相關資源引進之必要性。

(二) 注意事項：

1. 會議前應協調開會日期、時間、地點，並準備會議成員名單、學生相關資料，如：行為觀察紀錄、曾經執行過的行為處理策略與成效、增強物調查、行為處理計畫草案等。
2. 父母、導師、特教組依計畫定期檢核學生行為和學習狀況，並隨時調整目標，分享新訊息和實施策略，確切了解該生的狀況。
3. 若學生因安置不當，而產生嚴重問題，各校內部轉介流程可參酌現行聯合鑑定模式設計，若有臨時變更安置需求，應召開特殊教育推行委員會討論決議。《附錄二：變更安置程序，P.155》





七、跨專業資源的整合

特殊教育本來就是結合教育、醫療復健、社會工作、心理等方面的專業所執行的教育模式，因此針對學生的跨專業服務需求，學校方面有了解及配合的必要。

(一) 與相關專業人員的配合

1. 主動了解學生曾經接受過的醫療及相關專業服務（如：物理、職能、語言、聽力、心理等治療）內容，協助評估學生需求，於得到家長同意後，再行申請相關專業服務。
2. 相關專業人員到校服務時，學校應派員陪同（可由個案管理者、特教教師或原班導師陪同），必要時協調家長參與。
3. 特教教師應配合專業人員建議，設計相關生態環境（教學活動、班級經營、無障礙環境等）的調整策略。

(二) 其他專業資源的配合

1. 提供特殊需求學生家庭相關的醫療或社工資源。
2. 教師必要時陪同家長及學生就診，以便向醫療體系反應學生接受醫療處遇後的狀況（如：心理治療的成效、服藥後的情形），並提供相關建議。

臺北地區相關兒童青少年精神醫療資源表（92.07.31 更新）

醫院及科別	電話	網址
國立臺灣大學附設醫院 精神部兒童精神科兒童心理衛生中心	02-23123456 轉 6597	http://ntuh.mc.ntu.edu.tw/
臺北榮民總醫院 兒童青少年精神科	02-28757027	http://www.vghtpe.gov.tw/~psy/intro_a.html
臺北市立療養院兒童精神科	02-27263141 轉 1133	http://www.tcpc.gov.tw/
臺北市社區心理衛生中心	02-33936779 轉 10	http://mental.tcpc.gov.tw





臺北市立和平醫院 青少年保健門診	02-23712023 02-23889595	http : //www.hoping.gov.tw/hoping file/chicken/index.htm
臺北市立婦幼綜合醫院 兒童心智科	02-23916470 轉 369 或 384	http : //www.childpsy.gov.tw
長庚兒童醫院臺北院區精神科 長庚兒童醫院林口院區兒童心智科	02-27135211 03-3281200	http : //www.cgmh.org.tw/fast/fasti ntr_chd.htm
臺北醫學大學附設醫院 精神科兒童青少年門診	02-27372181	http : //www.tmch.org.tw/
臺安醫院精神科 兒童青少年特別門診	02-27718151	http : //www.tahsda.org.tw/psychi atry/

由於 SARS 疫情嚴重，某老師在資源班上課時拿起體溫計教學，老師：「額溫就是量額頭，耳溫就是量耳朵，腋溫就是量腋下，肛溫就是量肛門...」，小言立即舉手：「老師，什麼是肛門？」同學們狂笑不已，老師尷尬地回答：「肛門就是便便的地方」，小言：「啊~~老師，便便的地方是臀部吧！」





八、情緒及行為問題專業支援申請

臺北市高級中等以下學校，具有嚴重情緒及行為問題之特殊需求學生，經學校輔導無顯著成效者，可以透過學校老師、家長或特教輔導團等提出申請，並透過學校轉介。

(一) 申請

1. 向臺北市東區特教資源中心提出轉介申請。
2. 相關轉介表件請洽詢臺北市東區特教資源中心。

<http://www.terc.tp.edu.tw> ，Tel：02-27320800#92 輔導服務組

Fax：02-27320503。

(二) 學校的配合

1. 安排專業支援教師之觀察、諮詢與評估。
2. 協助召開及參與專業支援評估會議及後續評鑑會議。
3. 配合專業支援教師建議，調整學生學習生態。
4. 記錄情緒及行為問題的發生率及出現情形。
5. 執行建議的處理模式，並回報執行上的困難及建議。
6. 學校行政應提供必要的支援及支持。





九、成績、作業抽查、考試

學生若具備接受特教服務的資格（經鑑定認可或已取得身心障礙手冊），就有可能在作業、考試、成績等方面有調整的需求。

（一）調整的項目及理由

1. 個別化教育計畫應詳列相關的作業要求、評量方式、考試服務需求及成績處理模式。
2. 特殊需求學生之安置，有時是為了積極協助學生的人際適應狀況而決定，並非預期該生能完成與一般同學相同的學業成就。此時適當要求的作業、考試方式與成績核算調整，將有助於該生免除來自於課業的壓力，進一步發展較少限制環境中的人際關係。

（二）具體作法參考

1. 特教教師可提供學校教師教育目標擬定之諮詢，並共同討論以協助教育目標之執行（如：該生在普通班級接受教育的課程，可利用教師在學校日提出之教學計畫，加以調整教學目標，納入學生的 IEP 之中）。
2. 特教教師應主動檢核及設計可能需要調整的措施（含考場服務）。
3. 特教教師應主動彙整學生在資源班課程的出缺勤記錄，以便學務（訓導）處登記。
4. 教學組應與特教組確實配合，共同提供校內考試特殊需求服務。
5. 接受資源教學服務的國民教育階段學生，成績處理模式目前無固定，各校可依實際情形擬定相關辦法（如：部分學校因目前升學仍未採計在校成績，故經校內會議決議以學生在資源班表現成績為該生成績，以鼓勵學生的學業表現）。
6. 目前高中職特教學生成績處理已取消「40分及格」之規定，建議應在學生之個別化教育計畫中，明訂各科目可達成之教育目標，並以達成該目標為及格（60分）。未能達成目標者可依規定補考或重補修。（另如：部分學校在補考之後，召開成績調整會議，邀集任課教師、行政人員、特教教師出席，學生家長列席，審酌該生學習狀況，決定是否調整至及格分數，以鼓勵學生學習態度）。





十、舊生個別化教育計畫編修

已在學之身心障礙學生，學校應於上一學期結束之前修訂其個別化教育計畫，並於下一學期開學之後立即實施，且每學期至少檢討一次。

(一) 編修要點：

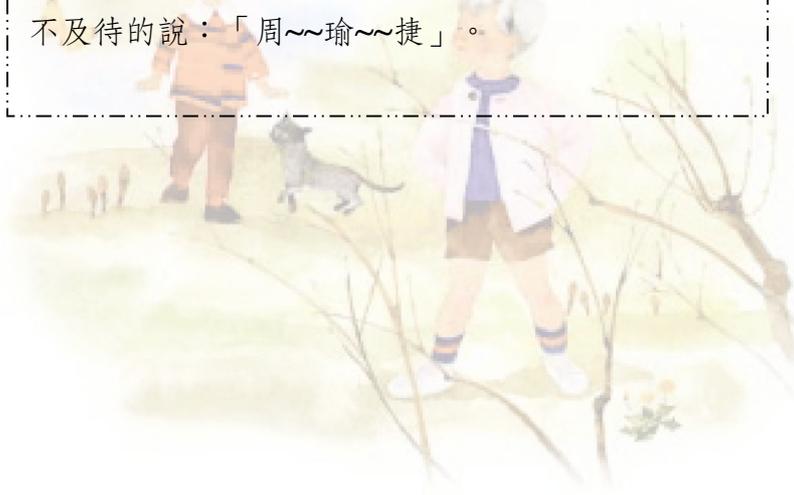
根據原行為目標的達成情況及學生目前的起點行為，檢討個別化教育計畫的施行成效，重寫或添加、修正原計畫。

(二) 注意要點：

1. **自閉症學生面臨新環境、新老師、新課程時，得重新調整個別化教育計畫，訂立適應對策。**
2. 在學期當中，視學生學習狀況與需求作適當的調整。
3. 舊生個別化教育計畫的修訂，應重新考慮如：相關服務、行政支援（教室位置、課程安排等）等的執行成效，必要時加以調整。

三年級的翔翔很喜歡一年級眉清目秀的周瑜捷，口語能力不佳的她卻常常瑜捷瑜捷的叫個不停。一天上課時，老師拿著粽子在他們面前，問說：「小朋友，又是吃粽子划龍舟的時候囉！那我們就知道什麼節快要到啦？」

這時只見翔翔興奮的高舉搖晃著她的小手，迫不及待的說：「周~~瑜~~捷」。





十一、 個案轉銜

為了讓下一個安置階段能夠提前了解學生狀況，避免重複施測耗日費時，且能預先進行生態環境之調整及設計，以協助學生適應，因此需要進行個案轉銜工作。

(一) 各階段轉銜作法

1. 入學幼稚園、國小、國中之特教學生，由各鑑輔小組辦理聯合鑑定、晤談、安置等轉銜工作。
2. 新安置學校或幼稚園得視需求邀請前一安置階段之教師及家長等相關人員到校，召開輔導會議。
3. 升高中職、五專之轉銜，原單位應於確定錄取後二週內，將轉銜資料送至新單位，新單位應視需要邀請原單位相關人員及家長召開輔導會議。
4. 升大專院校轉銜，新校應於新生報到後二週內，函請原校轉銜相關資料，並視需要召開輔導會議。
5. 畢業未升學者，應於離校前一學年，設計進入社區生活之轉銜服務，並納入個別化教育計畫之中。
6. 各級學校於開學後二週，對已安置而未報到就學之學生，應造冊通報各該主管教育行政機關、社政單位及原學校。原學校應配合社政單位追蹤輔導六個月。

(二) 轉銜資料處理

1. 教育階段轉銜服務的資料內容應包含「學生基本資料」、「目前能力分析」、「學生學習記錄摘要」、「評量資料」、「學生與家庭輔導記錄」、「專業服務記錄」及「未來安置與輔導建議方案」。
2. 轉銜服務資料表應於安置確定兩週內完成。本表完成並傳送後應另列印一份經相關人員簽署，併入個案個別化教育計畫留原校存查。





第三章 班級經營

檢核	編號	內容	負責人	頁碼
	一	教室物理環境結構化	導師 專科教師 特教教師	30
	二	適當座位的安排	任課教師	31
	三	提供作息時間表	導師 特教教師	32
	四	具體班級規範的制定	任課教師	33
	五	建立有效的獎懲制度	任課教師	34
	六	實施班級輔導	導師 輔導教師 特教教師	35
	七	小志工召集與訓練	導師 特教教師	36
	八	協助班級活動分組	任課教師	37
	九	提供結構化的教材教法	任課教師	38
	十	親師溝通	導師 特教教師	39



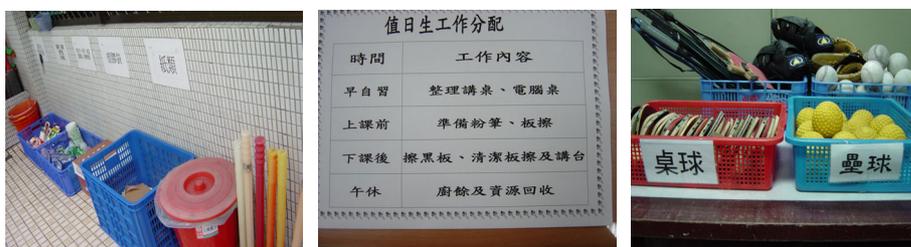


第三章 班級經營

由於自閉症學生的特殊行為特質，加上缺乏該有的正向行為，因此在班級學習適應上，教師除了實施一般班級經營策略外，還需要安排適當的環境和學習機會，以及從一開始就培養良好的習慣，使其能在入學後及早上軌道，減少教室管理的困擾。以下略述有自閉症學生的班級可行之特殊班級經營要項及實施方法，提供參考：

一、教室物理環境結構化

- (一) 整體環境：教室內的環境安排除一班般教室佈置外，強調用文字或顏色明確標示各區的主題及公共物品擺設，協助自閉症學生對環境的理解（如圖）。



- (二) 個人擺設：提供個人置物籃協助物品分類，維持座位整潔（如圖）。



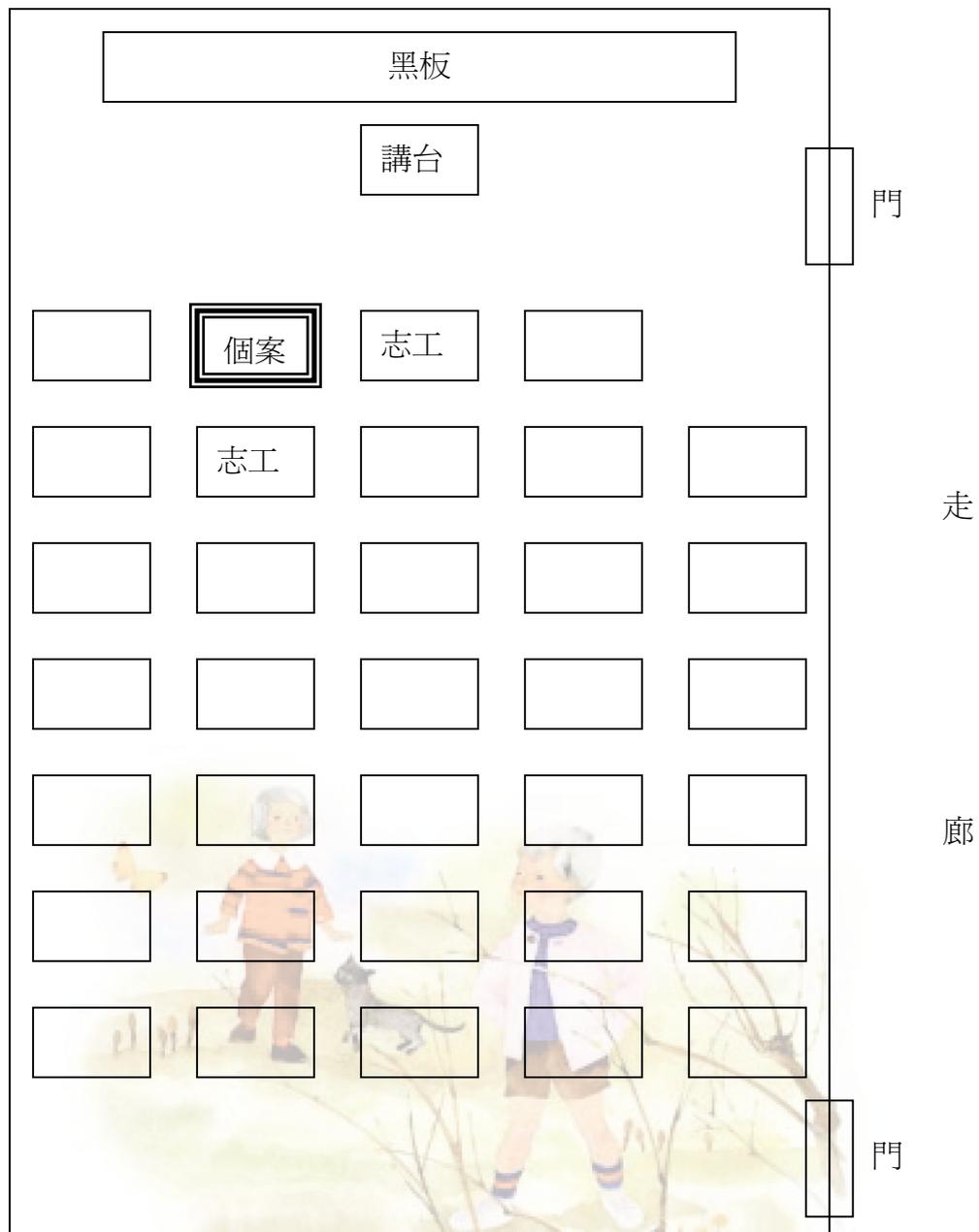


二、適當座位的安排

由於自閉症學生注意力不易持久、容易分心，在班級的座位安排上，可以：

- (一) 離教室走廊較遠的座位，避免外在刺激干擾。
- (二) 老師方便注意、給予提醒的地方，以能協助順利學習。
- (三) 附近座位的同學能了解接納並適時提供協助。

註：下圖僅供參考，並非唯一的座位安排方式。





三、提供作息時間表

作息時間表以顏色明確區分，可提供學生視覺線索，減少混淆及錯誤發生。作息表變動時，應事先告知學生。

(一) 班級課表

1. 提供班級課表以確知原班作息、動態。
2. 學期初，每週甚至每日帶學生一起讀課表，確定學生了解當日課程及上課地點。

(二) 個人作息時間表

在作息表上以顏色區分上課地點，加強視覺提示作用，如：班級教室內用白色；室外課用綠色；專科教室用橘色；資源班用藍色等。

(三) 個人每日工作表

○○每天的工作檢核表

◎ 年 月 日 星期

◎做到請打✓，有人提醒就去做打○，不做且與人爭吵打✕

時間	應該完成的工作	完成情況			備註
		馬上做	需提醒	爭吵不做	
7:20	到教室準備點名				
7:30	掃地倒垃圾及回收等				
8:00 前	交班上聯絡本給導師				
8:00 前	自己來吃早上的藥				
8:20 前	交藍色聯絡本給老師				
12:35 前	吃完午餐				
12:40 前	自己來吃中午的藥				
12:45 前	做完值日生工作				
1:00 前	倒廚餘及回收				
3:00	掃地倒垃圾及回收				
4:10 前	抄完班上聯絡本				
4:10 前	自己來吃晚上的藥				
4:30 前	將作業單、講義等及聯絡本交到學習中心				
結算	✓有___個，○有___個，✕有___個				

說明：✓可得2點，○得1點，✕則扣一點

【萬華國中，詹琇晴老師提供】

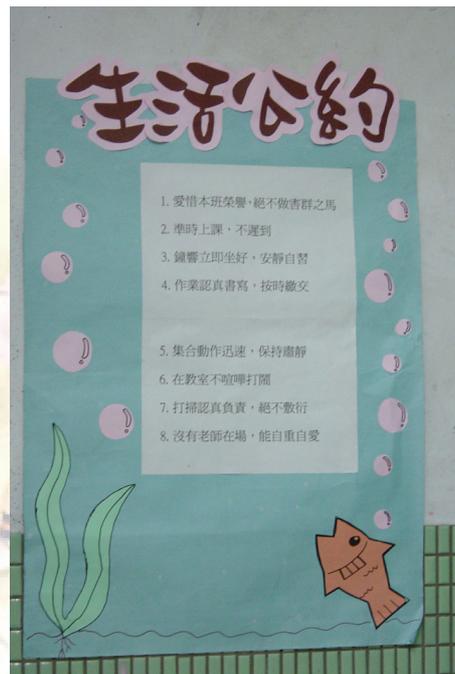




四、具體班級規範的制定

具體的班級規範可清楚「預告」於自閉症學生應遵守的規範，提供明確的視覺提示。在制定班級規範時，需注意下列原則：

- (一) 具體、簡短、扼要
- (二) 班規以五到八條為原則
- (三) 以正向敘述為宜
- (四) 將班規貼在教室內醒目的地方





五、建立有效的班級獎懲制度

應於自閉症學生的基本常規及正確的學習態度建立之後，再執行獎懲。

(一) 班級獎懲制度

一般班級經營獎懲制度實施，請參考下列班級經營參考書目，一旦班級經營管理上軌道後，便可減少自閉症學生行為問題的發生。

書名	作者	出版社
1.班級經營（教室百寶箱）	李佳琪、柳文卿、簡良燕	五南
2.班級經營	陳木金	揚智
3.開放型的班級經營	熊智銳	五南
4.班級經營—理念與策略	黃政傑、李隆盛	師大書苑
5.班級經營	李園會	師大書苑
6.教室裡也有春天	李玲惠	幼獅
7.日升日落（老師的一天）	李玲惠	幼獅

(二) 個人增強紀錄表（參閱第四章「情緒及行為問題處理」之「使用行為紀錄表」，P.62）

1. 紀錄個人符合班級規範的表現。
2. 紀錄個人特殊行為改變策略的表現。
3. 建立有效的增強方式。
4. 可先實施增強物調查，找出對孩子最有效的增強物。《附錄三：增強物調查表，P.156》
5. 增強策略的運用（參閱第四章「情緒及行為問題處理」之「運用行為改變技術」，P.58）。





六、實施班級輔導

為協助其他學生了解、接納，進而尊重、關懷並提供協助特殊需求學生，實施班級輔導有其必要性。老師可在學期中的不同時段，視班級成員與該生互動的狀態給予不同程度的班級輔導。

班級輔導可包含以下形式：

（一）特教宣導

以了解、接納、協助有特殊需求的人士為主題的班級輔導《附錄四之一：身心障礙體驗活動設計舉例，P.161》。

（二）生命教育

以關懷、尊重生命為主題的班級輔導《附錄四之二：綜合領域單元活動設計舉例，P.164》。

（三）特定主題輔導

針對有自閉症學生的班級，視其適應狀況及需求實施班級輔導。目的在於了解其特殊行為模式、如何提供協助及尋求支援等《附錄五：自閉症宣導參考資料，P.166》。

另類的溝通

阿龍是沒有語言的孩子，當他要引起別人關心時，會用頭部側面輕輕撞擊牆壁，讓老師們來阻止或者撫揉他的頭，藉此獲得滿足。有一次，不知為了表達啥事，阿龍急得又用頭撞壁，這回撞得太用力，還等不及老師來揉，就疼得直抱頭，老師和小薇見狀，不約而同嗤笑，阿龍又氣又痛，抓了小薇的頭撞自己的頭，正好撞到剛才疼痛的部位，兩人痛在一塊，笑壞了一旁的老師。





七、小志工召集與訓練

大部分自閉症學生較難在自然情境中擷取訊息做出適當反應，加上問題解決能力較弱，因此，老師可視情況安排訓練班上同學參與協助自閉症學生的工作，以增加該生成功完成工作的機會。

以下方法提供參考：

（一）安排小天使

安排一或二位小天使提供以下協助：

1. 協助轉換教學場地。
2. 提醒課程活動進行。
3. 協助適應校園生活，如：上廁所、到福利社購物、領取營養午餐...等。
4. 協助求助。
5. 突發狀況時，報告老師。

（二）安排小老師

1. 協助參與課程活動。
2. 提醒完成繳交該科作業。
3. 協助抄寫聯絡簿。

（三）訓練小志工

1. 協助類化社會技巧。
2. 協助進行休閒活動。





八、協助班級活動分組

自閉症學生因專注力不足及理解能力差，在分組活動時，常被拒絕，教師可採取下列彈性措施：

- (一) 提供特別的條件，避免全組因這位學生的不良表現而扣分，但協助自閉症學生達成好表現則全組加分。
- (二) 技巧性的安排班上小志工與該生同組，在分組前可以先找出小志工與自閉症學生的相似或相同點，作為分組的依據，抽籤分組時，技巧性的將自閉症學生和小志工分在同一組。如：利用姓名筆劃、座號的倍數或尾數等。
- (三) 若任課教師認為有必要安排自閉症學生與教師同組，則可徵求其他幾位同儕一起加入，趁機增進該生與同儕的互動。

小松是個認知能力不錯的孩子，但是對很多事都是一知半解，你我他也很難學會運用。林老師想要喝水，便問小松：「老師口渴了，你可以幫老師做什麼事？」小松回答：「你可以幫老師倒水」。小松便拿起桌上的杯子將餘水倒至洗手槽裡，然後開水龍頭將杯子盛滿拿給老師，老師：「@#\$\$%.....」。





九、提供結構化的教學

教材難度以適合學生的能力為宜，避免因無法執行課業而衍生其他問題行為，建議提供結構化的教材教法提昇學生學習效果，如：

(一) 教材呈現應高度結構化

每次教學均需依照它的目標，將教材略分解成簡單明瞭的步驟，循序漸進，有助於自閉症學生的學習，如：教社會技巧「借東西」（如下例），或其他科目的結構化設計《附錄六：課程結構化舉例，

P.169》。

技巧：借東西

步驟	提示
1. 要借什麼	借或是給
2. 可以向誰借	同學、朋友、師長或其他
3. 提出需求	展開談話的技巧
4. 等待對方答覆	等別人說「好」或「可以」
5. 回應	說「謝謝」

(二) 流程的結構

每一節課盡可能有固定的教學流程幫助自閉症學生熟悉課堂步調。

如：複習→教新課程→提供作業單



(三) 其他結構化設計

參閱本章前述之「教室物理環境結構化」、「提供作息時間表」、「具體班級規範的制定」等相關資料。





十、親師溝通

自閉症學生的家長常常對孩子的情形充滿擔心與焦慮，而孩子未來的升學及就業安置等相關議題更是他們心中最煩惱的事。因此，親師溝通可以多著力的項目有：

- (一) 同理家長的心情，減低焦慮情緒。
- (二) 提供家長簡單的行為策略，處理情緒行為問題。
- (三) 分析評估孩子能力，協助建立家長對孩子合理的期望。
- (四) 協助規劃家庭生活。
 1. 規劃家庭作息表。
 2. 居家環境的結構化（參閱本章前述之「教室物理環境結構化」）。
 3. 安排適當的休閒活動。
- (五) 提供社區資源等相關資訊。
- (六) 協助規劃生涯目標：

評估孩子優勢能力、提供生涯發展資訊，並與家長共同討論規劃孩子生活的長期目標。







第四章 情緒及問題行為處理

檢核	編號	內容	負責人	頁碼
生態調整				
	一	物理環境的調整	任課教師	42
	二	生理因素	任課教師	43
	三	醫療的檢查	家長 特教教師	44
	四	作息、教材或活動的調整	任課教師	45
	五	了解同儕互動情形	導師 特教教師	46
	六	了解家庭成員互動情形	導師 特教教師	47
	七	建立學校危機處理模式	行政人員	48
	八	學生能力評估	特教教師	49
行為訓練				
	一	實施社會性故事	特教教師	50
	二	基本溝通訓練	特教教師	52
	三	社會技巧訓練	特教教師	53
	四	自我管理訓練	特教教師	55
	五	實施休閒教育	家長 特教教師	56
	六	提示策略的運用	任課教師	57
後果處理				
	一	運用行為改變技術	任課教師	58
	二	運用行為契約	特教教師	61
	三	使用行為紀錄表	任課教師	62
處理實例				
	一	三位中高功能自閉症學生干擾行為的介入策略	相關人員	63
	二	亞斯伯格症學生自我紀錄的實施步驟	相關人員	65





第四章 情緒及問題行為處理

自閉症學生由於身心特質及人際互動能力的缺乏，出現許多問題行為，為教師們帶來許多困擾。本章節討論如何處理自閉症學生的問題行為，主要分為三個部分：生態調整、行為訓練及後果控制。

生態調整

在談處理策略之前，想跟老師們分享兩個重要觀念：「事出有因」及「防範未然」。當學生出現問題行為時，老師除了處理該行為外，也去思考行為發生的原因，確定原因之後便可以做調整以降低問題行為發生的機率。常用的行為策略如下：

一、物理環境的調整

物理環境的調整是我們第一個需要考慮的部分，例如：太吵鬧或太熱的環境常使自閉症學生躁動，出現尖叫或發脾氣的行為。其他常見原因及建議調整方法列於下表：

可能因素	建議調整方法
氣溫冷熱	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 安排至靠窗位置。 ❖ 開電風扇。 ❖ 加減衣物。
光線明暗（燈光或陽光過於刺眼、光線太暗）	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 調整座位。 ❖ 調整光線。
通風與否	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 安排至靠窗位置。 ❖ 開電風扇。
噪音（戶外工程噪音、同學笑鬧聲、樂器聲音等）	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 關上窗戶。 ❖ 請同學注意音量。 ❖ 準備耳塞。 ❖ 教導學生用手掩耳。 ❖ 安排自閉症學生至其他地點上課。
教室整體環境	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 參閱第三章之「教室物理環境結構化」。
動線（教室內及兩個場地之間的往返路線）	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 通道上不放東西。 ❖ 教室往返固定路線。
設備的安全性	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 拔除不用的釘子。 ❖ 插座上加裝飾板。
座位的安排	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 參閱第三章之「適當座位的安排」。





二、生理因素

可能因素	建議調整方法
飢餓	❖ 提供食物（餅乾、麵包等）。
疲勞（睡眠不足、上課時間太長）	❖ 允許學生在教室趴著休息。
內急	❖ 詢問學生是否需要上廁所。
感冒	❖ 讓學生至保健室休息或請家長帶回家。
過敏（鼻塞、流鼻水、蕁麻疹、眼睛癢等）	❖ 服用抗過敏藥物。 ❖ 盡量避開已知的過敏原。
勃起	❖ 穿寬鬆內褲。 ❖ 運動。 ❖ 讓學生到廁所。
生理期相關症狀（情緒暴躁、頭痛、肚子痛、不習慣使用衛生棉等）	❖ 確定學生生理週期。 ❖ 服用止痛藥物。 ❖ 鼓勵學生吃些可緩解症狀的食物（豬肝、薑湯、紅豆湯、堅果類等）。
服用藥物副作用（嗜睡、頭暈、心悸、流口水等）	❖ 視情況讓學生休息。 ❖ 建議家長和醫生討論藥物使用量及必要性。 ❖ 和其他同學說明該生的情形。





三、醫療的檢查

當教師懷疑學生是否因為生理狀況而影響學習或出現問題行為時，應嘗試與家長溝通，儘速帶學生就醫以尋求改善。一般而言，醫療檢查包括以下幾項：

- (一) 視力
- (二) 聽力
- (三) 牙齒健康（敏感、蛀牙、牙周病等）
- (四) 過敏
- (五) 皮膚病（癬、溼疹、異位性皮膚炎等）
- (六) 注意力缺陷及過動相關症狀
- (七) 青春期相關症狀（成長痛、第二性徵發育、生理痛等）
- (八) 精神疾病（相關醫療機構參閱第二章之「跨專業資源的配合」）
- (九) 其他

小瑞有時在情緒不佳時，很喜歡「唱反調」，跟他說什麼，他都會說「不要」、「不行」，即使在放學時，小瑞媽媽請他和我道別時，他跺著腳說：「不要」，我靈機一動說：「那你說不要再見」，結果小瑞就笑嘻嘻地說：「不要再見」，真是另類的道別。





四、作息、教材或活動的調整

可能原因	建議調整方法
對每天的作息不了解	❖請參閱第三章之「提供生活作息表」。
對於上課科目及地點的轉換有困難	❖事先預告。 ❖允許多一些的時間讓學生做好準備。 ❖剛開始上課時安排學生喜愛的活動。 ❖請同學協助帶至專科教室。
不喜歡該科目	❖改變教材呈現的方式 ❖提供符合學生能力、興趣和需求的教材內容和活動。 ❖提供選擇課程、教材或教學活動的機會。
上課教材太難	❖簡化或減少課程要求的難度和份量，以提供成功的機會。
對課程的學習產生厭倦	❖穿插不同的教學活動。 ❖改變位置或姿勢。 ❖調整學習時間表。 ❖彈性調整學習科目。
專注力不足	❖活動時間縮短。 ❖教師指令明確。 ❖較多的提醒（參閱本章之「提示策略的運用」）。 ❖運用結構化教學策略（參閱第三章之「提供結構化教學」）。 ❖就醫。





五、了解同儕互動情形

當班上有自閉症學生時，教師可視實際狀況（自閉症學生家長態度、自閉症學生能力與特質、普通學生對特殊需求學生接納度等），在學期初進行班級輔導，告訴同儕自閉症學生之行為特質，促進同儕間的正向互動。

由於人際互動是自閉症學生的一大障礙，因此有可能會因為某些狀況而出現問題行為（如下表）。此外，在同儕互動中，自閉症學生多是被動的反應者，較少有主動的行為，尤其是當班上有其他的特殊需求學生時，若有負面的同儕互動，教師也需釐清問題根源，避免一直將焦點放在自閉症學生身上。

可能原因	建議介入方法	執行方式
吸引注意	❖協助同學了解自閉症學生的行為動機，並教導適當的應對方法。	班級輔導
	❖教導自閉症學生吸引他人注意的適當方式。	社會技巧教學
常常獨自一人	❖協助同學了解自閉症學生的身心特質及該班自閉症學生特有的行為模式，教導適當的相處方式。	班級輔導
	❖增加同儕的相處機會（設計小組活動、小志工協助加入團體活動）。	
	❖教導自閉症學生和同儕互動的適當方式。	社會技巧教學
同學捉弄	❖協助同學了解自閉症學生的身心特質及該班自閉症學生特有的行為模式，教導適當的相處方式。	班級輔導
	❖教導自閉症學生表達事情經過以及保護自己的方法。	溝通訓練 社會技巧教學
同學排斥	❖協助同學了解自閉症學生的身心特質及該班自閉症學生特有的行為模式，教導適當的相處方式。	班級輔導
	❖增加同儕的相處機會（設計小組活動、小志工協助加入團體活動）。	
	❖增加同學對自閉症學生的正面印象（製造自閉症學生成功經驗）。	
	❖設計班級獎勵制度（將幫助他人列入加分項目）。	





六、了解家庭成員互動情形

自閉症學生經常有情緒延宕發作的情形，將家中產生的情緒帶到學校，若教師對他們不了解，就會誤以為學生「莫名其妙」地發飆；此外，這群學生也常會不適當地模仿家人的言行，因此，老師應多與家長聯繫，了解學生的生活及家庭成員的互動情形，對於處理學生問題行為會有很大的幫助。

- (一) 父母的態度及期許
- (二) 家中的管教模式
- (三) 手足的相處模式
- (四) 密切的親戚或鄰居與學生的相處模式
- (五) 學生作息狀況

小智已經十二歲了，但有時仍會因為一些小事而哭鬧，這時候大人經常會故意糗他，說：「你是三歲小孩嗎？」。有一次，我帶小智去新竹拜訪一位好朋友，她的小孩因為得不到他想要的東西而哭鬧，突然小智說：「你是三歲小孩呀？不要哭了」，我在旁邊聽見了，啼笑皆非地說：「小智，他真的是只有三歲」。





七、建立學校危機處理模式

除了進行全校性特教宣導及班級輔導來協助師生了解如何和自閉症學生相處外，學校應及早制訂危機處理模式《附錄七：自閉症學生危機事件處理作業要點，P.171》，一旦緊急事件發生，才能夠在短時間內有效處理。

在制訂危機處理模式時，必須注意以下原則：

- (一) 明確列出需要緊急支援之徵兆或時機。如：上課中無故奔出教室，出現嚴重自傷行為，與他人發生劇烈衝突等。
- (二) 明確列出緊急事件處理流程，不同的事件會有不同的處理流程。常見的有：失蹤、暴力行為、破壞行為等，除了讓自閉症學生立即停止違規行為外，也要安撫學生、緩和情緒。
- (三) 所有教職員工都應熟悉學校所制定的危機處理模式。明確列出各流程中的負責人員。值得注意的是，自閉症學生在與人相處時，常會有選擇性，因此，在安排危機處理人員時，必須將該因素考慮進去，例如：學生最能接受體育老師的指令，體育老師也最能安撫他的情緒，那麼，當他出現問題行為時，第一被通知的應是體育老師而非導師。





八、學生能力評量

能力評量的目的在了解學生是否有能力做到適當行為來取代問題行為，若無，則應先進行能力評量，再決定如何教導適當行為。針對自閉症學生，能力評量可由其主要障礙（如：溝通能力、人際互動、行為模式、情緒表達等）的方面著手，評量方式可兼採正式與非正式評量。一般而言，能力評量主要有以下幾項：

- (一) 口語能力（使用單字、詞、短句、是否符合同齡能力等）。
- (二) 慣用溝通方式（溝通板、手勢、口語等）。
- (三) 理解語句及指令能力（理解單字、詞、短句、是否符合同齡能力等）。
- (四) 服從指令的能力（不能遵從指令，需老師示範再協助完成，需多次口語提示等）。
- (五) 情緒控制能力（直接發洩、不會表達適當情緒）。
- (六) 問題解決能力（不知求助，使用不適當方式解決問題等）。

突來的暴笑

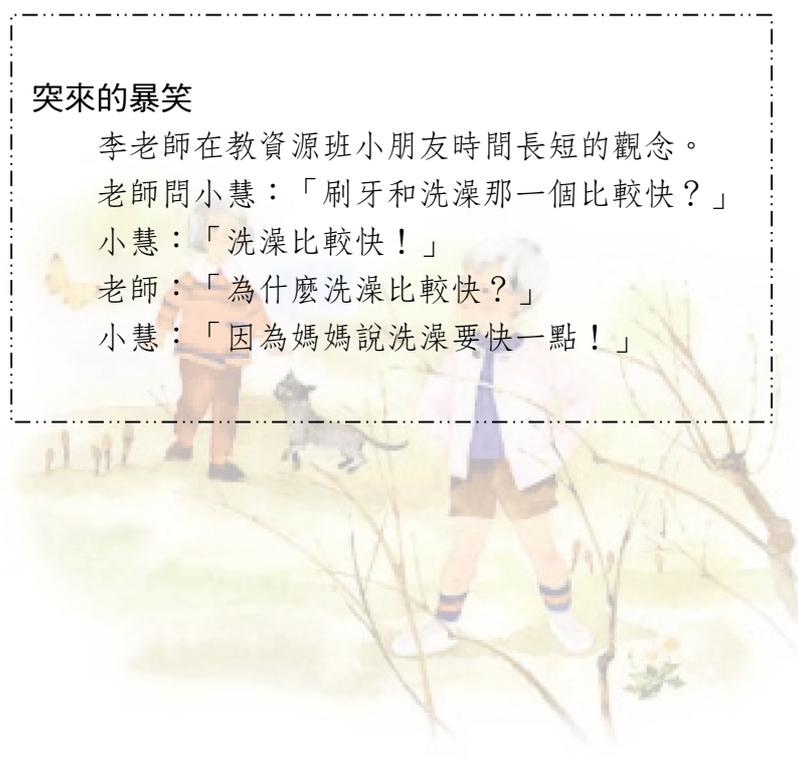
李老師在教資源班小朋友時間長短的觀念。

老師問小慧：「刷牙和洗澡那一個比較快？」

小慧：「洗澡比較快！」

老師：「為什麼洗澡比較快？」

小慧：「因為媽媽說洗澡要快一點！」





行為訓練

處理自閉症學生的問題行為時，除了調整上述「事出有因」及「防範未然」的生態因素之外，還須考量學生是否具備我們所期待的正向行為。找出可替代問題行為的正向行為，並施以行為訓練是必要的。常用的策略如下：

一、實施社會性故事

自閉症學生因溝通及社會性的障礙，使他們在理解事件的來龍去脈，及分辨某種行為是否適當的能力有困難。社會性故事是將學生必須學習的社會性行為，配合學生的生活情境編寫成故事，藉由閱讀故事，學習從情境中擷取重要線索及表現適當的社會性行為。

- (一) 形式：編寫故事時，首先必須了解學生的識字及理解能力，來決定故事形式，可以是連環圖畫、簡短的幾個句子佐以圖片或一篇文章。
- (二) 內容：故事的內容大致包括描述句、觀點句、引導句和控制句四種句型。（各句型的內容請參考下列例子說明）。
- (三) 編撰原則：
 1. 故事中人物的名字須視學生的特質以決定是否直接用本名或假名，如果自尊心強而自我察覺能力佳的學生並不適合用本名（如例子中並不直接使用阿強的本名而以小明代替。）
 2. 故事中需要強調學習的情節，可用黑體字或將字體放大，作為視覺提示。
- (四) 應用：視學生語文能力，由教師或家長錄製成錄音帶，供學生反覆聆聽，或帶著學生一起反覆閱讀。閱讀時，可以示範或角色扮演幫助學生了解故事內容，複習時則可以設計作業單（參考下列作業單）檢核學生了解的程度，必要時可搭配社會技巧訓練、行為契約一起使用，日後可以擴展故事的情境以達類化之目的。





(五) 例子：【西湖國中，簡素瑜老師提供】

單元名稱：這種事可以在哪裡做??

主要教導重點：讓阿強知道在大庭廣眾之下，不可以摸生殖器

材料：文章 圖文並呈 錄影帶 角色扮演 其他_____

故事內容：

小明是國中一年級的學生，長大了，是個聽話的好學生，也很喜歡跟同學一起玩。但是小明會趁下課老師不注意的時候、在走廊上手摸生殖器

(1)。

老師跟同學看到了，都覺得很驚訝、討厭，因為沒有人會在別人面前摸自己的生殖器 (2)。

小明 **不可以**在別人面前摸生殖器，因為別人會討厭他、不和他玩 (3)。

小明 **可以在廁所內、浴室內、房間內**沒有別人的時候，**把門關好之後才能摸生殖器**；這樣才不會被別人看見，別人才會喜歡他、跟他玩 (4)。

句型分析：

(1) 描述句：描述學生在特定情境中的行為表現

(2) 觀點句：指出別人或學生本人對這種行為表現的想法及反應

(六) 作業單

想一想

1. 你認為小明可以在走廊摸自己的生殖器嗎？為什麼？
2. 除了走廊以外，你認為小明 **不可以**在哪些地方做這種事？
3. 你認為你 **可以**在 ()、()、
3. () **沒有別人時、把門關好**，之後才能做這種事、這樣才不會被別人看見，別人才會喜歡他。
4. 你下課的 (無聊) 時候，可以做哪些事？
()、()、()





二、基本溝通訓練

有口語表達能力的自閉症學生，可以透過社會技巧訓練教導他們適當表達情緒及想法；無口語自閉症學生常因為他們溝通能力的障礙，無法正確地表達需求而產生問題行為。

對於這類因溝通能力的限制而產生的問題行為之處理，可以教導學生運用適當的溝通技能，以表達需求。在實施溝通訓練之前，必須評估學生目前的溝通能力，選擇適合學生的溝通方式（參考下表：溝通功能診斷表）。

例如：沒有口語能力的阿丹在課堂中常有打頭的自傷行為，經過觀察之後，原來是想上廁所但無法清楚表達。在評估阿丹對圖卡的認知能力之後，教他用圖卡表達「想上廁所」，以替代打頭的行為，並增強使用圖卡表達的行為，等自傷行為消失之後，可進一步用圖卡教他利用休息時間上廁所。

【溝通功能診斷表】

溝通功能	行為反應（不適當的溝通手段→訓練適合學生能力的溝通手段）																				
	完整的口語（成語句）	部分的口語（不成句）	用單字表示意思	口出聲音但無語言	完整的手語	使用單手手語	搖頭點頭	復誦	指點	抓住別人的手來帶領	用力抓別人、推人	拿東西給人看	增加身體的動作	把身體挪進別人	從某情況中走開	眼部凝視	面部表情	打人等攻擊性行為	自傷行為	其他	
要求別人的注意																					
要求別人的協助																					
要求喜愛的食物、東西、活動																					
要求休息一會兒																					
顯示某東西或某地方																					
表示身體不舒服如頭痛																					
表示很困擾																					
對別人安排的情況或活動表示不滿或抗議																					

【北市九十一學年度情緒及行為問題專業支援教師第一階段培訓手冊，P.36】





三、社會技巧訓練

自閉症學生社會性方面的缺陷，常使得他們在家庭、學校與社區生活當中產生適應上的困難，甚至引發嚴重的情緒及行為問題。這些問題除環境因素，常常源自於沒有適當的社會技巧，例如：缺乏基本的溝通技巧（遵循指令、專心聽等）、情緒管理技巧（憤怒、焦慮等）、處理人際衝突技巧（處理嘲弄、回應他人的拒絕等）。社會技巧訓練課程，便是讓他們在經過設計的情境下，有重複演練正向行為的機會直到熟練，然後一步步運用到日常生活當中。

安排社會技巧訓練課程，有以下的原則與步驟：

- (一) 選擇適當的團體成員。
 - 1. 以 4-6 人為宜，提供學生足夠的練習機會。
 - 2. 以語言及認知能力相當的學生一組為原則，組中包括不同障礙類別的學生，甚至一般學生，可以提供自閉症學生模仿正向行為的機會。
- (二) 透過訪談、觀察或行為評量表評估學生的能力與缺陷，以擬定適合學生的社會技巧訓練課程。
- (三) 擬定訓練程序。透過引起動機、步驟說明、示範、演練、回饋等過程，達成行為訓練的目標。
- (四) 利用工作分析將技巧分成數個步驟。
 - 1. 步驟不要超過五個。
 - 2. 如果必須超過五個步驟，表示該社會性行為太複雜，應考慮將該行為再細分為更小的行為來教。
 - 3. 舉例：遵循指示

步驟	提示
1.傾聽對方的要求	傾聽的技巧
2.聽不懂的地方加以詢問	發問的技巧（人、事、時、地、物等）
3.做決定並讓對方知道	試著用自己的話說一遍
4.做你剛剛所聽到的	

【簡素瑜（民 91）：資源班學生的社會技巧訓練課程。社會技巧訓練的理念與實施，洪儷瑜主編。臺北市，國立臺灣師大特教系。】

- (五) 運用明確班級增強系統（參閱第三章「建立有效的獎懲制度」）。
- (六) 視學生的表現隨時調整課程內容與進度。



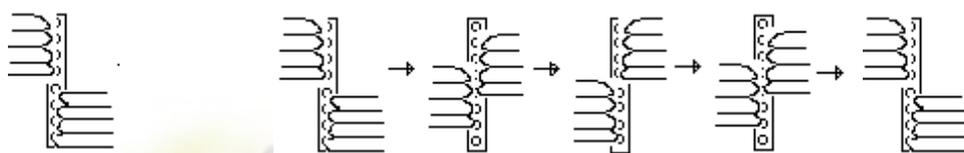


(七) 可將類化訓練設計到課程當中，或協助安排類化情境。

1. 課堂中安排不同的情境供學生練習。
2. 提供訊息給同事、家長或其他相關人員，請他們配合在自然情境中協助學生達到類化的目的。

洪儷瑜教授主編之「社會技巧訓練的理念與實施」及「社會技巧訓練課程實例彙編」是十分實用的社會技巧教學參考書籍，已發至各校特教組。另外，在大家都不熟悉如何教導社會技巧時，同儕學習也是增進教學的重要方式。社會技巧訓練對社會性能力較弱的自閉症學生來說，比學習基本的讀寫算能力更為重要。

忠明的班上要參加四年級直笛比賽，比賽規則是全班參加，忠明不會吹直笛，因此老師叫他不要吹、作手勢就好；比賽時，某評審老師發現忠明的手指在直笛孔上，按、放、按、放，左右手會緩緩向相反方向移動，一會兒右手在上左手在下，一會兒左手在上右手在下，看得整個評審席笑作一團。(一般人吹直笛的手是按在固定的孔上)



一般人的手指

忠明的手指





四、自我管理訓練

學生的問題行為獲得改善之後，必須考慮如何維持效果。方法包括逐漸褪除特殊環境的安排，以及教導學生自我管理的策略。

常用的自我管理的策略有自我教導、自我監控、及自我增強。

例如：阿強常將同學之間的玩笑或口頭禪（如：「笨蛋」、「白癡」），誤會為別人在罵他，所以動輒打人，導致同學更加討厭阿強。老師用社會性故事引導，讓阿強知道打人的行為是不對的，也教了很多控制情緒的方法，阿強在老師的協助下漸漸能控制自己的情緒，於是老師進一步教導阿強自我管理的方法。

- (一) 自我教導：教導阿強建立正向思考的想法，如當聽到同學又說「笨蛋」、「白癡」時，阿強可以想「那是同學的口頭禪」、「我是否誤會他了？」、「我開始生氣了，我要深呼吸」。
- (二) 自我監控：老師設計了自我監控紀錄表（如下表），教導阿強如何觀察及紀錄自己是否做到老師所教情緒控制的方法。
- (三) 自我增強：配合自我監控紀錄表，鼓勵學生自己鼓勵自己「我做到了！」、「我表現的不錯，晚上我可以玩電玩一個小時」。

自我監控紀錄表

姓名：阿強 日期：91年 5月 5日

◎ 我應該表現出來的行為：當我生氣時我可以用深呼吸讓自己冷靜下來。

◎ 紀錄：每當我生氣時，有做到應該表現出來的行為，就在○畫上笑臉

☺； 沒有做到，就在○畫上哭臉 ☹。

◎今天表現的結果： ○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

深呼吸：

我生氣 → 我安靜下來 → 我深呼吸 → 空氣從鼻子吸進去 → 由嘴巴吐出來 → 我再做一次 → 空氣從鼻子吸進去 → 由嘴巴吐出來 → 我放鬆 → 我不生氣 → 我誤會同學了 → 那是同學的口頭禪。

【鈕文英（民 90）：身心障礙者行為問題處理-正向行為支持取向。臺北市，心理出版社。】





五、實施休閒教育

無聊或壓力常是問題行為的溫床，低功能及自發性學習能力低的自閉症學生，常因無所事事而沉溺在可以滿足感官的自我刺激行為中（常見的有轉圈子、搖晃身體、摸下體等）；而高功能的自閉症學生也常因課業及人際關係的挫折、不知如何抒發壓力而引發負面情緒及問題行為。因此，訓練自閉症學生發展自己的休閒技能，以減少他們無聊的時間或抒解他們的壓力是非常重要的。

無論是靜態或動態的休閒活動都是以學生的生理年齡、興趣及能力為主要考量。休閒活動還需考量家庭因素（經濟、時間）及社區因素（交通、設備）。

運動對青春期的自閉症學生很重要，例如游泳便是很好的考量，其他如羽球、跑步、直排輪等只要是學生有興趣的，都是不錯的選擇；另外靜態的如聽音樂、看小說，或可促進人際互動的唱卡拉 OK、下棋等均可考慮。

休閒教育的教學原則以安全為第一考量，除了透過結構性的教學設計及說明、示範、演練的教學流程之外，記得在適當時機褪除特殊環境及安排其他情境的練習，以促進類化。





六、提示策略的運用

學生接收訊息的優勢管道各不相同，因此教導學生、給予指令（或規定）或處理問題行為時提供多種感官管道的提示（例如：以口語交代作業的同時，在黑板寫下交代的事情），可以減少學生聽錯指令、做錯事的挫折，增加成功的機會，情緒行為問題自然就減少了。

提示策略沒有固定形式，是依據學生的程度、需要、環境適合性而設計。常用的有聽覺提示（呼叫名字、問問題）、身體提示（拍肩膀、轉動身體的方向）、視覺提示（約定的手勢、圖卡、字卡、海報、板書、色卡、點數磁鐵等等）。

因為許多自閉症學生的優勢管道是視覺，因此以下提出不同運用視覺提示的策略。

例一：陳生喜歡上課中大量的舉手發言，但是他問的問題、發表的內容經常遠離老師上課的主題，而且他每次發言總是欲罷不能，不僅耽誤老師上課的進度，也因此引來同學嘲笑與不滿，影響他的人際關係，因此限制他發言的次數與時間是首要工作。

可用的視覺提示：

先和學生說好：上課中只能發表三次談話（次數需先測量過學生發言的頻率再決定），每次談話不可超過一分鐘，當一分鐘快到時，老師會給予提醒，如果他能在老師給予提醒時即停止，就給予獎勵。

然後老師在黑板上貼上三張正面綠色反面紅色的卡片，每當陳生發言將滿一分鐘，老師就將卡片從綠色翻到紅色來提醒他，等到三張卡用完，他就不能再發言了。

例二：張生很容易在被同學取笑時情緒高張，動手打人，因此老師想教他情緒放鬆的技巧。

可用的視覺提示：

教的時候要先做工作分析，然後一一寫成字卡（或圖卡），讓學生一個一個動作練習。在家中、教室或書桌上都貼上這些字卡，當學生發怒時就提醒他照著字卡提示做放鬆的動作，直到他能自動做出正確動作為止。

例三：許生經常下課就跑到各處室去亂翻老師桌上的東西，老師希望他學會分辨那些辦公室可以進去，那些辦公室不適合進去，也希望他不要亂翻老師的東西。

可用的視覺提示：

在不可進入的辦公室門上貼紅色標籤；可進去的辦公室門上貼綠色標籤，而且條列進入的規則，例如：1. 喊「報告」2. 不可以翻老師桌上的東西，然後教導學生每次進入前都要讀一遍守則。





後果處理

當行為出現後，旁人的反應可能使行為維持或改變，所以提供適當的反應，就能幫助他建立好的行為，或降低不當行為出現的頻率。

一、運用行為改變技術

行為改變技術分為增加適當行為的技術與減少不當行為的技術兩大類，不同的技巧可以互相搭配使用，增強其效果，但首先必須熟悉每個技巧的用法及原則。

(一) 正增強：

1. 定義：當學生出現期待的適當行為時，給予物質上的獎勵或口頭讚美，以增加該適當行為發生的機會。
2. 注意：
 - 某一種增強物對這個學生有效，但未必對另外一個學生也有效。例如：每一個學生都喜歡巧克力嗎？每一個學生都為了可以玩十分鐘電腦全力以赴嗎？因此，進行增強物調查《附錄三：增強物調查表，P.156》，了解每一位學生的好惡是很重要的。
 - 給予學生物質上的獎勵時，配合笑容、親切的態度與口頭讚美是很重要的，等到學生樂於且習慣接受這些社會性增強（微笑、讚美），物質性增強便可以慢慢褪除。為了避免一成不變的讚美，具體地說出孩子好的行為，而不只是「好棒！」，例如：「你的字寫得很工整」；「你這樣幫助同學是很棒的！」
 - 善用代幣式增強，可以延宕增強的時間，通常和教室管理、行為契約等配合使用。例如：進行全班的增強或小組的競賽。若和行為契約配合實施，清楚約定老師期待的適當行為，學生可以預測行為的後果（什麼樣的行為可以得到獎勵、多久可以達到什麼樣的標準），對自閉症學生格外重要且有效。

(二) 消弱：

1. 定義：當學生出現不適當的行為時，「故意不予理會」其行為，使該行為無法達到預期的效果，而降低其發生頻率。
2. 注意：





- 該技術常使用在處理學生以不適當的行為來吸引他人的注意，或逃避工作或責任時。施行該技術的初期，學生不適當行為的強度與頻率常常會增加，教師必須堅持；但若有安全上的顧慮，就不要使用這項技術，例如：自傷行為、偷竊。
- 可配合區別性增強，故意不予理會不適當行為，而當適當行為發生，則立即給予增強。例如：學生的不適當行為是上課發出怪聲以吸引老師的注意，當他發怪聲時故意不予理會，而當他應老師要求唸課文時，讚美他唸課文的行為。

（三）剝奪：

1. 定義：當學生出現不適當的行為時，取消他喜好的事物或活動，以期該行為發生的機會減少。

2. 注意：

- 隔離是指當學生出現不適當行為時，將他帶離該環境，到隔離的空間或安靜的角落（可於教室的某個角落設置隔離的空間），剝奪他所喜愛的環境。如此一來，也可避免老師當下用過於激烈的方法對待學生，達到雙方冷靜的效果。
- 配合行為契約的實施，確定剝奪的是學生十分喜好的事物或活動（增強物調查），這樣他下次才會為了避免再次被剝奪而遵守約定。
- 學生違規時應剝奪已約定好的事或物，而非不相干的事物。如：遲到就按約定剝奪代幣或喜愛的遊戲時間，不要遷怒到其它學生應得的事物上。
- 不要剝奪孩子基本的生理需求，如吃飯、睡覺或上洗手間等，一旦做成這樣的約定又達不到，會大大降低行為改變的效果。

（四）處罰：

1. 定義：當學生出現不適當的行為時，給予學生不喜歡的事物或活動，以期該行為的發生率減少。

2. 注意：

- 處罰的形式，如：打、半蹲等違背法律的體罰必須避免，也不應讓學生從當中學到以暴制暴的暴力行為。
- 確定該處罰是學生很想避免的，否則處罰反變增強。例如：有些學生被





「罰站」反而樂得逃避課堂。

- 處罰的罰則應該要先和學生訂定清楚，和正增強一樣，讓學生可以預測並做準備，一旦違背了契約當中的規定，就必須按照約定實施。
- 利用過度矯正（或積極演練）的方法，一方面達到處罰的效果，另一方面增加學生練習正向行為的機會。例如：學生總是很用力關門，造成其他人的困擾，我們可以要求他練習「輕聲關門 10 或 20 次」。又如：學生總是弄髒講台（運用許多行為改變技術都無效），我們可以要求他清潔全班同學的桌子。
- 學生的成功應該是建立在成功的經驗上，和學生約定時，應調整到學生有 80%-90% 的成功機會，多一些被正增強的經驗，而不是多半被處罰，接著才逐步調高標準，引導學生一點一滴地進步。

（五）行為塑造（逐步養成）：

1. 定義：透過逐次增強工作分析後的小步驟，一步步引導學生習得適當行為。

2. 注意：

- 應考慮分析過後的小步驟是能保證成功的經驗，若不行，則應隨時調整，確定每個步驟都被增強。
- 例如：要塑造學生加入小組討論的行為，可以把它分析成小步驟，只要他願意和同學坐在一起就可以得到增強，等到這個步驟穩定後，便要求他提出一個意見，如此又可以得到增強，接著就是和同學有一來一往的交談一次等等，直到他可以參與整組的討論達 10 分鐘，或老師定下來的目標。
- 另一種行為塑造方式是配合行為紀錄，逐漸增加對學生的要求，以達到最終的行為目標。例如：要教導自閉症學生準時進教室上課的行為，當他準時近教室就可以得一分，一天滿分七分，初始的標準是四分可以得到增強，等到該生 90% 的時間都得到增強，便改變標準為五分，以此類推。





三、使用行為紀錄表

行為紀錄表可以配合行為契約一起使用，以計算學生表現適當行為的次數（也可以單獨使用）。紀錄表上必須明確說明由誰紀錄、紀錄的時間、要紀錄的行為、紀錄方法、分數計算、通過標準。

例子：

小威的努力紀錄表

* 紀錄者：學藝股長

* 紀錄時間：

1. 學藝股長於早自習、午休及各節課做紀錄

2. 每天第七節下課小威自己算完總分拿給導師寫評語

* 紀錄方法：每一時段中有完成的項目打「○」；沒有完成的項目打「×」

* 得分計算：每個「○」得2分；每個「×」扣1分

* 換獎卡：一天中得到25分可以換一張獎卡

* 換獎品：集滿5張獎卡就可以領獎品了

日期：_____月_____日 星期 _____

日期	()月()日		
項目 節次	鐘響後 五分鐘內進教室	舉手 經老師允許才說話	記錄者簽名
早自習			
第一節			
第二節			
第三節			
第四節			
午休			
第五節			
第六節			
第七節			

完成收廚餘+5分 完成收垃圾工作+5分

總分	()分	<input type="checkbox"/> 我今天可以領獎品	<input type="checkbox"/> 我今天不可以領獎品
老師簽名 及評語			





處理實例

自閉症學生異於常模的社會行為、刻板行為，以及怪異的溝通型態等行為特徵，不但嚴重影響其人際關係，亦造成其師長及同儕諸多困擾。特教教師要如何透過有效的處遇計畫及介入策略，以期使自閉症學生融合於班級和社會環境中，實屬刻不容緩，因此以下提出二則自閉症學生及亞斯伯格症學生行為問題的介入實例，提供給老師們參考。

一、三位中高功能自閉症學生干擾行為的介入策略

1. 三位自閉症學生的基本資料

學生	年齡、性別 及測驗名稱	生理年齡	性別	畢保德圖畫詞彙 測驗—甲式		魏氏 智力測驗		
				標準分數		語文 智商	作業 智商	全 智商
甲		12歲10個月	女	87		61	83	70
乙		13歲5個月	男	66		48	59	50
丙		14歲1個月	男	73		50	52	48

2. 三位自閉症學生干擾行為概述：

甲學生的干擾行為包括(按發生頻率或行為強度排序)：上課念念有詞、比中指、講髒話等干擾行為。乙學生的干擾行為：不斷玩插座開關、打玻璃、打電燈等干擾行為，丙學生則為吐口水，以及玩轎車的後照鏡等干擾行為。

3. 介入策略：自我管理策略的實施步驟：

(1) 教導辨別學習

教學者主要以示範、角色扮演、圖卡照片呈現等方式，教導自閉症學生分辨並說出干擾行為及適當行為，期間並利用錄影帶播放方式測試三位自閉症學生能否清楚辨識其干擾行為，直到三位學生能清楚區辨其攻擊行為及適當行為為止。

(2) 增強

1. 訂定上課契約：在訓練階段之初，須與三位自閉症學生訂定上課契約，





契約中明訂增強物的給予辦法，亦即學生如通過測試或達到契約中所列之要求，即每次均給予其喜愛的增強物。隨著訓練時間的增長（練習量的增加），將漸漸拉長間距的時間（將原本一倍之時間間距量調整為一點五倍），其目的即在於提高獲取增強物的難度。

2.三位學生能運用自我監控方式，以口頭自問自答方式，監控本身在每一個時距是否出現干擾行為，如果學生未出現干擾行為，亦給予代幣（笑臉）以換取其喜愛的增強物。

3.自閉症學生能運用自我記錄方式，以紙筆畫笑臉、哭臉方式，記錄其本身在每一個時距內是否出現干擾行為，如果未出現干擾行為且清楚記錄，即給予代幣以換取增強物。

（3）自我監控

1.解釋自我監控的目的：首先教學者對3位自閉症學生解釋自我監控的用意何在，使學生瞭解其干擾行為會造成他人的反感，進而影響其人際關係。此用意在於以嘗試改變自閉症學生的認知方式，激發其運用自我管理之能力，進而減少本身出現攻擊行為的頻率。

2.教導自閉症學生運用自我監控方式，口頭評量本身在每一個時距是否出現攻擊行為，能正確區辨本身攻擊行為者才給予增強。

3.教導自閉症學生運用自我叮嚀之方法，以小聲默唸、自言自語的方式說出：「我很棒，不能吵同學上課」以提醒自己不能出現干擾行為。

（4）自我記錄

1.示範自我記錄之作法：教學者示範出現干擾行為則在觀察記錄紙（好學生行為觀察記錄表）上畫哭臉，若未出現干擾行為則畫笑臉，並且教學者與其他同學以角色扮演方式，演練與3位自閉症學生相關的干擾行為及適當行為，以使受試充分練習此記錄方式。

2.教導三位自閉症學生運用自我記錄，即以紙筆畫笑臉、哭臉方式，記錄其本身在每一個時距內是否出現干擾行為，如果未出現干擾行為且清楚記錄，即給予增強。

3.教導三位自閉症學生獨力行使自我記錄之方法，作法與上述方式一致，但須慢慢減少教學者的提示並拉長時距，直到三位自閉症學生能獨力行使整堂課的記錄為止。





4. 介入成效

甲學生的干擾行為在施以兩星期自我管理策略後，其比中指罵髒話的頻率有明顯的減少；乙學生的干擾行為在施以四星期自我管理策略後，其不斷玩插座開關、打玻璃、打電燈等干擾行為也獲得明顯的改善；同樣的，丙學生的干擾行為在施以六星期的自我管理策略後，其吐口水，以及玩轎車後照鏡等干擾行為的次數也減少許多。

二、亞斯伯格症學生自我紀錄的實施步驟

1. 學生的基本資料

學生	年齡、性別 及測驗名稱	生理年齡	性別	畢保德圖畫詞彙 測驗—甲式	魏氏 智力測驗		
				標準分數	語文 智商	作業 智商	全 智商
丁		16歲10個月	男	100	110	125	121

2. 學生干擾行為概述

丁生患有亞斯伯格症及注意力缺陷過動症，平常喜歡與人互動，其語言理解及語言表達能力雖然與同儕差異不大，但思考模式極為固執（如：只跟基督徒談特定話題），而影響其與他人的溝通品質。他常常在課堂上未經老師同意頻頻發問問題，極度干擾教學的進行，因而引起其他同學的反感。

3. 介入策略：自我紀錄策略的實施步驟：

步驟一：選擇目標行為

- (1) 確認目標行為：丁生在上課期間未舉手亦未經老師准許，就開口發問，同時跟同學大聲講話，以致干擾到其他的同學上課。
- (2) 確認替代行為：上課時間，丁生須舉手並經老師准許後發問，同時上課不與其他同學講話。

步驟二：給予目標行為操作型定義

對目標行為予以清楚描述，包括目標行為能被接受及不能被接受的情境各為何。

步驟三：設計記錄資料及分析的程序。

- (1) 確認記錄資料的形式。





- (2) 以 (+) 記號記錄丁生每五分鐘為一間距中，舉手經老師准許後發問的行為，反之，則以 (--) 記號紀錄之。
- (3) 確認記錄資料的時機。
- (4) 丁生將在英語課中以自我記錄方式記錄本身的行為。
- (5) 教師提供自我紀錄的表格。

步驟四：教導學生如何使用記錄的格式。

教師對丁生解說該記錄的格式並加以練習。教師教導丁生如何使用資料記錄的格式，以及如何及在何時使用自我記錄的方式。

步驟五：選擇提升正確率的策略。

丁生須在英語課結束後，與老師檢核其自我記錄的結果與老師的記錄是否一致。

步驟六：設定目標及條件

- (1) 決定丁生須達到何種目標：丁生與老師討論須達到何種目標，並將討論結果與家長分享。
- (2) 決定該目標是否需要公佈：不需要
- (3) 丁生一旦達成該目標，給予何種增強物：如果自閉症學生在一天內有達到目標，就可從老師處得到一罐舒跑運動飲料。

步驟七：回顧目標以及學生的表現。

- (1) 決定教師與丁生應多久回顧學生的行為表現：丁生與老師每週回顧檢討自己的表現並視情況設定新目標。
- (2) 確認何時及如何修正所訂定的目標：如果丁生一連三天均無法達成目標，老師將另於課外時間與學生就該目標進行討論，如過三天仍無法改善，老師則修正調整該目標。

步驟八：擬定減少自我記錄步驟的計畫。

丁生剛開始與老師須每天檢核自我記錄結果，然後逐漸改為每三天檢核一次甚至每星期檢核一次即可。

步驟九：擬定類化和維持的計畫

丁生剛開始只在英語課記錄自己的行為，等到他能正確記錄本身行為且與老師核對無誤後，他就可以開始在數學課及國文課中記錄自己的行為，如此過三週後，即撤除自我記錄的方式，如果丁生在此階段仍能達到目標，則給予增強物以為獎勵。





4. 介入成效

丁生的干擾行為在施以兩星期自我紀錄策略後，其在英文課上衝動發問問題的行為有明顯的減少，同時在數學課及國文課其未經許可發問問題的頻率也明顯的降低，顯示丁生已習得如何運用自我紀錄策略來控制自己的衝動行為。

結語

上述的自我管理策略和記我紀錄策略均屬於認知行為改變技術中的策略之一，其操作策略有別於傳統的行為改變技術；亦即認知行為改變技術強調改變學生的認知，讓學生產生自發的力量，進而改善本身的偏差行為，因此一旦學生習得認知行為改變策略並加以運用，其行為問題常能獲得明顯的改善，因此，對認知程度較好的學生施以自我管理或自我紀錄策略，常能收到事半功倍之效。對認知程度較差的學生而言，雖然也能施以認知行為改變技術的策略，但訓練學生如何使用該項策略的時間通常要比較久，而且須搭配大量的增強策略，效果才會比較顯著。因此教師在採取何種行為改變策略之前，如果對學生的認知程度及增強物的喜好做進一步的分析，在據以選擇適當的介入策略，相信對自閉症學生的行為問題都能迎刃而解了。

逗趣的口語

阿成和治療師一起在知動教室活動，一開始阿成玩旋轉遊戲玩到頭暈跌坐在地上，老師在一旁教阿成要說：「我的頭好暈」；接著，阿成又在跳床上跳了幾分鐘跳到腳軟，阿成便對老師說：「我的腳好暈」。







第五章 自閉症患者的藥物治療

長庚兒童醫院兒童心智科

吳佑佑 醫師

Leo Kanner 在 1943 年提出幼兒自閉症這個診斷至今已有 60 年的歷史。目前美國精神醫學診斷標準 (Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorder, 4th edition, 1994, DSM- IV) 稱為廣泛性發展障礙 (Pervasive Developmental Disorder, PDD, 本章均以 PDD 稱之), 也就是幼兒自閉症 (Infantile Autism)。對 PDD 的成因, 從早期精神動力學、精神分析理論所主張的潛意識理論, 到以行為分析為主的治療方式論, 以分析行為產生必有其前因後果, 使一個行為會持續發生, 後又有心因論及執行功能理論指出, PDD 的患者有相當程度的困難去了解或感受他人的想法, 感覺或行為, 特別是在與人互動、社交情境上。在神經解剖學的研究則指向腦體積的大小及神經細胞數的多寡, 到目前神經影像學的研究, 如功能性核磁共振的檢查, 及遺傳學的研究, 都將 PDD 的成因指向是一多原因生物性疾病。目前的研究結果, 不論直接或間接的, 都相信 PDD 是因為某些神經化學物質的變化或神經功能不彰所造成的。但這眾多研究直至目前為止仍無法針對 PDD 是否為某一特定腦部變化所造成的而作一定論, 同時在目前亦沒有單獨一種藥物可以完全治療 PDD 的核心症狀。

自閉症患者及智障者之藥物治療之目的均是在減輕與 PDD 同時合併的特定症狀, 如攻擊行為、躁動不安、睡眠焦慮、憂鬱、強迫性的動作以及思考等。完整有效的藥物治療可以明顯加強 PDD 患者的環境適應能力及學習成效。在個章節中, 將介紹目前國內常用於 PDD 個案的藥物, 它的目標行為評估及是否有副作用等。

PDD 的藥物治療: 在使用藥物治療前以下兩點必須先考慮:

- 一、 使用藥物的目的主要是為了減緩精神症狀, 而這些症狀可能是慢性的、長期性的問題, 除藥物治療外, 可否有其他方法處理或治療這個問題, 是否須加強行為治療或設法改善生活上的困難等。
- 二、 治療目標主要是以自閉症之合併症狀, 而非自閉症情感發展、語言表達





及固執行為等主要症狀，研究中指出，PDD 患者的一等親家居中出現焦慮症、恐慌症、懼怕症、憂鬱症等之比例較一般家庭多，且 PDD 患者因有語言表達困難，更易合併此類疾病之症狀，藥物治療以處理這些疾病的症狀為主。

較常見到與 PDD 合併出現的症狀或診斷：

- 一、 注意力缺失過動症：主要症狀如注意力缺失、無法專注、易被外在事物分心、活動量大及衝動性高。在對 PDD 患者診斷時，須先排除個案是否因為學習上的困難、無法理解環境對他的要求等使他表現得像是專注力缺失，須小心做鑑別診斷。
- 二、 強迫性精神官能症：以重覆性思考、衝動、強迫行為為主，與 PDD 的固執行為很相似，有時不易做區分，強迫症患者其症狀與患者本身意願相違背，患者為此症狀困擾著，而 PDD 的固執行為就患者本身而言或許是一種樂趣，如 PDD 患者喜歡火車時刻表，以收集時刻表，與別人討論火車班次為樂。
- 三、 不自主抽動或土雷症：是一種重覆性的肌肉抽動或發出聲音。常以眨眼、做鬼臉、歪嘴、甩頭等症狀表現。部分 PDD 患者會做些自我刺激的動作，如甩手、眯眼、做鬼臉等，須加以區別。
- 四、 廣泛性焦慮症、恐慌症、特定懼怕症：對某些特定的事物或情境上會有過度不合理的擔心害怕，除會特別去避免接觸這些事物或情境外，還會出現些身體的症狀，如心悸、發抖、腸蠕動加快、呼吸急快等自主神經功能抗進的症狀。PDD 患者出現此症狀者比例較高。
- 五、 情感性精神疾病：如雙極的躁鬱症或憂鬱症患者，情緒出現持續性的低落超過二週，對自己過去感興趣的事不再想做也無法得到樂趣，活動力降低、失眠、胃口改變的憂鬱期或過度亢奮活動力過高、飛躍性思考等躁症期，都須以藥物治療。
- 六、 精神分裂症：因神經傳導質多巴胺（Dopamin）分泌失調所造成的，主要症狀如幻覺、妄想等症狀為主。在 PDD 患者出現此症狀時一定要先排除是否因本身認知功能不足，對事情看法及想法上有困難理解。

Martia 於 1999 年對 109 位在使用藥物治療的 PDD 病患的追蹤報告中指出，有 55% 的患者使用抗精神病藥物重鎮定劑（Neuroleptic），29.3% 使用二





種以上的藥物，其中如抗憂鬱劑（antidepressant）、中樞神經興奮劑（CNS stimulants）、抗焦慮劑（anti-anxiety）都是常被使用的藥物。下列將對不同的藥物做一些介紹。

一、抗憂鬱劑（antidepressant）

抗憂鬱劑作用和正腎上腺素（Norepinephrine）及血清素（Serotonin）最有關，主要用於憂鬱症的治療，對強迫症、恐慌症都有其治療效果。最早於1961年的研究報告中指出，某些PDD患者之Serotonin分泌與非PDD患者不同，而後之研究也支持這樣的看法。而可以改變腦中的血清素（Serotonin）功能者就以Antidepressant為主。a：傳統三環抗憂鬱劑（單胺重吸抑制劑），如：Imipramin、Clomipramine對正腎上腺素及血清素有影響。Clomipramin又可以同時影響多巴胺的功能，在治療強迫症更優於其他三環抗憂鬱劑。1993年Gordon的研究指出，150mg+_56mg/day的Clomipramin較選擇性腎上腺素較高的三環Desipramine（27+_52mg/day）對自閉者生氣、不合作、過動強迫症症狀，如重覆思考及行為有改善，較新的單胺重吸抑制劑Trazodone只作用於血清素。b：新一代單胺重吸抑制劑是選擇性作用在血清素的抗憂鬱藥（Selective Serotonin reuptake inhibitor, 簡稱SSRI）如Fluoxetine, Paroxetine、Sertraline、Fluvoxamine等與前者比較，此類新一代的抗憂鬱劑在血清素的提升選擇性更高、而副作用較少、安全性較高。最早對SSDI使用於PDD患者的研究始於1990年，明顯改善其強迫症症狀重覆性想法及行為，其研究更指出使用SSRI藥物的PDD患者較易接受日常生活作息的改變及憂鬱症狀、衝動控制、專注力及挫折忍耐力等。

抗憂鬱劑的副作用：有些副作用會有耐藥性，用一陣子便消失或均為可逆性的，停藥後症狀消除。

1. 抗膽鹼作用（Anticholinergic effect）：口乾、便秘、視力模糊.....等；
2. 腸胃道：噁心、胃口變差或增加；
3. 心臟血管：姿態性低血壓（改變姿勢由臥姿到站姿時會出現低血壓，動作放慢可改善）；
4. 神經：暈眩、發抖，有些病患會出現嗜睡或失眠。





二、情緒穩定劑 (moodstabilizer)

1. 鋰鹽 (Lithium) 常使用於躁症患者，對治療及預防躁鬱症很有效。治療期間須定期抽血以保持血中鋰鹽在 0.5- 1.2mEg/L 之間，因 Li 由腎臟排泄，在慢性腎功能不良的個案不適用，且約有 2% 的個案會出現甲狀腺功能異常，且服藥期間要定期檢查腎臟及甲狀腺功能。常有的副作用亦有噁心、嘔吐、腹瀉、顫抖、多尿、口渴、體重增加等。鋰鹽中毒會危害生命，若血中濃度高於 4mEg/L 時須考慮，以血液透析方式來排除體內鋰鹽。
2. 抗癲癇藥物，目前較常使用於智能障礙、自閉症及精神疾病患者的，如 Carbamazepine (Tegretal 癲通)、Valproic acid (Depakin 地巴癲) 等除了對自閉症患者伴隨癲癇症使用外，此類藥物常為用來穩定患者躁動不安的情緒，減緩活動量及攻擊行為。癲癇與地巴癲與 Li 相同，必須定期測量血中濃度是否達到治療效果且可避免藥物中毒。抗癲癇藥物肝臟代謝定期肝功能的檢查也是必要的。

三、抗焦慮劑 (Anxiolytics)

主要目標是在降低焦慮症狀且有助眠的效果，國內常使用的藥有 Diazepam (Valium)，Alprazolam (Xanax)，Lorazepam (Ativan)，Fludiazepam (Erispan)，Clonazepam (Rivatriol) 等，助眠效果較佳的有 Triazolam (Halcion)，Estazolam (Eurodin) 等。此類藥物安全性高，有助於肌肉鬆弛降低焦慮症狀。最常見的副作用是嗜睡、頭暈，此類藥物安全性高，但長期使用會產生依賴性和耐藥性。若突然斷藥會出現戒斷症狀，如不安、躁動、失眠、顫抖等，故長期使用此類藥物者應以漸進減藥的方式停藥。

四、抗精神病藥物 (Antipsychotics)

又稱重鎮定劑 (Major Tranquilizer, Neuroleptic) —— 主要是在神經傳導質多巴胺 (Dopamine) 拮抗作用阻斷多巴胺受體，減少多巴胺活性，達到治療效果。最主要使用於精神症狀如幻聽、妄想、躁症期情緒、亢奮、攻擊行為等。抗精神病藥物又是治療不自主抽蓄、妥雷症的第一線藥物。可改善自閉症患者行為問題。





目前國內較常用的傳統精神藥物及治療劑量有：Chlorpromazine、Trifluoperazine、Perphenazine、Thiothixene、Haloperidol、Loxapine、Thioridazine 等。其中 Haloperidol 及 Thioridazine 最常使用。在國外研究中，Haloperidol 對自閉症患者重覆性動作、過動、易怒、情緒不穩定及退縮行為較安慰劑有效，且有助於提昇語言及行為治療計畫的成效。在一篇 13 個月追的研究報告中指出，長期使用 Haloperidol 的自閉症患者，其中 71.5% 的個案在不當行為上有所改善，20% 有什麼不同，而 8.5% 的個案有明顯藥物副作用，使行為變得更不當。

新一代的抗精神藥物與傳統抗精神藥物比較，其藥物副作用，如錐體外徑症群（Extrapyramidal syndrome, EPS）明顯改善，且心臟血管、癲癇等問題也少很多，國內常用的藥物有 Sulpiride、Risperidone、Olanzapine、Quetiapine 等，近年來國外在此類藥物對自閉症患者的臨床研究指出，在重覆性破壞性行為有明顯改善，且對固執行為及思考也有減緩的效果。

前三類在使用抗副作用的藥物如 anti-cholinergie（如：Artane, Akinetone, Cogentin 等）之後都會明顯改善。

抗精神病藥物的副作用：

1. 錐體外徑症候群（Extrapyramidal syndrome, EPS）：

這是因基底核（basal ganglia）多巴胺受抑制造成的運動協調障礙。可分成四類：

- (1) 急性肌張力不全（acute dystonia）：用藥或提高劑量後數小時至數天出現，其表徵為肌肉不正常地收縮，最常見如：眼球上吊或歪斜，嚴重者甚至影響吞嚥及呼吸。少數個案可造成身體傾或後仰。急性肌張力不全好發於年輕個案，男性多於女性。
- (2) 靜坐不能（akathisia）：不能靜坐、來回走動、踏步、坐立不安。
- (3) 巴金森氏症候群（Parkinson's syndrome）：主要症狀為僵直、動作慢、顫抖、表情木僵、步態前傾、口齒不清、口水外流……等。在服藥數週至數月內出現。
- (4) 遲發性運動異常（tardive dyskinesia）：見於長期服用抗精神病藥物之個案。最常影響的是口部、舌、咀嚼肌等部位，肌肉不自主的動，易發生於年紀大、女性。





- 嗜睡：常是影響病患不願服用藥物原因之一，但是此副作用有時有助眠及穩定病情的效果。
- 癲癇：降低癲癇閾值，使用在合併智能障礙或有癲癇史的病患時要更加小心觀察。
- 抗膽鹼作用（**anti-cholinergie effect**）：口乾、便秘、小便困難、視力模糊等。
- 心跳加快、姿態性低血壓。
- 內分泌：抑泌乳激素（**prolactin**）分泌，月經不規則或有乳房脹、溢乳現象，體重增加。
- 性功能障礙：性慾減低、勃起、射精障礙
- 有些個案會出現對日光照射後過敏現象，稱為「光敏感（**photopensitivity**）」

藥物副作用多是可逆性的，在使用抗副作用藥物，調整藥量，或停藥後都可改善。用藥的目的地是以改善症狀，且出現最少的副作用。

五、中樞神經興奮劑（**stimulants**）

主要使用於注意力缺失、活動量大、衝動性高的個案，為目前協助注意力缺失過動症的最主要藥物，如短效的 **methylphenidate**（**Ritalin**）其主要作用亦是在多巴胺的傳導，目前衛生署已核定長效的 **Stimulants** 在國內臨床使用。

中樞神經興奮劑對 **80%**以上的過動症患者有效，但在自閉症患者使用此藥物，目前國外的研究呈二極化，有一些個案出現明顯注意力的提昇，活動量及衝動、破壞性行為改善，但亦有一些個案重覆性行為增加變得更好動不安。

此類藥物最大副作用是造成胃口降低、頭痛、腹痛、體重減輕、失眠等症狀。

六、正腎上腺素功能的藥物（**Norepinephrine**）

- β -blocker**（ β -阻斷劑）：目前國內最常用使用的藥物，如 **propranolol**（**40-400mg/day**）（**Inderal**）對降低正腎上腺素傳導、攻擊、衝動、自傷行為有幫助，亦可改善自閉症患者之語言及社會互動性，血壓及心跳必須定期檢查，亦有嗜睡的作用
- α -blocker**（ α -阻斷劑）：目前國內最常使用的藥物如





Clonidine（降壓舒）其功能在減低正腎上腺素的傳導，對活動量、專注力、衝動性有幫助。**Clonidine** 對妥雷症及過動症亦有幫助，與 **Inderal** 相同的是有血壓、心跳及嗜睡等副作用

藥物的治療是在症狀的緩解，有時對 **PDD** 患者的學習提昇、適應環境，增加互動、抗制情緒行為、改善情緒等是有其必要性，但藥物並無法處理「自閉症」的主要症狀。在使用藥物的同時，用藥前後的症狀及行為評估十分的重要，醫師、家長、老師、社工師等互相配合提供資訊及觀察評估是十分重要的，且影響治療效果。良好的溝通管道是必須的，只有在一起合作下，我們才能提供給 **PDD** 患者更好的生活品質。

小華很喜歡聽周杰倫的歌，其中有一段歌詞：「從小到大只有媽媽的溫暖...」，有一次小華坐我的車，在車上聽到這首歌時，突然他改了歌詞：「從小到大只有林老師的溫暖...」，原來我們自閉症孩子也是懂得拍馬屁的。





感性篇

巡迴輔導文集





第一章 臥虎藏龍

篇名	摘要	頁碼
與一顆星子相遇	班級生活點滴記實，教學策略，導師的心情分享。	80
融合教育之我思	為個案特別安排課程和環境，行政支援，與家長協調彈性調整課程。	87
泰山壓頂	個案主要行為問題描述，資源教師採取消極和積極的策略，全校合作模式。	90
我看到了明天	資源教師用工作分析，社區適應，語言溝通訓練，體能訓練，提升學習興趣。	93
有這麼一個孩子	針對無語言溫和的孩子，評估真實能力，定期召開個案會議，提供功能性課程。	96





與一顆星子相遇

「小仁你好！」我堆著笑。

「林老師你好！」眼神望向講台的小仁揮著手說。

這節下課，已是五年級的小仁，如往常般準時出現在教室後門。回應了我的招呼後，旋即走向講台打開棒棒卡盒¹，而我放下手邊的簿本走近他。

「嘿嘿！（大笑）你好棒喔！（豎起大拇指），恭喜你得一張棒棒卡啊！」看他專心的玩著，時而放肆開懷大笑的模樣，時而嘴裡喃喃自語的神情，此刻的我揣想著他的世界的樣子，腦中的思緒卻一下子跌入和小仁第一次接觸的那個夏天……。

與一顆星子相遇

開學日，二年級各班導師陸續將孩子帶到我的教室，我則站在門口迎接他們的到來。由於對新教室、新老師、新同學的陌生，大多數的孩子們顯得十分靦腆，一雙雙骨碌碌的眼睛不時的穿梭、搜尋……，一會兒，小仁被導師牽著手來。上學期末，資源班黃老師曾帶小仁來見過我，所以我一眼就認出他，笑著：「小仁，你好，我是林老師」。小仁眼神邊飄進教室裡，邊重複著我的話語：「你好，我是林老師」，導師教小仁正確的回應後跟他再見，我便讓小仁在前座先坐下來。

擔心「標籤效應」的我，之前就已決定先不向這群九歲的孩子們提及小仁的事。尤其，小仁並沒有攻擊他人的行為紀錄，看起來白白淨淨的他，應該挺討人喜歡的。「先觀察小仁和小朋友們的互動情形再說吧」，我在心底暗自盤算著。

爾後兩三天的下課時間，小仁多半是靜靜的坐在位子上，與從教室外傳來喧鬧聲的孩子們相比，就如同被朵朵浪花蓋過的斑駁石頭般，是隱沒的，同時也是突顯的。有時，他也會像是忽地想起什麼似的，一會兒就不見人影。幾次尾隨，發現他總杵在遊戲器材區旁，看著小朋友們爬上爬下你追我趕的玩，口裡卻一逕兒地念念有詞，踩著自己的影子。

¹這是我鼓勵孩子發言用的小獎卡，上面有可愛圖樣，放在盒子裡。是前兩年帶小仁那屆學生時就啟用的獎勵制度，只要主動發言或發表得很棒就有機會拿到，小仁也得到不少張。





試說星語

這天下課，我正忙著準備下一堂上課用的教具，忽然從身後傳來一陣孩子的聲音：「老師，剛剛我們玩紅綠燈的時候，小仁推人！」「對！他根本就不會玩，跟他講又不聽！」此時的我想起資源班黃老師曾經告知，對許多孩子來說，玩紅綠燈時的「救人」只要輕「拍」一下就好，但小仁往往抓不準力道，在其他孩子看來，就成了「推」人了。設法安撫這幾個孩子的情緒後，我向孩子們簡單地解釋。慧明接著問：「老師，我跟小仁說話，他好像都聽不懂耶！」，「而且，他上課有時候會突然講一些聽不懂的話，怪怪的」小宏也跟著附和起來。我摸摸他們的頭，心想：「時機到了！」

花了近一節課的時間，我傾聽孩子們幾天以來與小仁的互動經驗，並分享對他的觀察與了解；接著，我儘可能用孩子可以理解的語言，向他們說明小仁在語言與學習上的障礙，並小心翼翼的避免使用到「自閉症」這樣的字眼。小朋友們看著此刻正自言自語的小仁，似懂非懂的點點頭。「其實，小仁一點兒都不笨哦！他只是學說話學得比較慢而已，小朋友都是小仁的小老師，我們都要好好教他，好不好？」「好！」孩子們精神地答著，似乎教小仁說話已成為全體孩子的神聖使命。

窗外的陽光輕巧的溜進教室，我望著這二十七張孩子稚嫩的臉，覺得每一個都像可愛的天使般。

星兒與他的守護天使們

在「玩紅綠燈事件」之後，孩子們和小仁之間的互動更加頻繁，益發親密。

下課鐘響，幾個孩子開始會拉著小仁：「小仁，玩紅綠燈好不好？」或「小仁，我們去小操場打籃球！」；體育課時，幾個孩子會陪著小仁跑步；玩躲避球時，撿到球就讓小仁練習發球；上室內課時，小仁動作比較慢，坐在附近的孩子會提醒他，或主動替他拿出課本來；小仁有時候會為了拿棒棒卡，而在一節課內拼了命的要舉手發言，其他孩子只要看到小仁舉手，多半會捨棄可能到手的棒棒卡，直提醒我：「老師，讓小仁說！讓小仁說！」；有時，小仁一時興起大聲唱起廣告歌²，我們也會停下來欣賞他的歌聲或跟著哼唱起來，甚

² 小仁唱廣告歌曲的功夫一流，他的成名曲有：維士比、Qoo 還有礦泉水廣告詞：「…不要再叫我小菊花啦！」





至來段「點歌時間」；當然，一兩次後，我開始教導孩子們要告訴小仁：「現在是上課時間，要小聲唱歌哦！」，幾次之後，小朋友也都像大人似的提點小仁要降低音量；當小朋友接收到小仁不明白什麼，或情緒較不穩定等訊息的時候，總有人會自動蹲在小仁的位子旁，為小仁說明、解釋或安撫他的情緒。幾個嘴邊經常是「小仁東小仁西」的孩子，在和小仁溝通出了問題時，會自動跑來問我該怎麼辦。我通常會在課堂時間和全班一起討論，並引導他們試著用簡短的話語試試，試過幾次之後發現有效的孩子，還會很高興的跑來跳著歡呼：「老師，老師，成功了耶！」

一天中午，小仁才打開便當蓋就生氣地一直跺腳並且大叫：「不吃水餃、不吃水餃嘛！」突如其來的舉動把我和小朋友都搞糊塗了。我們試著猜小仁的意思，頻頻沒猜著，小仁仍哭個不停。只見幾個孩子們七手八腳的給小仁擦眼淚，有的還繼續猜著，有的夾起水餃試圖哄小仁：「乖，小仁，水餃很好吃哦！」然後就張開嘴假裝要咬下去的樣子。眼見小仁無動於衷，這時景翔拿出他的可口可樂，說：「小仁不哭，就給你喝一口」，小仁止住眼淚後，喝了一口可樂，小傑和小薇向景翔使了個眼色就說：「小仁，吃兩個水餃就可以喝一口可樂」，沒想到小仁一聽，就一口氣吞了兩顆餃子，小朋友圍著小仁，輕拍著他的背要他慢慢吃，直到「伺候」他吃完十來顆水餃，喝完一整瓶可樂為止。

我壓根兒沒想到水餃配可樂會不會拉肚子的問題。站在他們中間，看著他們的舉動言語，我感受到的是這群可愛的孩子們努力幫著小仁吃完一整盒水餃的心意。雖然我們沒能問出小仁不吃水餃的原因³，但當孩子們像是完成了一項「不可能的任務」，對我說：「老師，小仁好棒哦！都吃完了！」時，我早已沉浸在孩子們自然流露的情感所交織而成的動容時刻，而久久不能自己。

星語·馨情

大學唸的不是特教科系，也從沒帶過自閉症兒童的我，在黃老師帶小仁跟我照面，決定接小仁為學生之後，我利用暑假時間，著手閱讀了幾本特教書籍，以期對自閉兒可能的行為與障礙有概略認識。近開學時刻，黃老師將小仁在資源班的紀錄給我，上頭清楚載明著小仁的特質、行為與語言障礙及可供參

³ 後來向媽媽問起，才知道原來是當天早上準備便當時，她對著小仁說：「小仁今天吃麵，哥哥吃水餃」後來，卻把便當盒裝錯了。而小仁打開便當發現與他先前認知有異，才鬧了這場情緒。





考的輔助策略。開學第二天起，我跟著學生到各科任教室，針對小仁的特殊情形，一一向科任老師們簡單報告，並請他們多費心，在小仁有任何狀況時，隨時向我反應。

小仁很快地顯現出他與生俱有的固執行為，就在開學後的第一堂電腦課。電腦課結束，幾個孩子牽著淚漣漣的小仁回教室說：「小仁吵著要開機，但陳老師不給開電腦，所以小仁就一直哭」。事後，陳老師表示，他認為開學初最重要的，是建立學生使用電腦教室的規矩與本學期課程的簡單說明，他沒想到小仁會因為沒開機而哭了將近一節課。我一方面試著向陳老師解釋自己初步研判的小仁的心理，一方面思索著，未來類似事件再度發生時，我該如何因應的問題。

為了增進小仁的語言能力，除鼓勵孩子們多與小仁互動外，我經常會「找機會」和小仁說話。

有天早上，小仁進教室坐定後就拿出三明治啃，我走到他身邊問：「小仁，你吃什麼？」「吃三明治」他簡短回答。「三明治裡面有什麼？」他答完後，我重複他的答案，但幾次故意出錯，他一直想摀住我的嘴巴，表情似乎有點兒不耐，頻頻搖手：「不對，不對嘛！」。我要他不要生氣，並教他說：「你說錯了，是××才對」這個句型，幾次練習後，小仁果真有所進步。

還有一回，因為社會科課程的需要，我要小朋友和家人一起製作高蹺再帶來學校玩。下課時間，小朋友踩得不亦樂乎，小仁也和幾個孩子一起踩得「丐一、丐一、丐又、丐又」的。我上前去跟小仁借高蹺踩，他答應後，我還故意多踩了一分鐘，看看小仁會有什麼反應。他先是用手擋在我的前面，高分貝叫著：「ㄟ、ㄟ、ㄟ、ㄟ、」我提醒他：「要溫柔的說哦，小仁」他接著說出：「林老師，踩高蹺還給我好嗎？」沒想到平日教他用「××，請把東西還給我好嗎？」的句型，這會兒，小仁居然將它派上用場了。對聽慣小仁以鸚鵡式語言發聲的我來說，這句話倒頗具「一鳴驚人」的震撼規模。

雖說孩子們和我經常與小仁互動⁴，但即便小仁偶爾出現「驚人之語」，帶給我們的畢竟是曇花一現的喜悅，我必須坦白說，他的語言進步空間的確有

⁴ 除此之外，小仁在課堂上偶有突然大聲的話語（包括歌唱），由於是自發性語言，我和孩子們也從不去壓制他，只提醒他要小聲一點。





限。有一幕畫面始終教我印記著不忘，也就是這一幕令我深刻警醒到：我必須趕緊做些什麼，來加快小仁和其他人應對的腳步。

事情發生在這一天下課時間，一位老師氣呼呼的跑來教室告狀，說小仁故意推她。沒見著當下情景的我，直覺小仁絕不會故意推人。看看小仁，他癢著嘴，兩顆眼珠子斜斜吊在眼眶邊邊，高舉著握著拳頭的右手，是他平日生氣時的典型模樣。我試著用最簡潔的語言引他說個端倪，但瑟縮在我背後的他，一個字兒也吐不出來，只是一逕兒僵直著原來的動作。

由於老師表示小仁的力道很大，弄得他的背很不舒服，沒想到他不說對不起就算了，還翻白眼瞪人，所以她氣得當場就打了小仁的屁股。在跟她溝通過小仁的特殊狀況後，我要小仁先向老師說：「對不起，我不是故意的，下次會小心」，小仁一句句重複著我的話，老師則悻悻然地離開。

接著，我找來小瑜和大偉問當時情形，兩個孩子都說小仁邊跑邊看著後面，才撞上那位老師的，因為老師很生氣，他們也不敢多說什麼，就跟著老師進教室來了。我轉過頭去，告訴身後的小仁下次不可以在走廊上跑，他點點頭。然後，我又教他以後不小心撞到人，要先說：「對不起，我不是故意的」，當他慢慢地說出「對不起，我錯了」的時候，我卻難過得紅了眼眶，眼淚幾乎掉下來。

從小仁撞傷人的這一天起，我開始意識到小仁不一定總能碰到瞭解他、或能幫助他的人，我必須更積極教導小仁記得在怎樣的情境下應有的適當應對。為確定小仁確實已經學會撞到人時會主動道歉，我又和孩子們討論這次事件，並希望他們配合在下課時間，偶爾「故意假裝」讓小仁撞到了，然後協助我觀察小仁的反應。如果小仁能懂得即時道歉，就跟他說：「沒關係，下次要小心」；如果小仁不知道怎麼回應，就得提醒、叮嚀他正確的表達方式，請小仁再說一遍。

一方面進行著如上的「虛擬實境」演練，一方面我試著將「每週一句」（原則上，每一到二個禮拜教他一種情境句型。如：「下課時間，可以找小朋友玩，說：『我們一起來玩×××好嗎？』，或聽不清楚別人的話時，說：『對不起，請你再說一遍』」等）寫在一本口袋大小的本子上，要他隨身攜帶，但小仁老是放抽屜裡，不過，這並不打緊，有時候，我也會要他拿出來唸一唸，增強某些情境與某句對話的連結；或者，當他碰上真實情境的時候，協助他找出口袋筆記裡的某一個句子加強練習，如：「我想做（什麼），請你幫





我，好嗎？」。當然，這本簿子上也提醒著小仁注意周圍環境與班級規定等訊息：如要主動交功課給組長；或看到黑板上有 13 號（他的座號），要趕快交作業給老師等。

除此之外，我還訓練他和別人說話的時候要看著對方的眼睛。一開始總是重複著：「小仁，看老師！」，見他的頭轉向別處，就只好掬著他的臉說話；再不，見到他的眼神飄向他處，就說：「0 分」，直到回過頭來盯著我看時才說：「很好，小仁 100 分」。不過試了好多次，發現這樣的效果終究有限。倒是媽媽想到要送他去打桌球，說是盯著小球看，比較能訓練他學習專注。

有一陣子，小朋友們時興一種「小仁親誰」的熱鬧活動。原來以為只是孩子們之間的純真嬉鬧，不知從何時起，這陣風竟然吹到我和實習老師身上。

「小仁，去親林老師」，孩子們偶爾出出餽主意。而正在改簿子的我，有時真會被這出其不意的「天外飛來一吻」給嚇一跳。不過坦白說，也還真喜歡小仁軟溜溜的嘴兒在臉上輕輕「ㄅㄨ」的一聲咧！但另一方面，也總有個「老師」角色會跳出來，在一旁提醒我們：「不是所有人都可以接受一個突如其來的吻的，不可以讓小仁想親就親」。

為了讓小仁早日「社會化」，我和實習老師絕非「有求必應」，並開始要求小仁必須徵求我們的同意（說出：「林（陳）老師，我可以親妳嗎？」），才可以獻吻；或者，我們就乾脆說不可以，小仁通常也會「識大體」的走開。有意思的是，有一次，實習老師在拒絕小仁後，小仁居然還鍥而不捨地說：「拜託啦！」把我們弄得哭笑不得。

有時，我也就隨興和小仁、其他孩子玩將起來了，這還包括考試時刻。

一次考前平時考，才發下測驗卷不久，小仁就在位子上大叫：「不會寫！」走過去指導小仁後，我回到自己的辦公桌上繼續改其他簿本，小仁又喊著：「不會寫嘛！」就這樣，我在小仁、辦公桌之間來來回回四趟後，小仁仍用那渾厚的聲音叫喚我，這是第五回。「來啦！小仁」這時，換從座椅上起身的我喃喃自語了：「小仁，你好像古代皇帝哦，皇帝一下令，我就得說『是，遵旨』」，小朋友聽了都噗嗤笑了出來。我還趁機教小朋友：「你們知道古代人怎麼稱老師的嗎？叫夫子」我走過去教小仁說：「以後要很有禮貌說：『老師，我不會寫，請教我好嗎？』」讓小仁練習照說了兩遍，再度回去改作業。過了五分鐘，從小仁的位子傳來一聲：「我不會寫，『夫子』請教我！」然後伴隨著一陣哈哈大笑，原來是小朋友們教小仁這樣說的，我趕忙補上一句：





「是，臣馬上到！」。不過，升上四年級以後，小仁已經很少提出這樣的請求，反倒是我仍習慣走過去看看他寫得怎樣。他偶爾會推開我輕輕說著：「『夫子』回去，要自己寫哦！」看來，小仁已學會要自己完成考卷了。

更待星光燦爛時

「噹！噹！噹！噹！」鐘響了，我一下子回過神來。

「小仁，上課囉！這節什麼課？」這已是習慣問句。

「數學課。」仍專心玩著棒棒卡的他回答著。

「那要趕快回教室哦，小仁」我催促他。

終於，他小心翼翼的整理好棒棒卡，蓋上盒子後，對著我說：「再見了，林老師再見。」由於小仁對班上的孩子們來說已算是常客，剛從遊戲場回教室的幾個小女生對著他說：「小仁哥哥再見！」小仁到了門邊道再見後，頭也不回地喊著「報告完畢！」

望著他離去的背影……

他，不就是笑聲爽朗，總喜歡跟我 Give me five 的那一顆星星嗎？

他，不就是同樂會上敲著鐵琴，高興地演奏著「聖誕鈴聲」的那一顆星星嗎？

他，不就是老把自己想成大雄，常說起「我要當全班第一」的那一顆星星嗎？

他，不就是「親功」一流，總喜歡給人家一個「熊式擁抱」的那一顆星星嗎？

他，不就是看到別人考卷考得好，就會豎起拇指，大聲讚美：「你好棒哦！」

的那一顆星星嗎？

是小仁，叫我們看見了純真、善良；

是小仁，教我們學會了包容、接納；

也是小仁，使我們置身於另一個不同的美麗世界中。

天邊，這顆星子已然閃亮，翹首更待星光燦爛時。





融合教育之我思

談起我們班的自閉兒啊，學校大多數的老師都知道他。低年級上課時常大叫，有時會衝出校園，甚至曾有從警察局被提領回來的紀錄。當我知道要接偉偉時，心裡真是戰戰兢兢，雖然由前任導師口中得到如此回應：「不用擔心！一切有陪讀阿姨。」但第一次和偉偉講話，問他叫什麼名字時，心裡就涼了半截。偉偉是一位無自發性語言的自閉兒，他常常接收不到我的訊息，而我也聽不懂他答非所問的嘟囔了什麼。就這樣彼此適應一年，直到四年級他對我的訊息有了較正確的反應。

為了幫助偉偉在普通班的融合學習，以下就各方面做簡要的說明：

一、教室內環境的安排：一開始為避免偉偉情緒不穩衝出教室，而他正好是班上個頭最高的，因此安排他坐在教室後方內側，讓原班熟悉的同學坐在他四周，隨時提供協助，等他逐漸適應學校生活，不再往外衝，再慢慢加以調整變換；偉偉很怕熱，夏天一定要有電風扇對著吹，否則隨著氣溫升高，他的情緒也容易變得焦躁不安。針對偉偉的特殊情況，在開學第一次學校日即對班上家長清楚說明，取得他們的諒解和支持。另外，也讓同學了解偉偉在教室造成的干擾並非出於故意，並教導同學如何幫助偉偉。對人際溝通有先天障礙的偉偉而言，理論上需要更多的孩子和他互動，但我並沒有做特意的安排，我覺得只要營造班級中接納的氣氛，自然有不同的同學會主動關心他、幫助他。在四年級的社交評量測驗中，偉偉還是班上最受歡迎的人物呢！

二、生活教育：在常規方面，我要求偉偉和其他小朋友一樣準時到校、上課進教室、安靜就座、專注學習等，對於他動作反應較慢，如打掃、排路隊等則訂定較寬標準；希望偉偉改變或建立某些行為時，就利用增強方式（貼紙或糖果）和他做約定，效果不錯。而為了訓練偉偉生活自理能力，小幫手的協助還是必要的，比如建立偉偉餐後洗便當盒、潔牙的習慣。在我示範後，請同學帶著他練習，等他習慣後，同學還未出現，偉偉就已經自己獨立完成了。

三、個別化課程：由於偉偉的能力和同年齡的孩子落差很大，普通班的課





程根本無法兼顧到他，但由於家長的要求，三年級課業大部份由陪讀阿姨代勞，除了國語習寫字詞，其它都是阿姨寫好他抄一遍，即使是考試也是如此。一年下來，孩子學到了跟別人做一樣的事，但對於孩子本身內在能力的提昇並沒有太大幫助。四年級之後，毅然決然為他設計個別化課程。由於偉偉的認字能力不錯，國語課可以跟同學一樣做生字卡，教導他上台帶全班認寫生字，並用棍子指生字讓同學唸；讀課文時留一小段讓他唸，雖然可能聽不懂，但在麥克風的引誘下，他仍會賣力地讀出來，這對偉偉而言，是難得的表現機會。數學課時依能力到二年級隨班學習；社會課則由資源老師和陪讀阿姨帶偉偉進行戶外的社區適應，教導馬路上行走的安全、看紅綠燈過馬路、使用提款機提錢、到超商購物付錢、到郵局寄信、查看自製社區地圖和看牙醫等。至於音樂及美勞其他學科，也儘量依孩子的能力和需求與科任老師協調，簡化課程以利學習。

四、親師溝通：我們能了解到特殊孩子的家長，內心大部分經歷了種種煎熬。有些人能慢慢適應，有些卻不然，內心深處還是不能接納孩子特殊的事實，以致孩子種種基本生活能力不足，如無法自行完成吃飯、穿衣、洗澡及上廁所等，卻要求學校老師教孩子各種學科的技能，如造句、背九九乘法。而我認為基本的表達與溝通能力、生活自理能力才是孩子最迫切要學習的理念，卻不見得能獲得家長的認同。幾經開會溝通，在各方的協調下，才使得偉偉四年級的課程能更彈性適性地調整。我一直覺得用高壓的方式要求偉偉乖乖坐在教室上課，只會引起他情緒上更大的焦慮和不安，影響學習效果，倒不如以他感興趣的事物為出發，教他有用的生活常識，讓他能穩定地成長。其實要教像偉偉這樣性情還算溫和的孩子並不難，難的是如何和家長達成共識，針對孩子的需求給孩子最好的安排。

五、行政支援：家長一開始對我的教學理念和課程安排無法認同，到後來的逐漸接受，要歸功於學校輔導室的積極努力。四年級開始安排每個月固定的教學討論會，由主任、導師、資源老師、巡迴輔導老師、家長及陪讀共同參與。我們像是支援教學團隊，對偉偉的教學計畫群策群力，使得資源班和陪讀發揮更大的支援效果，同時也讓家長了解到大家都重視關心偉偉的學習。所以學校行政在特殊學生的融合教育中，給予老師必要的支持





與協助是非常重要的，畢竟普通班老師帶特殊學生的辛苦是不容置疑的。

教育是一份良心工作，有許多老師都在默默耕耘，教導我們的孩子。記得有位老師曾說：教特殊孩子你可以教得很輕鬆，也可以教得精疲力盡。而我似乎是後者，只期望偉偉未來能自己照顧自己，有一份簡單的工作，讓生活規律有個重心，不致於成為社會的負擔！回首這一路走來，最深切的體認，融合教育不單是導師的孤軍奮戰，而是學校、教師及家長三方的通力合作。

我是一個路癡，有時開車很容易迷路。我常帶小強出去兜風，路上當我不確定該左轉還是右轉時，我就會問他，因為他的認路能力是一流的，所以我常戲稱他是我的「衛星導航系統」，有一次，我在問完他路怎麼走之後，我也不吝於讚美他：「你真是厲害，怎麼這麼會認路」，小強很驕傲地說：「因為我聰明呀」，自閉症孩子的自信與成就其實可以這麼簡單地就建立了。





泰山壓頂

壹、天上掉下億萬顆星星

「這位是小可的媽媽，這位是我們資源班的林老師。」主任簡單的介紹雙方後，開始了筆者和小可的結緣。本以為應該膽怯的躲在媽媽後面的小可已經在輔導室展開巡邏及遊玩。在和媽媽談話過程中，知道小可是在一歲三個月才會走路，而且完全無口語，看人的眼神非常的空洞，甚至很少直視他人。兩歲時接受台大醫院鑑定為「自閉症」後，焦慮的媽媽就開始替小可展開早療。在四年的早療過程中，小可一直到了五歲才開口說話，並也逐漸展現出他的高活動量、高固執及高度不服從等「三高」特質，例如在遊戲時，他已經會使用無影手將排隊等待溜滑梯的其他小朋友推下去；或是生氣時會踢桌子。

聽到他的英雄事蹟，雖沒有「世界末日」般的無助，卻也讓人冷汗直流。加上那時是資源班轉型為「身心障礙資源班」的第一年，筆者第一個念頭是如何協調出有意願任教的導師及未來該如何協助他融入班級之中？幸好當時一位資深的蔡老師，表示她願意接受這個「大星星」。新生家長座談會時，從其他家長眼神中透露出相當的不安，不停地詢問「什麼是自閉症？」、「那會傳染嗎？」、「為什麼要讓他進來讀？」...等，不過在筆者充分的解釋及蔡老師以慈濟大愛精神的說服下，家長們也表現出包容的表情。此外，小可媽媽主動提議等開學的第一個星期班級穩定後，第二個星期才來上課，於是小可就在大家心情準備充足下，正式成為班級的一份子。

貳、八號風球的風暴

剛入學時小可的口語表達僅會說「老師早」，但對於環境探索的冒險犯難精神，使小可在開學兩個星期內，踏遍每一個角落，也使得全校所有教職員都認識他。此外，由於小可展現出的爆發力和破壞力，就像電影「龍捲風」中的「T5」級颶風令人印象深刻，加上小可的學號是「1208」，所以也就成為老師們口中的「八號風球」了。

小可入學後表現出的主要行為問題包括：1.上課鐘響時，永遠都出現在其他班級；2.上課鐘響後，仍然出現原班以外的學校角落，可是最嚴重的是即使發現其行蹤，也要冒著被小可踢打的危險，才能帶他回到原班。因此，要如何掌握「八號風球」的行蹤帶回教室，就成為開學後的第一個課題。





參、燦爛的火花

為了解決這個課題，採取了一系列包括積極性（事前）及消極性（事後）的策略：

一、積極性的處理策略

（一）結構化的課程安排

透過圖卡及「視覺行事曆」的呈現，將每天資源班和原班的課程結構化，且搭配資源班老師的入班輔導，儘量使小可瞭解每日既定的活動內容，尤其是上下課鐘聲的轉換及意義。

（二）積極的鼓勵

為了改善小可的三大特徵（溝通、社會性及固執性行為），透過「增強物調查表」詢問家長後，決定砸下重金買小可喜歡吃的曼陀珠及口香糖，來獎勵他留在教室的次數和時間。

（三）視覺性的提示

雖然小可和別人很少有眼神接觸，但對於圖卡的接受及理解程度佳，因此透過視覺提示預告即將發生的事件，小可會比較瞭解及服從。

（四）愛心小天使

因為小可人如其名非常的可愛，所以班上的女同學在老師安排下，常常兩兩一隊的陪伴小可遊戲及照顧他，也幫忙老師留意小可下課時的行為。

藉由上述策略的介入，使得我們對於小可的行為改善有所期待，但在行為養成的這段時間內，離開教室和逾時不歸的情形仍然會發生，此時就必須搭配一些消極性的策略做當下的處理。

二、消極性的處理策略

（一）完善的監控系統

因為小可的活動量、靈敏度及力氣遠大於同儕，當愛心小天使無法掌握其行蹤而回報時，必須先聯絡警衛室，透過校園監視器尋找和定位後，再迅速趕赴現場將他帶回。

（二）完整的通報系統

另一方面，當監視系統無法發現小可在校園的哪一個角落時，表示他可能跑進某一個教室流連忘返，所以包括特殊教育推行委員會、校務會議召開時都要加以宣導，建立一個完整的通報系統和主要的聯絡老師。因此當透過廣播系統時，其他老師才能儘速回報筆者。





（三）壓制拍手法

當小可在教室外遊蕩而被通報時，筆者在找到他後，會先透過圖卡的方式提醒必須回到教室，但他通常並不願意配合，甚至誤認是在與其遊戲，而出現令人啼笑皆非的行為；例如：筆者一靠近，他就會一邊大笑一邊跑到反方向的地點。更嚴重的是，當他發脾氣或拒絕時，亦會出現拳腳相向的攻擊行為或破壞行為，而被踢到的身體部位，通常都會「烏青擰血」。此時藉由「壓制拍手法」的方式，促使小可在身體受到束縛時，逐步降溫過度亢奮的情緒，並使其留意到筆者所給予的指令。

透過一連串的介入和行為養成，一年之後，小可才逐漸理解上課應有的行為規範，不再隨意離開教室，聽到上課鐘聲也會跟著愛心小天使回到教室。此外，學習方面也逐漸步上軌道，配合「視覺行事曆」的運用，對於規定的工作服從性及課堂的參與度也提高了不少，但他僅願意服從及進行，其餘臨時額外增加的活動，就無法接受了。

肆、心情札記

小可在轉介離開學校之前，接受了四年的融合教育。其間發生了不少的趣事，也發生了不少的慘事。除了筆者外，有許多的老師付出心力和勞力；蔡老師及蕭老師的愛心和耐心，更是促使小可的能力持續發展的主因。可惜的是，小可因生理因素，造成情緒及攻擊行為持續惡化，不斷的帶給全校老師、行政人員及其他家長相當大的衝擊。而這個衝擊是必須要藉由整個學校團隊的力量來做一個大幅度的調整和配合，包括全天就讀資源班。最後，透過一系列的評估和討論，歸納小可在特教班的成長可能優於普通班，於是進行了轉介工作，小可也就離開我們的生活。

事隔多年，得知小可的情緒及認知都進步很多，除了佩服特教班老師外，也不禁想起小可的媽媽及其他老師問說：「林老師，小可如果一年級就讀特教班，那他的發展及情緒會不會比現在還好？」面對這樣的問題，我只能很阿 Q 的回答說：「或許吧，但他在我們的照顧下，也已經累積相當的學習能量，所以進入另一階段才能開花結果。」即使如此，我仍要感謝小可這座「泰山」，因為他的出現，除了讓學校團隊更加合作，也讓曾接觸過的老師或家長，對更多的特殊兒童更能將心比心，提供足夠的教育服務和發展空間。

小可，謝謝你。





我看到了明天

一張像春天陽光的笑臉，帶我走進一個小男孩的生命，
讓我有機會和他歡笑、和他學習、和他挫折、和他成長。

大雄，就像『太陽的孩子』。每個人看見他，都忍不住誇讚他，長得多麼俊美，尤其是燦爛的笑容，總是掛在臉上。用「人見人愛」來形容，一點兒也不誇張。

第一天上課，他一直溫馴的坐在位子上，認真的畫著畫，仔細看，他畫的是各種顏色的線條，專注的神情，彷彿對周圍的人、事、物，完全不關心。即使不小心碰到他，他也不生氣，總是微微的笑著。我心裡想，這個孩子像一團謎，要如何才能解開這個謎團？

從來沒帶過一年級，也從來沒帶過幾乎都是男生的班，我感覺每天都是一個新的挑戰。班上有一半的孩子需要個別看待，都非常具獨特性，每天層出不窮的狀況，常讓我招架不住。那天，兩個孩子打起架來，在處理的過程中，我因為生氣，聲音不自覺越提越高，突然大雄漲著紅紅的臉，從位子跑出來，到我面前伸手打我，接下來大哭，用手打自己的頭，口中不停的發出「巴巴哺巴哺」的聲音，剎那間，我不知所措。後來想，可能他以為我是在罵他，才有這樣的反應，趕緊跟他道歉，並且解釋是其他小朋友做錯事，不是罵他，這才稍微緩和，但還是繼續哭，看他哭得那麼傷心，我覺得有些內疚。但最內疚的是沒辦法兼顧他，因為上課時他總覺得無法參與，非常無聊，常常找藉口要尿尿，跑出去遊蕩，大家常找得團團轉。有一次，他又尿遁，我遍尋學校都找不到，正急得不知如何是好，卻發現他躲在文物室的花轎中睡著了，讓人哭笑不得。

日子一久，他遊蕩的次數越來越多，遊蕩的時間越來越長，遊蕩的距離也越來越遠，常蕩出學校以外，找得大家筋疲力盡。有時回來雙腳沾滿泥巴，一身溼透，讓人既心疼又無奈。這樣的日子持續到二年級下學期，申請到教師助理員，才有轉機。天助我也，助理員剛好是物理治療系畢業的研究生，他給了我很大的幫助，也給了我很多觀念，讓我重新省思，去面對這個孩子。

因緣際會，我轉任到資源班，才能好好用心教這個孩子，我常思索該用哪些策略，來幫助這個孩子？





感謝先前有機會當他的導師，讓我更清楚的看到他的問題，於是我開始在他的 IEP 中，做結構性的課程安排，聯結班級教學，以統整課程的方式，擴展他學習的空間、學習的方式，提昇他學習的興趣。我知道對大雄來說，因口語能力不足，而造成他在學習上進展很慢。所以，不斷思考如何運用不同的策略，去提昇學習效果，增加語言互動，減少他情緒的反彈和一些負面行為。

首先我在情境上儘量和生活結合，學習時採實際操作和演練，以引導的方式，鼓勵他口語表達並執行後，立即給予增強。至於學習工作，依照步驟細部分析逐一學習。大雄在電腦學習上很有能力，因此我在語文、數學或其他課程的安排上，都儘量融入電腦教學，尤其是文書處理的能力。

在藝術課程上，我運用不同媒材，以不同方式創作，並且和語文課程做結合。數學課儘量以實作，於生活情境中演練，例如，帶他到麥當勞、超市、郵局，一方面學習人際應對，練習簡單口語來與陌生人對談；除了抽象和文字題比較難理解外，也用許多數學電腦編序軟體和遊戲軟體，來引發他學習的動機和興趣。體能訓練當然也是課程中非常重要的項目，除了請體育老師協助學習外，也安排兩節體能訓練課程，配合體育課的教學內容，來加強他體能和游泳的技能。

這樣的課程安排，大雄學習得蠻愉快的，也看到他逐漸進步，可是他挫折容忍度很低，碰到一點挫折或障礙，就有很大的情緒反應，也會抗拒學習。所以增強物的運用，就變得非常重要。因為他很喜歡吃，故食物成為最常用的增強物；再來，打電腦也是很好的增強物；其次，畫畫、散步、擁抱、躺躺等，都是曾經運用過的增強方式。

但，最終回到一個問題，大雄沒有語言上的互動，也無法做語言溝通與表達時，對學習來說始終有個瓶頸。所以，語言的訓練，是非常迫切的課題，需要積極提供較專業的訓練技巧，幸運的是巡迴輔導老師，情商在語言訓練有豐富經驗的葉老師，來協助大雄。我們也利用時間，把葉老師所教的字詞反覆練習，再延伸為生活用短句。希望他能更清楚表達意思，減少人際間溝通的挫折感，提昇他主動說話的意願。

這一段日子走來，我們很高興看到他跨出學習的一大步，多虧所有週遭的人一起來做，其中班導師給他很大的包容和愛，主動協同教學並全力配合課程安排；還有其他相關老師教學時的搭配。最重要的靈魂人物是助理老師，感謝他的熱忱、愛心與堅持，全心全意的付出，除了學習之外，在生活上也協助大





雄不斷成長。這一切讓我深深體會到，做好一件事，一個有共同理念和默契的團隊是很重要的，單靠一個人的力量是絕對無法做到的。

我很高興，因為大家的努力，我看到了大雄的明天。

堅持不說謊

最近狂熱瘦身的加加，談話的內容不外乎減肥、節食，一天下午，加加在資源班又在說減肥的事，還說了一句：「李老師是資源班最瘦最漂亮的老師！」在一旁的巡迴老師聽了相當「吃味」，就反問加加：「你說李老師是資源班最瘦最漂亮的老師，那小陳老師（巡迴老師）呢？」加加看著胖胖的小陳老師，毫不猶豫地說：「小陳老師是胖胖的、肚子超大的……」旁邊老師一聽連忙告訴加加，對女生要多讚美，說她是美麗、漂亮、溫柔、可愛、大方的，並要加加說一次，只見加加勉為其難地說：「小陳老師是美麗的、漂亮的、溫柔的、可愛的、還有……」「大什麼…？」老師提醒著。「大……大肚子的。」加加還是很堅持。

第二天，資源班老師和加加模擬了很多次「說好話」練習後，加加一看到巡迴老師就說：「小陳老師你是美麗的、漂亮的、溫柔的、可愛的、大方的……」「還有呢？」巡迴老師貪心地追問著，希望多聽些好話來撫平昨日的「痛」。加加絞盡腦汁：「還有最後一個…善良的！」巡迴老師聽了心滿意足，摸摸加加的頭問：「你說的是實話，還是只是講給小陳老師高興的？」加加認真的回答：「我只是講給小陳老師高興的！」巡迴老師：「……」真的很難教我們自閉症的孩子「說謊」啊！





有這麼一個孩子

聽說他有個強悍會賺錢的媽媽
聽說媽媽每個月花三萬五請了個家教來伺候他
聽說他有個和他一樣症狀的哥哥
聽說他的狀況比他哥哥好一些
一連串的聽說串起了他的過去
一連串的聽說盼著我去揭開他神秘的面紗

和他第一次接觸是在兩年前，我很懷疑這樣一個孩子為何沒有就讀自足式的特教班而卻擠身於一般的班級。他沒有自發性語言，但寫了一手好字；他屬於自閉症兼智能障礙且患有妥瑞症加異位性皮膚炎，但他的情緒溫和，沒有攻擊暴力行為；他個頭大、跑的飛快，汽車是他的最愛，看到非摸它一下才滿足離開。他就是這樣一個讓人憐愛的孩子，老師們也有默契量身訂作屬於他的課程及學習環境。

一.評估孩子的真實能力

- (一) 製作檢核表，包含語言發展、學科學習及生活自理等三方面，請家長、家教老師及導師填寫。
- (二) 評估的目的在於讓家長認知孩子的真實能力，並作為課程擬定的參考。

二.召開個案研討會議

- (一) 每月定時召開，參加成員有導師、輔導主任、巡迴輔導老師、伴讀阿姨及資源班教師。
- (二) 此會議最主要的目的在於建立校內的專業團隊，成立支持系統，檢討孩子的學習狀況。

三.擬定適合的課程

- (一) 資源班著重功能性的學習及社區適應，如購物、煮東西、交通安全等，並至校外實地演練，與課程做結合。本學期更深入做居家生活訓練。社會適應課是孩子最喜歡的課程了。
- (二) 班級導師也很用心調整課程，使其能夠參與班級活動，如作文課時進行說話訓練，語文課時上台帶大家念新詞，並且將所念的故事書





製作錄音帶，撥放給全班同學欣賞。

- (三) 數學科至二年級學習。二年級的教法及教材正符合他的需要。
- (四) 音樂老師啟發他對音樂的興趣。孩子已經會兩手彈琴了，上課常會哼唱，如果我們跟著唱，他會開心的大笑。

四.提供合適的評量

- (一) 依照所教導的課程內容進行評量，以了解其學習成效。所以孩子的考試方式也是量身訂作的。
- (二) 以多元方式評量，不僅是紙筆測驗。

五.特教宣導活動的推行

- (一) 於學期初，入班特教宣導，讓小朋友知道班上有這樣的孩子，並且要如何幫助他。
- (二) 家長會時與家長溝通，當小朋友告知孩子的狀況時，家長知道如何應對。
- (三) 級任老師也常灌輸班上學童要尊重接納這個孩子。下課時小朋友都會帶他到操場玩。他愛轉圈圈，小朋友也跟著轉的頭昏眼花，臉上卻帶著燦爛的笑容。

雖然課業對這個孩子越來越難，但是同學對他的態度卻是越來越熱誠。

雖然這個孩子的進步緩慢，但是我們確實看見了他的成長。

有人說，學生是一幅幅的風景，等待著你去挖掘他的美；

有人說，學生即是老師，在教的同時也瞬間增強你的功力。

而我也感受到他鞭策著我去探索、了解他純真的世界。







第二章 降龍十八掌

篇名		摘要	頁碼
攜手向前行		建議導師在親師溝通時，自我心理調適，對自閉兒應有的概念，和經營包容接納的班級。	100
班級經營備忘錄		資源老師提供導師建議，關於資料蒐集，座位與環境的安排，與自閉兒溝通技巧，教學時協助，增進社交技巧，和情緒處理。	104
將軍令		帶班如帶兵，針對自閉兒常規特性，給予規範策略。	108
搶救麻煩大作戰		針對自閉兒在普通班常見的常規問題，提出說明並建議具體策略。	111
團體活動		介紹團體活動的功能，設計活動時應考慮的原則，與進行時注意的要點。	119
團體活動	團體活動模式一	與導師合作協同團體活動教學，提供適用低和中高年級範例，活動評估及心得。	121
	團體活動模式二	自閉兒和同班同學的小組，在資源班進行團體活動，教材準備，教學方式，教學感言。	122
	團體活動模式三	自閉兒為主，日常對話，常規秩序，遊戲規則，與人分享等情境訓練，教學心得分享。	125
	團體活動模式四	以小團體方式訓練自閉兒生活自理及社區適應能力，與注意事項。	128
社會適應之我見		說明社會適應課程對自閉症學生在非課業學習以外各方面所帶來的助益。	132
強強的扯鈴		詼諧的描述強強雖樣樣能力不如人，但是家長老師鼓勵他發展體能優勢，讓他找回自信。	136





攜手向前行

有緣千里來相聚

有人說在特殊兒童的家長中，自閉症的家長最難搞定。其實這句話值得大家深思蘊含其中的意義，也許在早期自閉症的特殊性未被普遍宣導，不僅是一般大眾，甚至連多數特教老師也完全沒有教導自閉症的經驗，因而在親師溝通時難免有誤會產生。曾聽說有一教授告誡新老師，教導自閉症極具挑戰性，就連教導智能不足兒童二十年經驗的資深老師，都被第一位接觸的自閉症學生打敗，以往的經驗完全派不上用場，必須重新摸索學習。

這是因為自閉症屬於廣泛性發展障礙，也就是說，大部分自閉症學生不但在學科學習上有很大的困難，他們在學習適應各種情境方面也是經常顛簸難行的。再加上每個自閉症學生都有其獨特的個別差異，這樣的特質真是讓許多老師吃盡了苦頭，面對一個如此面目清秀笑容可愛的孩子，老師們常常要絞盡腦汁地想，孩子到底聽懂了哪一句話？孩子到底會什麼？或是孩子為什麼今天這麼不安？孩子的小腦袋瓜裡到底有多少待解的謎題？其實這些問題都可以透過密切的親師溝通，來得到大部分的解答。

孩子的最愛與最怕

就如前面所舉的例子，每位普通班老師剛接有自閉症學生的新班級，都應該要有心理準備，必須要和自閉症學生的家長保持良好的溝通和互相信任的關係，最好能夠事先儘快掌握孩子的能力、習慣和特性，縮短摸索的時間，愈早讓孩子感受到被了解，就愈快能讓孩子在這個班級得到安全感，進而和老師建立親密的關係。同時也避免因為不了解而發生處理不恰當的情形發生。例如孩子的「最愛」與「最怕」的人、事、和物，「最愛」所指的是對孩子有效的增強物，除了社會性增強外，有時是孩子喜愛的卡通玩偶，有時是一顆糖果或一小包餅乾，有時是收作業本的小排長職務等。透過和家長誠懇而密切的溝通討論，老師可找到有效的增強物，來規範孩子的行為和加強孩子的參與動機。

另外孩子的「最怕」多半是由於感官的異常或個人獨特的認知所致，感官異常使自閉症孩子對某些特定的聲音、味道、視覺刺激、和觸覺會有過度的反應，例如工程的鑽地聲讓聽覺敏感的孩子不舒服而尖叫不已，老師了解孩子的恐懼，可溫柔安撫或暫時請家長或資源班老師帶孩子離開。





關於獨特認知的部分，可能是孩子過去不愉快的生活經驗所造成固執的認知，例如一般孩子最愛的是 m&m 巧克力，對某個孩子而言卻是恐怖的東西，只要有人提起就會使其尖叫。老師唯有透過與家長良好的溝通與合作，事先掌握孩子最害怕的人、事、物，作最完善的預防工作，經過適應學習，孩子也能漸漸突破障礙。

容易引起誤解的表達方式

除了感官異常而引發的情緒不安外，自閉症兒童主要困難是語言溝通和人際互動，別人對他說話時，他不是毫無反應，就是反應過度，例如：有一孩子違反老師規定，被罰不能下課，情急之下，他就說『老師死掉』、『老師不見了』。我相信老師乍聽之下必然極為震驚，如此咒罵老師是何等嚴重的問題行為。然而真相是孩子只不過用有限語言來表示抗議，這樣的語言當然也會用在與其他人的互動。社會情境認知的困難和人際互動技巧的不足，導致自閉兒表現出一些不適當行為，這些行為有時只是顯得怪異，有時會影響到別的同学而引發抗議告狀聲此起彼落。

由此可知，自閉兒每天在普通班的適應是多麼困難與辛苦，所以當孩子有狀況時，老師能鎮定面對，避免和自閉兒家長溝通時彼此發生誤會。而家長也會感激老師的接納，大多數家長甚至樂意配合對孩子在校的行為加以增強或剝奪權利，或在家裡也要求一致的行為標準。

悲憫無助的父母

自閉症孩子的家長容易給人過度防衛的印象，其實在這樣強悍的外表下，他們幾乎都有一顆脆弱的心，相當值得同情。如果可以選擇，沒有人願意當一個自閉兒的父母。從發覺孩子有異樣，跨出家門求醫接受診斷，到確認孩子是自閉兒，家長經歷了很多內心的煎熬，有些人在家人支持下很快就可以接受事實；有些家長卻很難自我調適，如果再加上家族親友不支持，他們就更顯得無助徬徨。

如果要形容自閉兒家長的心路歷程，那麼「幾乎活不下去」是非常貼切的一句話，家長們個個都有一篇血淚史，描述著他們如何從絕望中勇敢站起來，還要堅強面對未來照顧孩子一輩子的責任。這樣的心路歷程有助於老師了解家長能夠配合的程度，大部分家長可以很快和老師取得默契，但是有些家長可能





需要較長時間才能有共識，老師的誠意和對孩子的愛絕對會讓家長很快解除心防。

充分溝通密切合作

自閉兒家長為了更了解這些謎樣的孩子，他們通常會充實相關知識，也會努力尋找資源，所以很多家長就磨練成半個自閉症專家。可是自閉兒間個別差異大，家長間口耳相傳的方法不見得全然適用每個孩子，再加上學校生態、班級氣氛和導師班級經營方法的不同，面對家長的要求和期望，親師間就更需要坦誠溝通。例如無視孩子能力極限，卻期望他在學科有所表現；或由於普通班生態的限制，讓老師無法配合，例如期望個別指導；對於這些親師間可能產生的意見衝突，老師們必須直接婉言說明困難之處，準備長期溝通，以幫助家長慢慢修正對孩子的期望。其實親師間若能及早培養互信的關係，即使老師坦白告知實務的困難，家長們也能體諒老師而不致有微詞。

營造一個包容接納的班級

當班級中有個自閉兒，除了自閉兒家長，老師還要面對班上其餘孩子的家長，為了取得所有家長的支持與包容，在學期初的親師懇談會上，老師可以從發生機率和社會成本的角度說明。由於自閉兒幾乎出生在所有階層的家庭裡，致病的原因不明，因此完全無法預防，也就是說，如果不是出生在這個家庭，就可能出生在任何其他的家庭，設身處地為他們著想，擁有健康聰明孩子的家長們，怎麼忍心讓自閉兒家長在擔負起如此的重擔下，還要被其他人排斥呢？他們需要大家包容接納的心，給自閉兒機會去學習適應群體，經過練習，自閉兒才能有獨立的能力和合宜的行為舉止，也避免成為未來社會的負擔。

而且，同儕也會從學習接納一個弱勢孩子而懂得感恩，慶幸自己擁有正常的智力，可以輕易學習各種才藝。教養自閉兒這一條路是艱辛的，我們能幫忙的也不過是在這兩年內包容他，儘可能給他一點協助如此而已，兩年很快就會過去，當我們回想時會恍然發現，和自閉兒相處的經驗已經悄悄改變了我們對生命的觀點，使我們更能接受生命殘缺之美。

珍惜凡間的星兒

自閉兒的確可以學習，安置在普通班的目標不外乎再於適當的人際互動機會，遵守團體常規，和增進語言溝通能力。老師千萬不要為了無法提昇自閉兒





的學科能力，而感到內疚或挫折。如果老師能為自閉兒營造一種完全接納的班級氣氛，並在設定孩子的學習目標時，能常反問自己，這些學習目標是否會增進孩子未來生活的品質？如果答案是肯定的，那麼老師您的方向就完全正確，無需質疑。而且您的愛絕對會在自閉兒的生命中留下美好的記憶，他們會因您的扶持而更能踏穩每一步。親師間也會因這個特別的機會，並肩攜手為孩子努力而成為朋友。

了解自閉兒的特性，也了解自閉兒家長的脆弱與堅強，老師們，接下來就等您去慢慢發覺自閉兒純真可愛的一面了。

秀外慧中

明明在開始開學第一天看到巡迴老師時不悅的問：「為什麼不是當初那位幫我做測驗的陳老師？」巡迴老師和藹的說：「陳老師還有很多小朋友要去認識，所以以後是由我來當你的好朋友！」明明立刻一口回絕：「不要！陳老師比你高比你漂亮，我要陳老師啦！」當下老師發現當一位自閉症巡迴老師還得「秀外慧中」內外兼備才行！





班級經營備忘錄

一. 開學前的準備工作

1. 瞭解學生：詳閱自閉兒資料，如智力評估、職能評估、語言評估、是否有殘障手冊、早期療育狀況、家庭背景、學前教育等等。
2. 與家長聯繫：瞭解自閉兒成長過程、在家生活作息、父母對孩子的期望、父母對學校教育的看法、父母的教養方式等等。
3. 與級任教師溝通：瞭解自閉兒整體狀況及家庭狀況、介紹有關的錄影帶或書籍、研習，並初步擬定合作輔導策略。
4. 請家長於開學前帶孩子參加學前準備班，讓孩子了解小學上課作息方式及如何抄寫聯絡簿等，且常到學校走動，介紹學校的環境，教室的位置，老師的名字。
5. 開學前一週，安排自閉兒及其家長與級任教師、資源班教師在輕鬆氣氛下見面。
6. 普通班的教室佈置：儘量線條簡單明亮，黑板兩邊的牆壁儘可能不要張貼海報或圖片，以協助自閉兒上課專心。
7. 自閉兒可能會有那些緊急狀況發生，先問明家長後與輔導室、訓導處協調處理方式，建立校內支援系統，以免開學後措手不及。
8. 徵得學生家長同意，開學日當天帶孩子先認識校園，等級任老師安頓好班上學生，天數可由老師和家長共同決定，再請自閉兒進入教室。
9. 邀請自閉兒家長於學校日當天，與其他家長分享養育孩子之甘苦談、孩子的特質、以及孩子在班上可能出現的特殊行為與處理方法，取得全班家長的體諒，減少不必要的恐慌。
10. 若服用藥物，須向家長問明藥名、用量、藥效、時效、副作用、食物禁忌等。

二. 班級經營

1. 課桌椅儘量採用堅固、難以移動或弄翻的課桌椅。
2. 座位安排儘量靠近教師，以利教師隨時處理學生狀況並就近指導。
3. 座位旁安排一位伶俐乖巧的同學當小老師，可協助教師提醒、指導。
4. 自閉兒的置物櫃安排在外側，容易取得地方，並給予明顯記號。





5. 教室中可設置一個角落，放置一些抱枕、沙包、玩具或書籍，使自閉兒情緒不穩或出現暴力行為時，能有轉換情緒及行為處理的地方。
6. 對聲光刺激可能會有過度的反應，因此教室中須留意麥克風、燈光的控制。
7. 較不能忍受擁擠吵雜的環境，排隊時安排在最前面或最後面。
8. 上課當中，自閉兒想起來走動或不安時，可給予分發簿本、材料、擦黑板、或做一些出力氣的活動，使其神經系統穩定並有合法的活動機會。
9. 在自閉兒的抽屜放置刷子、軟球，教導他在需要時（自我刺激或發怒時）可使用。
10. 制定教室常規，最多不要超過五條，並且簡單具體、賞罰分明，確實執行，讓自閉兒清楚了解不同行為的後果。
11. 若有代課教師或課程變動（例如體育表演會、校外教學），一定要先預告，讓自閉兒有心理準備。
12. 教師請假，務必向代課教師說明自閉兒的各種狀況及行為處理方式。

三. 溝通技巧

1. 多採用正向語句引導，明白說出教師期望，例如：我知道你能把這題數學做完。避免負面語句，例如：你又想起來到處亂走了，是不是？
2. 抽象語彙和較長較複雜的句子理解差，多使用簡短、具體的語句做有效互動。
3. 與自閉兒談話時，保持與目光接觸，常提醒他注視教師，或做重點覆述。
4. 活動結束前，提醒他還有幾分鐘就要轉換活動（例如要回教室），突然中斷活動，易引發情緒反應。
5. 欲糾正行為，須先肯定曾有過的良好表現，再具體、清楚的責備目前的錯誤，說明或示範正確的行為，並在出現改善行為時，立即給予稱讚。

四. 教學技巧

1. 流程預告，把上課的活動排列順序，例如：唸課文—回答問題—練習





生字一造詞。可貼在黑板上，儘量按照順序上課，自閉兒喜歡有秩序和可預測的環境。

2. 主動性較差，注意力分散，教學多採活動方式，並將他喜歡的活動安排在不喜歡的活動後面，可提高注意力及學習動機。
3. 自閉兒類化較困難，因此教導一種概念，可多舉不同情境中的實例，例如：『喝』有喝水、喝湯、喝果汁，喝可樂等，以協助其類化。
4. 視覺學習能力優於聽覺，適當給予視覺提示和線索，可提高學習效果。
5. 由於自閉兒對於訊習的處理是一次一件事、屬片斷的學習，整合較難，須給予多一點時間做反應。
6. 缺乏抽象思考能力，故須多以具體物、舉例、提示引導來協助學習。
7. 在發生錯誤之前就引導他，不要等錯誤形成再糾正就很難。
8. 容易有過度選擇現象，對某些科目興趣高昂、對某些科目完全不參與，可運用同儕力量、漸進方式、增強原理，合作學習等引導加入學習。

五. 自閉症學生發怒的原因及處理

1. 引起發怒的原因
 - (1) 生理因素：飢、渴。
 - (2) 人際關係挫折：同學取笑、同學不理、同學不跟他玩。
 - (3) 缺乏社交技巧：例如不理解遊戲規則，不願輸。
 - (4) 不願等待。
 - (5) 問題無法解決。
 - (6) 被當眾指責、沒面子。
 - (7) 規則性被打破。
2. 發怒時的處理
 - (8) 教導深呼吸、數到 10。
 - (9) 讓他安靜一下。
 - (10) 鼓勵說出原因，討論解決策略。
 - (11) 引導寫下事件經過。
 - (12) 打軟的東西。





- (13) 請同學不要靠近。
- (14) 轉移注意力。
- (15) 個別處理。
- (16) 給台階下。

六. 增進社交技巧

1. 設計符合能力、情境的社交技巧課程。
2. 利用課間活動時間，觀察自閉兒與同學的互動方式，隨機指導。
3. 邀請普通班學生，分批到資源班和自閉症學生一起進行小組活動（可在午休時間，不影響平常課程），課程採輕鬆討論方式，學習社交技巧。
4. 利用社會課或團體輔導課，進行全班社交技巧的學習，可用討論、分組競賽、示範、角色扮演、遊戲等方式。
5. 全校參與。邀請全校教職員工協助教導提醒，使自閉兒增加練習的機會，例如遇人打招呼、排隊放學、到合作社等候付錢、買東西、在圖書館安靜閱讀等。
6. 編寫社會性故事，將社交常識以故事的方式教導自閉症學生，使他們容易習得。





將軍令

帶領一個新班級，宛若新兵訓練中心的指揮官，既擔心他們不懂規矩，又害怕他們出狀況，如果裡面又有一個專門搞問題的，怕您夢見的都是他。而我們自閉症的小朋友通常就是班級裡那個讓您牽腸掛肚、頭痛不已的人。當然，不是每個自閉兒都是如此難馴，但是，生命難以預料。因此，面對自閉兒，如何克服他，才是一個要學的課題。

軍令如山

自閉兒忌諱多重指令或指令不夠明確，當您講的越多、解釋的更多時，反而造成他們沒重點、思緒混亂，不知要擷取哪一段？因此，指令簡短扼要，並以明確的指示代替複雜的解釋為上策。下達的指令要有原則，不要朝令夕改，他們雖有人性，但是沒彈性，所以更改內容時要提早告知，以示尊重，並且要不厭其煩再三提示。

若有不從，務必堅持原則，以泰山之姿現其前，訓練其服從為要件。

一心一德

任何一個和自閉兒接觸的人，都需抱持犧牲小我的精神，不要有人作白臉，有人扮黑臉。同一件事情，有人順從他，有人斥責他，這樣只會讓他像脫了韁的野馬，難以控制。態度的一致實在重要，不要有模糊的地帶，不要讓他有逃避的空間，不要助長他的惡勢力。所以，教師需要多費心，讓家長明白，讓學生知曉，讓大家的口徑、態度都一致。

妥協是一種藝術

有的時候自閉兒也有心血來潮時，他比平常容易分心，他拒絕遵從指令，他看起來像是要引起注意，又好像擺明了要挑戰權威，當這些狀況都不明時，就先按兵不動。忽視他不良的動作，裝作沒看見他不好的行為，再來分析他真正的意圖是什麼？有的時候，他無法達成我們的要求，這就考驗我們的智慧，跟他談條件，給他選擇題，千萬不要讓他牽著走。妥協，不是要全面順著他，但是，在他做不到的情況下，適度的退讓卻是必要。

沒有絕對的公平

很多時候，教師很容易不自覺，就陷入學業的迷思，如果自閉兒他在班上似乎沒什麼學習，教師教的他又聽不懂，在他不干擾教學的情況下，何妨給他另一個天空，做他能做的，訓練他等待、給他作業單。不能寫字的，給他貼紙





貼、給他圖畫紙畫、問問題、擦黑板、打掃或幫忙拿簿本等等，讓他有機會參與，就是不要不管他！如果覺得這樣做，就是對別的孩子不公平，那世界上有多少事是真正的公平？

希望相隨

在整頓秩序、原則、規範的時候，「王子犯法與庶民同罪」，不要被他的無辜、俊秀的臉龐所迷惑，也不要因為他的固執、壞脾氣而動怒，該處罰時還是應給予約定中的罰款，不要一時心軟，放他而去。當然，也不要過於嚴厲，尤其是讓他罰站或剝奪他的喜好時，一定要記得，永遠要給他一個希望。若是罰站，時間到了，不要忘了叫他回來坐好，若是剝奪喜好，一定要讓他知道，在多久的時間之後，他還有機會得到這個增強物，如果他沒有這個希望，很容易會促使他自暴自棄。

心碎是神性的開始

「話若講透天，目屎就擦未離」（閩），即使那些極度樂觀主義者，也都有著不可告人的傷心事，而我們的家長通常是背著十字架，回首來時路，很少不淚流。教師可以很有理性，也可以很感性，但是仍要判別說話的內容，因為有的家長很敏感，有的家長很難纏，有的根本沒有責任感，因此，要三思而後言。但不論如何，即使在與家長的溝通或處理孩子的問題，讓您很挫折，不要擔心，心碎也是好的，因為這會讓上帝住進您的心。

不輕言宣戰

不是每個自閉兒都有攻擊別人的行為，也不是每個人都有機會遇到他，但是，世事難以預料，也許班上就出現這麼一位攻擊型的自閉兒，面對他，要先掂掂自己的份量，如果是力不足於戰勝他，那就不要單打獨鬥，不要讓他覺得教師不過是黔驢技窮罷了。在他的心中，教師的地位，恐怕有如江河日下，很難有翻身的一天。因此，要結合群眾的力量，要現出金剛之怒，一次就搞定他，保持教師的威嚴，讓他不敢再造次。

聖戰

常常我們在處理自閉兒的問題行為，尤其這問題是難以解決時，不禁要自問：為誰而戰？為何而戰？真希望他就不要在班上。當然，這個夢不會成真，他的問題行為仍然持續存在，如果就此陣亡，放心！不會進忠烈祠，不會有國旗蓋，因此，要為自己而戰，為自己出征！這時，您可以向外求援：向家長請求協助、請輔導室幫忙，商請資源班教師救援，或者您忘了「佛在心中不遠





求」，您自己就是最佳解決者！

孫子兵法：善戰者之勝也，無其勝，無智名，無勇功，故其戰勝不忒

「真正的高人不炫耀，不在意世俗戰功、戰名；別人看不懂他的奇招，他無所謂，也不大聲嚷嚷，而這恰好成了他百戰百勝的憑藉。」

親愛的老師們，自閉症巡迴教師將不復見，而自閉症學生恰如雨後春筍，您不用害怕亦無須驚訝，投入到他們的世界，您會發現他們既好笑又可笑的一面，對於自閉兒只要記得「招數高明，深不可測」的應用即可，至於戰鼓何時升起，就已不重要了！

「相信，就有力量！」

祝福您！！

一位資源班老師幫小健上國語，進行到「照樣造句」時，他看見例句是：「新學期到了，班上有新老師，也有新同學」，結果小健的造句居然是：「新家到了，家裡有新爸爸，也有新媽媽」。





搶救麻煩大作戰

一般來說，自閉兒對於周遭人、事、物的理解及適應能力不佳，且缺乏正確表達的能力與互動技巧，所以，在剛剛進到普通班時，由於普通班人數眾多，課程相當多樣化，對自閉兒而言，刺激無異是排山倒海而來。若沒有老師的適度安排與引導，不但自閉兒的行為會難以控制，就連班級的常規也會變得難以掌控。自閉兒的個別差異大，有些方法不見得適用於每一個孩子，所以，事前周延的安排，會遠比事後的問題處理容易的多。自閉兒每個問題行為的背後都有原因及目的，只要能找出導致行為的原因以及目的，進而排除導致行為的因素並教導他適宜的行為來達到目的，那麼一切皆可迎刃而解。以下針對班級常規建立的部分，提出一些策略供老師們參考。

一、分心離座

自閉兒大多注意力不易集中，在課堂上常心不在焉，不是在座位上發呆、就是玩自己的，較好動的孩子則會起身巡堂甚至探索校園，以下提供幾個方式，讓老師更能規範孩子行為進而協助孩子進入學習。

1. 座位安排應安靜、離門遠、靠近老師

自閉兒大多有聽覺過敏的現象，對於噪音的忍受程度低，環境一吵雜，加上無法瞭解老師的指令，可能導致情緒不穩定、尖叫、分心、離座，甚至跑出教室，所以，在座位安排上最好是安排在安靜、離門遠且老師隨手可及之處，除了可以就近指導之外，更能有效控制孩子上課中的行動。

2. 明確遵守上下課的時間

教導孩子聽鐘聲，每節上下課要有老師或小義工提醒他聽鐘聲，並告訴他這是上課或下課，下課可以走出教室，上課時則要坐在座位上，教師可配合獎勵制度，當孩子遵守鐘聲上下課時，就給予獎勵，直到行為完全建立為止。

3. 瞭解今天的上課流程

自閉兒固著於程序，對於不知道下一步要做什麼，常感到心慌意亂、不知所措。老師可以將課表影印一份放在孩子的桌墊下，由家長在家指導或資源老師指導看功課表，或在黑板上寫出學習的科目，讓孩子可以明確知道今天要進行的課程，如有變動，最好事先預告。對於剛入學的孩子，老師可在早自習即向他說明今天一天的課程安排，也可在每節課之前，說明這節課要進行的活





動，事前的說明愈詳細，老師事後要解決的問題就愈少。一般而言，視覺的提示會比口語說明更有用，條列式的將要做的事寫下來或用圖卡表示，這對自閉症孩子來說是最容易瞭解的。

4. 指令要盡量簡短、容易理解

普通班中，老師的指令是針對全班孩子，自閉兒原本就易分心，且語言理解較差，很容易就忽略老師的指令；即使聽到了也可能抓不到重點，所以，老師的指令應簡單扼要。若發現自閉兒毫無反應時，老師可呼叫他的名字，喚回他的注意力。若發現孩子仍舊無法聽從指令，可走近他，一對一跟他重覆解釋，或請鄰座的孩子覆述給他聽，甚至動作示範，幫助自閉兒了解指令，學習模仿並配合。

5. 不要剝奪自閉兒的下課時間

老師要特別注意的一點，就是盡量不要剝奪自閉兒下課的時間，即使要處罰也可能需要周全的考慮。自閉兒原本就不容易安坐參與課程，下課時間是他們最自在放鬆的時刻，如果他在 40 分鐘的約束之後，又沒有一小段休息時間，這時可能會引起情緒不穩定，焦躁的情緒就會延至下一節上課，分心、離座的狀況是當然爾。

6. 身邊安排小義工

在自閉兒座位旁安排較懂事、樂於助人的孩子，協助自閉症孩子參與課程，如：傳達老師指令、拿出指定課本、翻到指定頁數、抄寫黑板等等.....除了實質的協助之外，小義工更能提供示範，讓孩子學習到正確的模式。但是小義工並不是什麼事都代勞，而是扮演提醒、示範、協助的角色，待自閉症孩子一切都上軌道，小義工的協助即可逐漸減少。老師別忘了也給這些小義工稱讚和獎勵。

7. 多給自閉兒課堂參與的機會

大部分自閉兒在課堂參與程度不一，有時在無事可做的情形下，可能會離座，甚至離開教室。以下針對不同情況的自閉兒，給老師們一些建議：

- (1) 對於可參與部分課程的自閉兒，盡量提供他實際參與、上台發表的機會，但切記要依孩子的能力和興趣安排，否則可能會適得其反，讓孩子更挫折。
- (2) 對於無法參與課程但能安坐在座位上的自閉兒，除了提供適合的學習單讓他完成之外，也能主動提供服務同學的機會。如：美





勞課時，有的自閉兒幾乎無法參與學習，這時老師可以請他幫忙，全班每人發一個小剪刀等等。

- (3) 對於無法參與課程且會起身遊走的自閉兒，老師可以大約估算他能安坐在座位上的時間，一旦發現孩子蠢蠢欲動，坐立難安，就主動提供他離座的機會，請他幫忙做事。如：老師抽問同學時，請他幫忙抽籤等等。

8. 提供個別化教材

若孩子能力實在無法在普通班學習大部分的科目，此時就要與家長、資源班老師合作，在課堂上提供適合的教材，如：數學課時，讓他做數字連連看、拼圖等等。一方面跟同學上一樣的課，一方面也讓孩子有適合自己的學習單做，減少他離座的機會。但這部分一定要與家長協調討論後再進行。

9. 詢問孩子的需求

有時候孩子離座有他的需求，如：想上廁所、喝水、拿東西，一味的限制他離座，有時對孩子來說，實在是太過為難，尤其他們的語言表達能力又差，若老師不能及時察覺他的需求，孩子不但會頻頻離座，一番激戰也將無可避免。

10. 將離座轉換成有意義的行為

將離座轉換成有意義的行為，是值得一試的策略。若孩子已經起身遊走，老師可以順勢請他幫忙，如：發本子、擦黑板、收本子等等，再引導其回座。一般而言，最好將他走動的範圍限制在教室內，若孩子實在無法待在教室，可以請他幫老師倒水、傳遞物品給其他老師、甚至澆花，但這些事前都要先做訓練，且要考慮次數勿過多，逐漸引導孩子學會事先徵詢老師意見，得到允許後才能離座幫忙。

11. 尋求其他人力支援

當孩子活動量實在太大時可求助於輔導室，徵求愛心媽媽、實習老師、助理教師等人力，協助導師約束自閉兒的行為。

二、發脾氣

自閉兒有時會因語言表達能力不佳，無法讓別人了解他的意思而大發脾氣，常讓身邊的人一頭霧水，不知所措。孩子的哭鬧行為背後必定有原因，只要老師們能明察秋毫，對症下藥，相信很快就能讓孩子情緒穩定下來。

1. 維持和諧、平穩的班級氣氛





自閉症孩子大多聽覺敏感，班級氣氛過於浮動、吵雜，容易讓自閉症孩子受到影響，甚至有尖叫、發脾氣的情況發生。

2. 說明老師的原則

讓孩子了解老師的規矩，明訂獎懲。

3. 永遠不要讓自閉兒第一個上場

無論進行何種活動，永遠不要讓自閉兒第一個上場，最好安排同學事先示範，讓他先在旁觀看，練習幾次後再讓他實際操作，這樣可以減低孩子的焦慮和挫折。

4. 了解孩子的需求

自閉兒有時候因為生理上的不舒服、需求不能滿足、無法正確表達而大哭大鬧，老師必須衡量需求的合理性。如果在合理範圍，就盡量滿足其需要。如：很多自閉兒怕熱，天氣一熱就會影響情緒，老師若察覺到這點，只要開電風扇，或是讓孩子洗把臉，就可讓孩子焦躁的情緒獲得抒解。

5. 轉移注意力

利用其他活動或方式，轉移他的注意力，讓他忘記哭鬧。

6. 忽略孩子的無理取鬧

若發現孩子的哭鬧背後的要求不合理，就要明確的讓孩子知道「現在不該得到這些東西的理由」，但要告知在什麼情況及時間下，可提出要求並被滿足。若轉移注意力跟明確解說都無效，就可以不去理他，千萬別被孩子過大的哭叫聲控制了。

7. 隔離

可在教室一角，設置一隔離的角落，當所有處理方式都無效時，就將孩子隔離至角落，讓他哭個夠，若哭鬧聲實在過大，影響課程進行，可將孩子帶至一安全的地方，讓他盡情發洩。但要注意的一點是，若孩子的目的是要逃離上課，這個方式就讓他正中下懷了。

三、與同學摩擦不斷

自閉兒也有與人互動的需求，但在人際互動上缺乏技巧，原因在於對語言的理解與表達困難，且無法猜測對方的心意，所有的思考與行為多以自己為出發點，與同學的衝突因此產生。當與人發生衝突，情緒又無法抒解時，有的自閉兒會哭鬧，有的自閉兒則會有攻擊行為，為了避免這些情形一再重演，建議老師們：





1. 明察秋毫

自閉兒與同學的衝突，導因並不一定是自閉兒本身的問題，同學有時也會故意捉弄挑釁，對於表達能力差的自閉兒，無疑是受盡委屈。

2. 進行全班的團體活動

可與資源老師合作，讓全班同學瞭解自閉兒的困難所在，取得全班的瞭解與接納，並教導全班同學與他正確互動的方式。

3. 了解孩子的限制

有些自閉兒有觸覺防禦，對於別人肢體的碰觸覺得不舒服，有時小朋友的衝撞推擠，就會成為衝突的來源，可試著讓全班同學了解自閉兒本身對於肢體碰觸的禁忌與限制。

4. 安排與同儕互動機會

下課安排同學帶自閉兒出去玩，在一起遊戲的同時，老師或同學隨機教導自閉兒遵守遊戲的基本規則。如：排隊、輪流的概念。可減少孩子們之間可能的衝突。對於協助的同學，老師一定要給予鼓勵，那麼同學們會更樂意提供協助。

5. 機會教育

自閉兒類化的能力不佳，很多技能都需要在實際情況下才能學會，建議老師把握機會，在實際情境下教孩子正確的技巧及方法。

6. 社交技巧訓練

有些自閉兒經常糾正別人，與同儕爭執，發生爭吵是常有的現象。主要是因為自閉兒總是以自我為中心，判斷事情主要也是取決於「喜不喜歡」，而不是「對」或「錯」。孩子們因自己的主觀看法而發生衝突，是很自然難免的，老師可與資源老師討論，安排社交技巧課程，讓自閉兒學習與人正確互動的技巧，也可以帶著班上同學配合練習。

四、不會排隊

剛入學的自閉兒，對於規則的遵守都須花費很大力氣來訓練，自閉兒在隊伍中老像隻無頭蒼蠅，無所適從，的確會讓老師覺得十分困擾。

1. 讓自閉兒排第一個

剛開始訓練時，可以由老師帶著他，讓他當排頭，一方面可以掌控他的行為，另一方面也能讓他逐漸瞭解排隊的方式與意義。

2. 安排同學帶領





等孩子稍微瞭解排隊的方式之後，即可安排同學，每次要排隊時，帶領自閉兒到他的位置。

3. 教導自閉兒跟著某個特定同學

學校裡，光是隊形就有好幾種，如：升旗、回家路隊、體操隊形等等。有些自閉兒根本就弄不清楚，所以最好將自閉兒安排在某個特定同學身邊，每次排隊只要教導他跟在那位同學身邊即可。時間一久，自閉兒就能學會排隊。

五、不按規定發言

有些語言表達能力較好的自閉兒，上課中，常會一直不斷問問題或發表意見。

1. 給予訊號提示

老師可製作簡單標示或圖卡提示。當老師希望他安靜專注學習時，就貼上禁止發言的卡片；當老師准許他發言時，拿下禁止發言卡片，貼上准許發言卡片，用視覺提示來提醒他。

2. 教導他舉手發言

教導自閉兒舉手之後才能發言，一開始訓練時，只要孩子有舉手，就給他發言的機會，待孩子養成舉手發言的習慣後，再加上其他限制。

3. 約定發言次數

限制他一節課可以發言的次數。

4. 忽略

若孩子不遵守老師的約定和規則，此時對孩子的過度發言即可不予理會，因為很多時候孩子的行為是在引起注意或是本身的固著導致。

六、不會收拾東西

自閉兒的書包、桌面、抽屜及置物櫃時常一團亂，而且常常不覺得自己應該要整理，或不知如何整理。

1. 將物品貼上標籤

自閉兒很多時候弄不清楚，哪些物品是屬於別人的或自己的，貼上姓名標籤或其他貼紙，讓自閉兒更能分辨物品的所有權，才能進一步整理。

2. 口頭或視覺提示

老師或同學口語提示他一樣一樣整理，或是列出清單，讓他依序做完每件事，除了提示之外，也可加上肢體協助。

3. 在規定時間內完成整理工作





每天規定某個特定時間，要求自閉兒整理收拾，時間最好是安排在他喜歡的活動之前，要求他收拾完畢才能進行喜愛的活動。

七、其他不適當行為

自閉兒在班級中的狀況層出不窮，有些自閉兒會玩開關、玩水龍頭、上課喃喃自語發出怪聲，這些問題說大不大，但有時仍會造成老師的困擾。對於這些行為有些處理的基本原則，提供老師作參考。

1. 澄清問題行為的原因

(1) 玩開關：

舉凡電燈開關、門窗、電扇開關、電腦開關、電梯按鈕、音響開關等等，對有些自閉兒具有致命的吸引力。大多是因為本身的特殊興趣而不斷開開關關，滿足喜歡看旋轉物、亮光或聽特定聲音的需求，或無聊要引起注意。

(2) 玩水龍頭：

大多是因為本身的固著行為而不停洗手、怕熱、皮膚過敏不舒服、愛玩水。

(3) 上課喃喃自語發出怪聲：

可能是自閉兒在玩自己的聲音做自我刺激、上課無事可做覺得無聊、或是想引起老師注意。

2. 針對原因，對症下藥

老師應深入了解孩子問題行為的原因，對症下藥。

(4) 生理因素：

如果孩子是因為怕熱、皮膚過敏、發燒等等不舒服而有洗手、玩開關、出怪聲等干擾行為，老師可以請開電扇、讓他去洗把臉或準備一桶水在班級裡、幫他擦藥膏或是到健康中心讓醫護人員處理。而針對玩水龍頭的部分，老師要記得請家長在教室裡準備換洗衣物，避免孩子全身溼透。

(5) 引起老師注意：

給予適度的回應即可。

(6) 自我刺激或固著行為：

可參考以下策略。

3. 盡量讓孩子有事做，減少自我刺激行為

自閉兒在課堂上一旦空閒下來，就容易出現干擾行為。所以，老師可以盡量協助自閉兒參與課程或進行其他活動，轉移孩子注意力以減少發生問題行為





的機會。

4. 限制時間、地點、次數

一再地告誡，其實效果並不大，倒不如讓孩子在老師的允許下表現這些行為。建議老師在改變行為的初期，規定孩子只能在特定時間、地點有這些行為，例如：只能在教室前的洗手台或是教室裡擺放的水桶前洗手，一天只能洗5次。此時可配合獎勵制度，當孩子遵守以上規定時，就給予獎勵。

5. 主動提供孩子機會

接下來就是將孩子的問題行為轉換成合理的行為，只要是需要開關燈、門窗、電扇、電腦、音響或提水、灑水的時候，就交由自閉兒來負責，一方面不但能投其所好，另一方面更能讓孩子學到在適當的時機做這些行為。

6. 關鍵時刻拉他一把

有時候孩子不停重複這些行為，是因為本身的固著導致，這個時候只要有人告訴他，去做另外一件事，轉移其注意力，就能中斷他的行為。

我們在面對孩子的問題行為時，常常只是當下處理外顯行為，卻常常忽略了孩子行為背後代表的意義，以及孩子真正的需求。很多時候，只要能瞭解並接納孩子本身的特質，轉個彎，問題就能迎刃而解。我們常告訴孩子『不能做什麼』，卻忘了告訴他『可以做什麼』，如果孩子原本習慣的行為模式是錯誤的，他所表現出來的當然就是錯誤的行為。所以，只要教導他對的行為來替代錯誤行為，孩子的問題行為就會逐漸改善。而無論是建立新的行為或是改變不當行為，都要設立目標，循序漸進，不宜過於心急，一次最好只改變或教導一個行為，等行為建立之後，再著手下一個行為。以上的處理方式雖不見得適合每一個自閉兒，但何嘗不是另一個思考的方向！





團體活動

前言

對於許多與自閉兒初遇的老師而言，如何讓他盡快對老師的指令「能注意且有正確的回應」是一大難題，要讓班上的小朋友能瞭解這個「從外星來的同學」又是一件要費心思量的課題。過頭了，怕有標籤化的後遺症；不說明，又怕因不瞭解而引發糾紛。等自閉兒在班級裡的行為表現漸入佳境了，又忍不住開始想，有什麼方法好讓他們「地球化」一些，在團體中也能享有地球人的樂趣。而對一些高功能的自閉兒來說，雖然已經盡力讓自己中規中矩，但和「地球人」相處時，仍常有「反應慢好幾拍」和「會錯意，表錯情」的困擾，到後來變得自閉兒滿腔委屈，同班同學則有一肚子怨氣。

面對這些林林總總的狀況，「團體活動」是個可選擇的方法，因為它具備「高度彈性化」的優點，符合自閉兒「個別能力與特殊需求差異大」的特性：

- ☆ 活動參與對象：可為同班同學，同年級不同班，同年段或跨年段，或全都是自閉兒。
- ☆ 活動參與人數：可多可少（可多至一個班群，可少至四五人）。
- ☆ 活動次數：可視情況，由一次、數次，到每週固定時段皆可。
- ☆ 活動方式：靜態動態皆可（靜態如：解說、觀賞影帶、發表作品或心得；動態如：團體遊戲、戶外教學）。
- ☆ 活動場地：室內室外、校內校外都可考慮。
- ☆ 活動時間：可在晨光時間、午休時間、綜合活動或其他方便的時候。
- ☆ 活動目標：可為一較長期的目標（如：教導自閉兒玩「一二三木頭人」這類團體遊戲的能力），也可為一短期目標（如：針對自閉兒某些特殊的行為進行說明）。

目標設定

通常在設定目標時，會隨著自閉兒的「年齡」和「能力」有不同的考量：

1. 中低年級的自閉兒：在人際互動、口語表達、抽象概念理解困難的障礙特質、個別特殊行為的意義需要讓同班同學瞭解，但對於一些障礙特質不明顯、沒什麼特殊行為的自閉兒，卻不一定在開學時就要他「現形」。此外「注意且正確回應指令」、「遵守教室常規」關乎在團體中適應良好與否，而對於





會主動和同儕互動的自閉兒來說，「瞭解遊戲規則」、「注意他人的反應」能讓他進一步擁有和同儕互動的能力和樂趣並減少衝突。

2. 中高年級的自閉兒：與同齡兒童發展上的落差漸漸拉大，以同儕為參與對象的團體活動可以幫助他們理解、接納和協助自閉兒，此外自閉兒在人際互動、生活自理、社區適應的能力也須多加增進，小團體的方式可提供自閉兒模仿，以及反覆及多樣化練習的機會。

活動設計

在擬訂活動的方式時，依據不同的目標，考量活動的次數、參與的人數、參與的對象；在構思活動內容時，可再參照前四項因素和自閉兒的能力、興趣來決定靜態或動態，室內或室外以及活動時間。

剛入國小成為新鮮人的自閉兒，通常在聽從指令並正確回應指令的表現上，比起一般的小朋友需更多的時間適應，如果自閉兒對於指令的注意力、主動模仿同儕的行為的能力仍較薄弱，可考慮「請你跟我這樣做」「頭兒、肩膀、膝、腳指」這類簡易遊戲，以小團體的方式在課餘進行，或是利用課間有空的零碎時間在班級教室進行。

若自閉兒對於指令的回應已無困難，接下來可視自閉兒是否會主動與同學互動，以及自閉兒本人較偏好靜態或動態活動兩項因素選擇活動，增進自閉兒社會性進一步的發展。例如對已出現主動性互動的自閉兒，「猜領袖」、「紅綠燈」頗為有趣；還未出現主動性互動的自閉兒，「傳接球」、「蘿蔔蹲」較易參與；若是較喜歡靜態活動而語言能力不錯的自閉兒，「造詞接龍」、「猜謎」可以讓他眼睛發亮。然而，「瞭解遊戲規則」是絕大多數自閉兒學習「如何和別人玩」的巨大障礙，所以把遊戲流程和難度簡化，在遊戲過程中提供示範和協助，或將遊戲的方式略為更動成較能突顯出自閉兒的能力，使其得到樂趣和成就感是非常必須的。此外，也須在「自閉兒有興趣的活動」和「班上同學覺得有趣的活動」上做些平衡，才能維持雙方都有高度的參與意願。

有些中高年級自閉兒與同儕相較，抽象概念理解、語言表達能力差異不大、會主動與人互動、能感受自己和他人的情緒，但不一定能了解情緒從何而來，尤其在「說出情緒」、「認識情緒」、「產生情緒的想法」、「想法中的事實依據」、「如何回應情緒」，是重要而困難的學習，例如：在班級中找朋友受挫，或是覺得在校園裡沒有歸屬感、或認為別人老是存心找麻煩，可選擇以團體活動的方式，設定單一主題，或是隨機以近日內和班級成員的互動情





形，抒發、討論、澄清，建立合於事實的想法，嚐試合宜的回應方式。但有些比較敏感的自閉兒，不願在有第三人的情況下談論這些事，請選擇別的方法。

有時自閉兒會和同學發生糾紛，則可在團體活動中先重現自閉兒與同學發生糾紛的過程，讓相關的人都有公開且公平的機會做說明，再藉由「角色扮演」讓自閉兒練習「注意別人的反應」、「別人為什麼會有這樣的反應」，逐步協助自閉兒瞭解他人的想法，而非總是宥於自己的觀點，進而較能接受教師或同儕「做哪些回應比較好」的建議和規範。在這過程裡，「相關學生的情緒和觀點都能表達」，「個別表達過程都被團體尊重」應優先於「誰對誰錯」、「如何處罰」的考量。

以下提供不同模式作為參考：

模式一：入班協同教學模式

實施方式：班級團體

實施對象：自閉兒與同班同學

實施老師：普通老師與巡迴輔導老師或資源老師

實施時間：生活領域或綜合活動領域

實施目標：1、建立學習常規，如聽從指令、排隊、等待。

2、培養學習基本技能，如抄黑板、拿出簿本、翻書、抄寫聯絡簿。

3、技能的類化與應用。

4、互動的技能。

實施過程與範例

團體活動進行時，應明確、具體、和扼要的說明活動的內容與進行方式，加上老師或同學的示範，最後再安排同儕來協助引導自閉兒，便能使活動順利而流暢的進行。

主教老師設計團體活動的課程時，內容應考慮自閉兒的需求，例如低年級的孩子最需要學習班級常規，因此，採遊戲型態進行活動是引導自閉兒學習與同儕互動的適當方式。其目的在於：1、培養師生默契，2、建立上課規則與秩序，3、教導全班同學協助自閉兒，4、寓教於樂，將認知學習融入遊戲活動，5、尋找合適的小幫手。（請參見範例一）

至於中高年級，團體活動的目標在於了解自己，喜歡自己，接納彼此的差異。資源教師依據班級的狀況，及特教專業判斷，來決定活動的內容和進行方





式，有時單獨實施，有時將活動目標融入於課程單元之中。（請參見範例二）

教師在講解活動與進行教學時，對於認字困難的自閉兒，除了實際示範，還可提供大量的圖片提示，協助其了解規則。此外，明確的增強制度可以建立常規，和增強其參與動機。活動中，對於無法久坐的自閉兒，老師可以找機會讓他暫時合理的離開座位，例如幫老師拿教具、發東西給同學等等，再引導他回到團體活動中。

活動評估與心得

活動進行時，教師可以指導學生協助自閉兒並進行學習評估，例如在「聽鼓聲排隊」的活動，自閉兒可能無法理解活動，經過一、二次練習後，自閉兒若無法參與活動，老師可以請有意願的學生協助他，或是指定學生協助他，同時，指導同學如何去幫助他。在此，我們可以評估瞭解這個自閉兒自己無法聽鼓聲排隊，透過班級同學的協助，他就可以做到，甚至，經過一陣子練習後，退除學生協助，觀察他是不是可以做到；因為自動排隊是普通班學生經常且必要的能力，如果無法做到，那麼以後就需要常常練習。

除了上課觀察學生學習狀況外，主教老師還可以參考導師的觀察與紀錄，針對課程、教學及自閉兒的學習狀況，與導師討論，評估團體活動成效，即時加以修正。資源教師還可以和導師討論班上其他學生的學習情況，對這些學生的問題，提供諮詢服務。

模式二：資源教師協同教學模式

實施方式：小團體（全班同學分成 7 組，依全班人數而定。）

實施對象：自閉兒與同學（自閉兒一人及同學四人）

實施老師：資源班老師

實施時間：生活領域或綜合活動領域

- 實施目標：**
- 1、介紹自己與他人。
 - 2、認識同學的名字。
 - 3、向人問候、打招呼、道謝。

學生能力概述

小亞是位二年級的小帥哥，記得剛接他時，以入班提供協助，幫助他適應班上的課程為主。剛開始小亞社會性表現總是在座位上笑個不停，常沉浸在自我世界中不能自己，甚至喜歡哼哼唱唱，課堂參與情況上似乎一切活動與他無





關，也無法部分參與教學活動（如書空練習、唸課文、做律動等活動）。然而在個別指導下，可以進行聯絡簿抄寫、考聽寫（正確率 95%）、拿課本、抄寫習作內容、圈選生詞、收拾書包等活動。

一年級一開始小亞確實在國字認讀書寫方面表現不錯的記憶能力（只要看過的字都想要直接寫出，不想寫注音），而數學方面一直到一下才建立基本的合成分解概念（月考需人在旁給予口頭協助）。令人訝異的是，在二年級時小亞喜歡自己出考卷自問自答，學校考試常考滿分表現出很強的邏輯概念。

為什麼這樣的表現會令班上同學老師大感吃驚？因為小亞很少用自發性的語言與同學說話，若有口語表達總是短句或短詞，且仿說能力從一上只學一字（「老師早」說「早」）到 5-10 字仿說，有時甚至連「說 xx」的「說」也一併仿說；有時拿同學的東西吃也未開口要求；不願做的事不會用說的只是動作表丟掉或以簡單但不完整的口語表達（如「不課本」---應說成「我不要拿課本」）；現在雖會用簡單的口語表達（如上廁所）但你我他代名詞仍混淆，很少使用拒絕、要求的語句，喜歡用動作表示要求（如棒棒糖給你，表示要你幫他打開包裝紙）。

教材準備方式

因小亞屬視覺優勢自閉兒，以視覺提示可以強化他的口頭仿說，避免以純口頭方式讓他無所適從，隨便檢取他人說出的隻字片語，形成無意義的仿說。在資源班老師的協助下製作兩類的字卡：一類是表示小亞會做什麼【我會說出自己的名字、我會說出同學的名字、我會和同學打招呼、我會和同學道謝、我會和同學玩遊戲】，這樣可以協助小亞知道老師現在要他學的主題；另一類是提示字卡，寫出要小亞在適當情境下說出的句子【我是 xxx、你是 xxx、xxx 謝謝你、不客氣、xxx 你好】。

教學方式

每次邀請四位同學陪小亞至資源班上課，為了讓他們了解所擔任的角色以及如何適當的做小亞的助手，因此總會在開始時先讓四位同學知道他們是小亞的小天使，來資源班主要的目的是要幫助小亞學習說話。活動流程如下：

一、能說出自己 and 同學的名字

讓同學用較大的字卡分別寫下自己的名字加上注音（因同學的名字有許多未教過的生字）放在自己的桌上。

請每位同學上台示範給小亞看，以便了解如何使用「你是…」、「我





是…」的語句。【例如，一位同學上台對四位同學（含小亞）說「你是xxx」，四位同學輪完後換小亞學著說出同學的名字；第二回合便加入我是xxx，你是xxx（含四位同學），請小亞依照四位同學的示範演練】

二、能和同學道謝

先安排小亞給每位同學一塊餅乾（以小亞喜歡的零食為主），讓小亞從別人身上學到「小亞，謝謝你」的正確表達。

相反的，請每一位同學給他一塊餅乾，讓小亞學習在此情境要說「xxx，謝謝你」。

再加入「不客氣」的回覆，同樣以情境上的練習讓小亞學習在聽到「小亞，謝謝你」後說出「不客氣」。

教學過程與成果

由於小亞的自主意識很高，剛開始教學時配合度不好，需用代幣增強，強化他的意願參與活動，結果能在上課約 10 分鐘左右漸入佳境。由於「你」「我」「他」仍混淆不清，前三次上課總說「我是+（別人的名字）」或「你是+（自己的名字）」；上課時常沒有注視同學，口頭或動作協助下只願意看同學一秒，仍無法把同學所示範的語言應用出來，但在字卡重複提示下，小亞可以被字卡吸引注意力，唸出上面要他說的話。終於到五週後，小亞似乎漸漸的可以理解「我是+自己的名字」、「你是+同學的名字」，也可以在一位同學提示的正確說法後，可在接著的三位同學身上運用同樣的句型；另外前四週無法主動向同學道謝，但在第五週竟可進步到依序看著同學（兩秒）說出「xxx，謝謝你」。

教學 7 週後，每組四位同學都很樂意配合小亞緩慢的學習速度，雖然進行的過程中小亞會說相反的句型、會亂說一通讓同學啼笑皆非，但當小亞開始能以正確的語句表達，也都令同學老師感到欣慰。常常一節課下來，小亞與同學間產生了良性的互動，使同學更瞭解小亞的可愛面及說話的潛力。

教學感言

自閉兒確實不容易在剛入學時做出符合他能力的評估，但是身旁協助他的人卻可以藉由非正式的評量找出他的先備能力、個性特質、增強物等，給予適性的教導，因此自閉兒的進步仍指日可待。此外，在普通班的自閉兒所接受的教導是多元的，若只是放置在普通班環境但卻沒有任何的配套措施（個別協助），是不容易進步的。因此，小亞這兩年來在普通班的進步，與母親在家全





心全意的教導及學校導師高度的接納與協助、班上同學下課陪他玩或協助他打掃等、資源班老師（另外進行語文溝通教學）教學後將句卡給母親帶回，繼續在家複習所學有很大的關係。

由此可見有些像小亞口語能力不佳的學生，仍可以藉由小團體的互動給他更多的實際練習機會，改善他們社交技巧，如：合適的口語表達、情緒表達的能力，比一味的進行學業補救教學更重要，因為自閉兒在普通班常因不良的社交技巧導致不良人際關係或招致誤解，結果因交不到朋友衍生一些行為問題。另外在普通班的導師對自閉兒的接納與付出，可以對全班同學產生正面的影響，進而影響自閉兒與同學互動的情況。

模式三：資源教師協同教學模式

實施方式：小團體

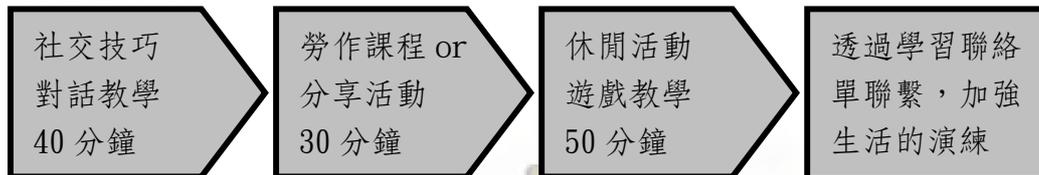
實施對象：自閉兒數人為主，輔以正常兒童或其他障礙類別兒童。

實施老師：資源班老師或巡迴輔導老師

實施時間：外加式的上課時間

實施目標：1、學習課堂常規
2、練習日常生活中常用的口語對話
3、練習與人分享的能力
4、瞭解遊戲規則並能參與

實施過程與範例



社交技巧課程由兩位自閉症巡迴輔導老師加上一位特教實習老師，學生成員包括鄰近學校的七位低年級自閉症輕度的孩子，以及兩位普通班學生。一次上課以兩小時為原則，採「外加式」的上課方式，利用普通班課程以外的時間上課。

前段課程

前面的 40 分鐘，我們多半以一些生活上常用的對話句子為主，加強孩子的社交對話能力，並訓練他們的自信心跟基本說話的禮儀。同時，我們製作了大量的詞句卡作為視覺提示的教具，加深孩子的印象。而且每一週語句練習的內容重視連貫延伸的原則，舉例如下：

【第一週的句子練習】





*我是（東東），我讀（長青）國小（B）年（A）班，今天來（華茲）國小上課。

【第二週的句子練習】

*大家好！我是（瑞瑞），我讀（霍格）國小（B）年（A）班，今天是（媽媽）帶我來（華茲）國小上課。

【第三週的句子練習】

*大家（午安）！我是（珊珊），我讀（格蘭）國小（B）年（A）班，今天是（舅媽）帶我（坐公車）來（華茲）國小上課。

- ◎（ ）內由孩子依照實際狀況回答。
- ◎_____為當週「新」教給孩子的內容。
- ◎沒有（ ）的部分都會製作視覺提示的教具詞卡。

-----**中段課程**-----

中間的 30 分鐘，我們會為孩子準備一些休閒活動的教材，例如：黏土工具、各式花樣的打洞工具等。讓孩子休息的時間做些美勞作品，並且安排自然的教學情境，讓孩子學習與其他小朋友分享借用美勞的用品和工具，此時老師多半採用隨機教學，例如：我們的孩子不太會跟小朋友借用工具，或是禮貌上不周延，或是不願意與人分享，我們便立即引導他們與小朋友進行適當的互動，舉例如下：

小傑想要使用康康手上的兔子造型打洞機，小傑不發一語直接從桌上拿走打洞機，以下就是我們引導的過程。

*老師教小傑說：「康康請借我兔子打洞機，好嗎？」

此時，康康不願意借給小傑，需要老師再引導，

*老師教小傑說：「我的氣球造型打洞機能跟你的交換嗎？」

康康便直接拿兔子打洞機給小傑，老師繼續引導兩人，該注意的禮儀

*老師教康康說：「好的，這個跟你交換」

*老師教小傑說：「謝謝康康」

*老師教康康說：「不客氣」

◎視孩子的程度，引導的句子可有變化。

◎引導完後可讓孩子從頭再敘述演練一至兩次，或是有類似的情境發生時，再觀察孩子的表現，適時的給予隨機教學。

除了美勞相關活動外，也可以舉辦慶生會、讓小朋友輪流當小主人分送點心給客人們，讓當小主人的小朋友學習分享，當客人的小朋友學習接受點心時該給予適當的回饋、禮貌、祝福等。





後段課程

課程的後 50 分鐘，主要活動是「教小朋友玩遊戲」，包括：「傳接球」、「報數球」、「蘿蔔蹲」、「搶椅子」、「老師說」等遊戲。有蠻多輕度自閉症的孩子們，他們仍希望跟一般的孩子或自己的同學朋友能有多一些的互動，但是卻常常因為遊戲技巧不佳，或是對遊戲規則瞭解速度較慢，而不太會參與遊戲，經過教導及練習後，他們也能樂在其中。在這段課程中，因為孩子的專注力可能較差或是需要較多的視覺提示輔助學習，因此需要做較多的提示字卡，幫助孩子瞭解遊戲的規則、內容、流程等。

課程之後

為了更加了解孩子在課程中的學習狀況，可以設計一份【學習聯絡單】一方面作為老師評量孩子是否達成學習目標的依據；另一方面供家長及班級導師、資源班老師了解上課內容，尤其希望家長能參考上課的內容加強練習，把課程落實於生活中。

實施小祕訣

1. 自閉症成員間的同質性宜相近：

學生程度、年段勿差異太大，同質性高。

2. 成員人數要控制：

在社交技巧課程當中，比較感困擾的是人數稍微多了些，自閉症兒童因為廣泛性障礙又常伴隨一些專注力不足，情緒控管能力較差，自閉兒人數較多可能導致班級秩序難以掌控，教學進度與原本預估也有些落差。因此，建議以自閉症兒童為主的社交技巧課程裡，由兩至三位老師協同教導三至五名自閉症兒童，搭配一至三名正常的兒童或其他障礙類別的學生較為合適。

3. 課程內容紮實有連貫：

課程內容不一定要變化很多，重點是要孩子學會，而非學得很多但都不紮實，且每週的上課內容最好與上週適當的銜接。除了每週的課程有連貫外，前段的課程與中後段的課程若能連貫則更佳。

4. 結構化的上課流程：

教學流程而言一開始都是對話句子的練習。中間的時間是勞作課程或分享活動。後段的時間則是以遊戲為主，避免每次上課都過度變化且無事先告知，並搭配視覺化的教材。

5. 訂定明確且適當的規定：





在頭一次上課時，就要明確訂定上課該遵守的事項，訂定的標準不要一開始就設定的過高，但一當訂定後就盡量要遵守，且立即明確的執行，以建立與孩子間互信的關係。

6. 清楚的親師聯繫：

上課的內容最好能清楚的讓家長及學校老師知道，並且希望在日常生活中，孩子能夠練習我們上課所教的教材，讓教學生活化，才能有較明顯的成效。

教學感言

籌備社交技巧課程時，教師先依照學生的能力及年級，挑選了同質性較高的八名孩子發給[自閉症社交技巧報名通知單]，請家長斟酌自由參加，結果有七名家長報名，並且願意每週接送孩子到校參加「自閉症社交技巧課程」。對於家長們熱心的報名參加社交技巧課程，除了讓老師覺得很感動外，更突顯了「自閉症社交技巧課程」對於自閉症兒童有極大的重要性。在課程進行中，家長對教師的支持及期望，都令人覺得努力付出是很值得的。尤其聽到家長告訴我們，孩子原本講話畏畏縮縮，連簡單的自我介紹都說不出來，現在竟然能夠很大方有自信的，用著上課所教的語句，大聲清楚的介紹自己，而孩子的眼神還綻放出自信快樂的光彩呢！或許這點在一般家長及老師眼中是極為平常普通的事，但在我們跟家長的眼中，卻是最棒的收穫，最窩心的感受喔！

模式四：資源教師協同教學模式

實施方式：小團體

實施對象：「全為自閉兒」、「自閉兒與同班同學」、「混齡」

實施老師：巡迴輔導老師或資源班老師

實施時間：抽離普通班課程進行

實施目標：增進生活自理、社區適應能力。

許多自閉兒進入中年級後，能力發展開始與同儕出現差距，此時以小團體的方式提供生活自理和社區適應訓練日益重要，因其攸關自閉兒成年後在日常生活上能否儘量降低對他人的依賴，減輕父母親年老時的負擔。但這些能力在普通班中年級的課程中鮮少涉及，（例如：如何用開罐器，此類一般中年級學生皆具備的能力）或雖涉及但無法提供反覆練習的機會（如搭乘捷運）。以小團體教導自閉兒生活自理和社會適應能力具有「教學活動是依據自閉兒的需求





設計」，「在練習的過程提供模仿對象」，「在需要時便於教師個別指導」的優點。

實施過程與範例

設計活動時，須先考量自閉兒的起點行為，再逐漸增加行為目標。以「切水果吃」為例，須先考量的因素有「是否會使用水果刀、削皮器？」「吃完水果是否能清洗用具？」，漸次將活動目標延伸為「會打果汁喝」，並和「會步行外出買水果」、「會搭一小段公車或捷運買水果」連結，或再加入「會把打好的果汁和喜歡的同學分享」，漸次增進自閉兒不同領域的能力。或是以「能自己準備食物」為主題，讓自閉兒經由「泡泡麵」、「做果醬三明治」、「煮麵條拌肉醬」，練習不同食材，器具和流程，習得準備食物所需的各項能力。

實施小秘訣

在每次活動開始，最好能輔以視覺的提示（文字，圖片，實物皆可），工作內容，器具的使用方式，注意事項，過程中也要時時注意自閉兒的反應，避免他們遇到挫折但不會求助而鬧脾氣。此外，也須事先考慮器具的擺放位置是否安全？動線是否流暢？若同時分組進行組員如何搭配？若需外出，除了說明活動流程，檢查攜帶物品，還要先設想路途上是否有讓自閉兒難以抗拒的吸引力？（如電梯，便利商店）自閉兒是否會堅持特定的路線或交通工具？是否有足夠的人力處理突發狀況？是否須在事前訂定行為契約？萬一臨時無法成行，是否有替代方案？

每一次的活動結束後，最好能接著進行活動回顧，藉由口語或視覺提示，讓自閉兒在印象鮮明時練習敘述或發表感想，教師也可在此時對學生的行為與以獎勵或另做處理。活動告一段落後，可將活動照片，門票，學習單等集結整理，讓自閉兒帶回，一則提供家長與自閉兒談話或做語言訓練的題材，二則為他們的成長留下足跡。

教學感言

實施團體活動經數年，曾遭遇過一些困境，幸而藉自我反省、自我沉澱、教師間的討論、分享、文獻資料的佐證，問題逐一克服；由學生的學習成果，普通班教師的肯定與支持，皆證明團體活動確實能加強自閉兒在普通班的適應能力。但自閉兒在國小普通班所呈現的諸多特殊需求與難解的行為問題，仍須輔以接納且有彈性的生態環境，適性化的教育目標，合宜的行為改變策略，在親師同心協力下，才能讓自閉兒擁有穩定的成長與快樂的學習。





範例一：適用低年級

活動名稱	教學目標	活動步驟	教學資源
想像力活動	<ul style="list-style-type: none"> ■ 學生能辨別鈴鼓聲音 ■ 學生能依據鈴鼓的聲音做停止或跑跳的活動 ■ 學生能表演老師指令 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 老師向學生解釋鼓聲意義，老師拍鈴鼓時，「鼓聲」代表『停』，學生要像木頭人一樣，不能動；「鈴聲」代表「可以到處亂跑」。老師下指令時，請學生運用想像力，表演老師所說的指令。 (2) 老師先打鈴聲，讓學生在指定範圍內跑來跑去，再拍鈴鼓，拍鈴鼓時，老師下指令，例如：「蝴蝶」、「毛毛蟲」、「西瓜」、「快樂」、「生氣」等等（配合國語領域的學習），而且學生表演出動作時，身體不能動。 	鈴鼓
聽鼓聲排隊	<ul style="list-style-type: none"> ■ 學生能辨別鈴鼓聲音 ■ 學生能數出鈴鼓拍幾下 ■ 學生能依據鈴鼓的聲音做活動 ■ 學生能記住鼓聲的次數所代表的活動 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 老師向學生解釋鼓聲意義，老師鈴鼓「拍一下」代表『停』，「鈴聲」代表『可以在指定的範圍跑來跑去』，解釋完，教師與學生開始練習。 (2) 「拍二下」代表『回來排隊』，解釋完後，教師與學生加上步驟一，開始練習。 (3) 「拍三下」代表『**隊形』，加上上述步驟，教師與學生練習。 	鈴鼓
貓捉老鼠	<ul style="list-style-type: none"> ■ 培養學生遵守秩序的觀念 ■ 培養遵守遊戲規則 ■ 培養學生的合作態度 ■ 全班數數 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 老師先請學生將隊伍排成圓形，然後，面向圓心站好。 (2) 老師由學生中找出二位秩序良好的學生，一位當貓，一位當老鼠，其他的學生手牽手，圍成一個老鼠的家。 (3) 老鼠肚子餓了，需要出去找食物，出去找食物時，遇見一隻餓肚子的貓，貓看到老鼠，就要抓老鼠當午餐吃。 (4) 老鼠一看到貓，就趕快逃命，跑累了可以回到窩裡休息，當老鼠回到窩裡時，全班學生數數或倒數（配合數學的進度），若全班學生數完以後，老鼠還在窩裡休息，表示老鼠出局了，這一局貓咪贏了。 (5) 若是在規定時間內，貓一直追不到老鼠，表示貓咪輸了，老鼠贏了。 (6) 一局結束後，新一局開始，老師再找二位秩序良好的學生。 	





範例二：適用中高年級

活動名稱	教學目標	活動步驟	教學資源
認識我的外在特徵	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能辨別外在特徵的意義 ■ 能說出自己的外在特徵 ■ 能依據所描述的外在特徵，猜出這是班上那一位學生的特徵 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 老師呈現事先預備好的動物圖片。 (2) 請學生們說一說圖片中動物的外在特徵。 (3) 請學生們以老師為例說出老師的外在特徵。 (4) 發下空白條，請學生寫出自己的五項外在特徵 (5) 學生寫完後回收，老師唸出來，請同學們猜一猜這是誰。 (6) 身障生可以用畫畫、口述方式，或是畫一張自畫像代表。 (7) 教師由同學猜測的反應速度，可知個別學生受歡迎的程度，再者可知全班學生間關係親疏狀況。 	動物圖片 學習單
認識我的內在特質	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能辨別內在特質的意義 ■ 能寫出自己的內在特質 ■ 了解自我概念的狀況 ■ 辨別自我概念與事實是否符合 ■ 如何去面對自己的負向語辭 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 老師呈現事先預備形容個人內在特質的圖片或字卡。 (2) 老師請學生說出圖片或字卡的意義。 (3) 老師以故事為例，請學生說出故事中角色們的內在特質。 (4) 老師發下空白紙條，請學生寫自己的五項內在特質。 (5) 學生寫完後，請學生算一算描述自己內在特徵的語言中，正向的語辭有幾個，負向的語辭有幾個；描述自己的語辭中，正向語辭多，還是負向語辭多。 (6) 向學生解釋正向、負向語辭數目的意義，並且請學生想一想，這一些語辭的來源，語辭的描述是否符合自己的事實狀況！ (7) 教導學生如何面對這一些語言。 (8) 這些描述自己的語辭其實代表自我概念，由這一些資料可以讓老師了解學生的自我概念狀況，再進行個別輔導。 	圖片或字卡
優點大轟炸	<ul style="list-style-type: none"> ■ 認識優點的意義 ■ 能說出自己很棒的五官 ■ 能說出自己很棒的原因 ■ 能說出自己的優點 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 老師先向學生解釋優點的意義。然後向學生解釋，我們的身上有一些五官，可以顯現出我們的優點。例如：我覺得我的手很棒，因為他會幫我寫出很美的字，所以，字寫的很美就是我的優點。 (2) 老師發下學習單，學習單中畫有一位學生，請學生找出自己身上三項很棒的五官，並在五官上貼貼紙。 (3) 學習學習單完成後，請學生一個個上台說出自己很棒的器官是什麼，並且各舉出一個實例證明。 	學習單





社會適應之我見

緣起

記得第一次帶自閉症孩子出遊，是因應一位家長的要求，原本心中覺得有些不妥，擔心學校不能認同，因此我先利用假日帶自閉症孩子出去玩。幾次的經驗，發現自閉症孩子的一些能力與興趣是無法在課堂中觀察到的，而他們所展現出活潑、機伶的一面，更是打破一般人對自閉症孩子的刻板印象。再者，我和自閉症學生建立不錯的情感基礎，有助於我在課堂內的教學。於是開始了我四年來社會適應課程的嘗試。

評估孩子的生活能力與分析其行為特質

許多自閉症孩子的家長害怕帶自閉症孩子出門，尤其是自閉程度較重的或是伴隨有過動傾向的孩子，一旦發生突發狀況，常讓家長覺得顏面無光，甚至是遭到他人的批評或是嫌惡。但是當我們安排社會適應的課程，這會是一個觀察其生活能力的絕佳機會。藉由外在環境較多的刺激，也可以發現自閉症孩子的行為特質與問題。我曾經帶一位幾乎沒有口語的自閉症孩子搭捷運，在搭車的過程中，我希望孩子能因為喜歡搭乘而有意願仿說各個捷運站名稱，在去的路程中，孩子還蠻配合的，但回程時，大概是因為疲累卻不會表達，突然出現脫掉鞋襪、躺在捷運車上的地板，踢著捷運門的行為。當我拉他起來時，他卻笑嘻嘻地不肯起來。車上有一位好心的中年婦女，看見了幫我勸他：「小朋友，趕快起來，要不然你媽媽要生氣了」，孩子沒有反應，「再不起來，警察就要來囉」，孩子仍然沒有反應。剛好她要下車的站到了，於是趕忙下車。車上許多眼睛盯著我們看好戲，我先抑制自己的情緒，放低音量：「小安，穿上襪子」。當他穿上襪子後，我再下另一個單一指令：「穿上鞋子」。最後我說：「站起來」，他也乖乖地配合。這次的經驗除了觀察到孩子行為所具有的溝通功能之外，也體會到家長帶自閉症孩子出門的心情，更學習到對待有情緒、行為問題的自閉症孩子是應該以穩定的情緒來沉著應對。

在實際的情境中演練生活的技巧

社會上有許多情境不見得是學校內所能具像地提供，例如要讓孩子具有購物能力，在學校的主流課程中，會先在國語課學習如「餅乾」、「飲料」等語





詞；如「包」、「罐」的量詞；和如「我要買一包餅乾」的完整句；接著，我們會在數學課學習認數字、付錢找零的概念等，當我們的認知能力更好時，再使用加減乘除的運算來幫助我們完成更複雜的買賣行為。再來，在生活課程裡，我們會學習排隊等候、買東西要付錢等等的基本社會行為。這些學習的內容，對於一般學生，可以在教室中學習後類化應用到實際生活中，但是對於自閉症學生而言，卻是不一定的，因為他們有類化、應用的困難。反而在實際的情境中，他們能夠更具體明白語詞是如何應用的、數學與生活的關係是如何發生的，而生活中的常規也在實際的演練中明白步驟與規則，和情境中事件的因果關係。所以社會適應的課程能提供教室較不易模擬的社會情境來實際演練生活的技巧。

以主題式交談提高孩子的溝通意願

每個孩子都是「愛玩耍」的，如果問孩子「最喜歡的學校活動是什麼」，相信很容易得到的結論是「校外教學」。我們會發現，每位孩子對出去玩都有很深刻的印象，他們會很有話題地與大人們討論著精采有趣的活動過程並分享個人的心情與看法。我在帶自閉症孩子社會適應的經驗中發現相同的結果：深刻的活動印象使我和自閉症孩子的溝通接上了通路。例如我們去過了動物園，我可以問他「你跟誰去動物園」、「你是什麼時候去的」、「你是怎麼去的」、「去到那裡，看見什麼」，因為我和他有共同的經歷，所以我知道他的回答對不對，也可以引導他回答正確的話語，而最重要的是面對問句他更有回答的意願。

擴大生活圈以增強新環境的探索與適應能力

另外，還有些功能較低的自閉症孩子，如缺乏口語表達能力、對適應新環境有困難或是對環境探索缺乏動機，對他們而言則有更基本的學習目標，那就是要學習如何自在地在人群中活動而不出現干擾他人的行為。因為大眾對自閉症孩子的特殊行徑比較能包容，但對於自閉症成年患者大概就不會有如此的包容心，所以及早教導中低功能自閉症孩子在社會環境中處之泰然，他們長大後越有融入社會的可能。

培養、訓練自閉症孩子隨機應變的能力





社會適應的另一項功能是藉由經歷不可預期的情境或事件，培養、訓練自閉症孩子隨機應變的能力。周遭的社區就像是一個「活動的教室」，它提供了不斷變換的外在刺激，一方面可使自閉症孩子比較不會產生無聊的感覺，再一方面，更是隨機教學的最佳時機。舉例說明，曾經有一次社會適應課程中，因為天氣轉為陰雨天，家長擔心下雨，而手邊又沒有雨傘，我告訴家長不用擔心，如果真的遇到下雨，正好就是一個機會教育，自閉症孩子可以學習怎麼解決問題，如找地方躲雨或是去買雨具。而到便利商店購買雨具，則又是另一個教育的機會，可以教導孩子如何搜尋商品（買雨衣或是買雨傘）、如何選擇商品（買摺疊式雨傘或是簡易式雨傘）、如何判斷攜帶的錢夠不夠買商品、如何開口詢問（例如找不到雨傘時）、如何排隊等待、如何付錢找錢等等。

再舉一個例子，有一次我帶自閉症孩子搭火車到松山火車站，我們學習如何投幣購票、如何辨識指示標誌，但迷糊的我還是帶著孩子搭錯了方向，當我發現我們是往板橋方向時，趕緊帶著孩子下車，並走到對面的月台，搭下一班前往松山火車站的火車，利用空檔時間，我告訴孩子以後再有相同情況，可以怎樣解決問題。

建立良好的師生關係

社會適應課程其實還有許多好處，最快速而明顯的效果，就是可以和自閉症孩子建立良好的關係，一兩次的經驗之後，你會發現眼神不對焦的自閉症孩子，卻在看見你時，眼睛為之一亮，再經過幾次之後，他會主動跑來問你「今天要去哪裡」或是告訴你上次的活動經驗（雖然有些表達會顯得刻板、僵化或是很唐突），很快地你會成為他很喜愛的老師之一。

以愉悅的心情面對教學與學習

另外一個好處是教導者可以一種輕鬆自在的態度去面對這般的課程活動。如果教導者一定要和自閉症孩子待在教室中一對一地個別指導，卻在孩子專注力不足、坐不住時，教導者本身一再壓抑自己的不耐（或是無奈），而致使雙方都感受無比的壓力，對於學習效果是大打折扣的。因此教導者保持愉悅的心情教學，對孩子可以是一個正向的示範，以愉快的心情面對學習，才能引發孩子自發性的學習動機。



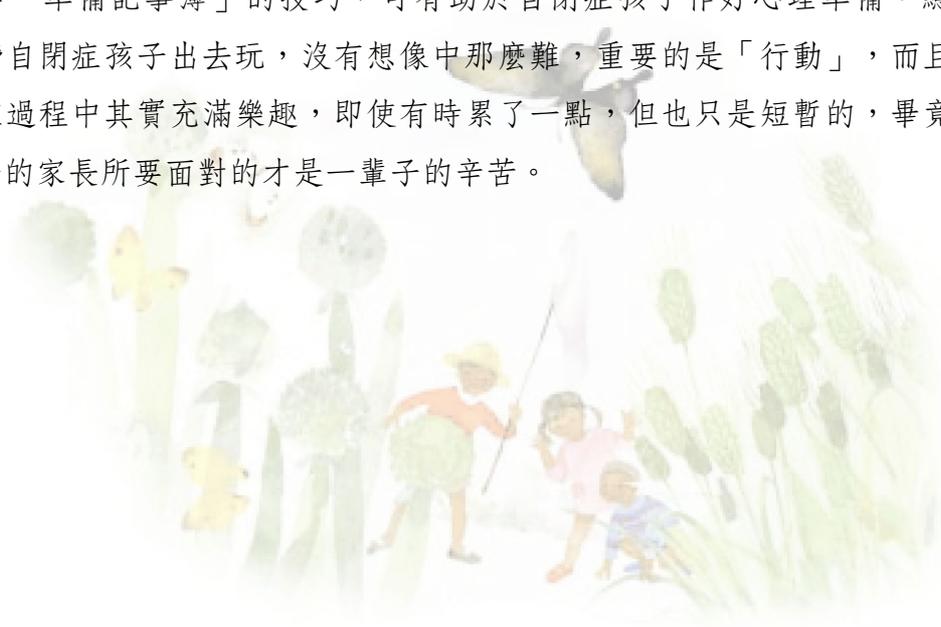


增進人際互動與親師溝通

在安排社會適應課程時，儘量採小組方式（約 2 大人：3 小孩的比例，可視孩子的程度來決定），因為會有較佳的行動力和配合度，也避免大隊人馬在公共場所容易引人側目。另外，各小組成員偶而會交錯搭配地出遊，目的是增加孩子認識新朋友和演練社交技巧。如果有家長隨行，這也是很好的親師溝通機會。在帶自閉症孩子出去社會適應之後，除了記錄活動過程、設計學習單之外，我也會儘量再與家長聯絡溝通，藉由經驗的分享，家長比較容易與我談到孩子生活中曾經發生過的事件，也更能針對孩子的一些行為特質去探討適當、可行的策略。曾有一個家長表示她很喜歡和我一起帶孩子出去，因為她可以比較輕鬆地去面對孩子的突發狀況和分享生活中的經驗。我畢竟不是自閉症孩子的父母，所以在態度和心情上都能較客觀地面對問題。同時我還扮演情緒的絕緣體，家長較不會在我面前以情緒化的方式去處理孩子的行為問題，降低親子衝突的產生，進而發現冷靜地處理問題行為才是有效的解決之道。

結語

至於如何安排社會適應，只要我們去思考哪些社會情境是有助於自閉症孩子生活需求的學習，其實到處（郵局、銀行、餐廳、超市、公園、百貨公司、醫院、圖書館、電影院，甚至電視台）都是機會，並且根據孩子的能力與興趣，協助分析工作的步驟之後，按步就班地執行即可。另外還需注意「預告行程」和「準備記事簿」的技巧，可有助於自閉症孩子作好心理準備。總而言之，帶自閉症孩子出去玩，沒有想像中那麼難，重要的是「行動」，而且你會發現在過程中其實充滿樂趣，即使有時累了一點，但也只是短暫的，畢竟自閉症孩子的家長所要面對的才是一輩子的辛苦。





強強的扯鈴

強強很小就被鑑定是自閉兒，媽媽花相當多的心力在他早期療育的學習。在學前，老師和媽媽就發現強強在粗大動作的表現，明顯優於其他的能力，並且也非常喜歡體能活動。強強入小學時，老師評估他的口語、認知、人際互動等能力，落後同年齡孩子很多，並且伴隨著過動行為，所以在入學初也是歷經風風雨雨，不過在媽媽的堅持與級任老師的引導下，強強依舊安置在普通班學習。

在強強一年級下學期，學校扯鈴隊的老師送給資源班二個扯鈴，希望資源班的學生可以在下課時玩。資源老師那時發現：只要下課有學生在玩扯鈴，強強就會繞著扯鈴轉，在一旁看得津津有味。後來，老師鼓勵一名資源班的學生教導強強如何玩扯鈴，之後，每當有機會時，強強就會拿扯鈴來練習，剛開始還扯得搖搖晃晃的，多次練習後，終於逐漸練出一個雛型。當時媽媽還是比較注重認知學習，對於強強優異的運動表現，媽媽認為理所當然，並不想特別發展他這方面的才能。在老師的提醒下，媽媽買扯鈴讓他在家裡練習。後來，強強常常自行練習，他越扯越熟練，當能把鈴扯出嗡嗡的聲音時，「嗡嗡聲」更增強了他的信心，甚至還「企圖」想要耍出花式。資源班老師發現強強學習扯鈴的動機很高，於是便詢問扯鈴老師是否能讓強強早自習時跟著扯鈴隊練習。

之後，只要是扯鈴隊練習的早上，我們就會發現有一個小男孩看著大家練習，並笑得樂不可支。特別的是強強不會在當場跟著大家一起練習，而是看過老師新教的某些招式以後，回到資源班或是回到家時才練習。就這樣一兩年下來，強強在邊看邊學下，學了不少的花式表演，最近甚至連扯鈴隊比賽時的舞步都學了起來，強強都會「帶」回來資源班，讓老師能先睹為快新的招數。強強不但在資源班表演給小朋友看，更喜歡在老師聚集的地方秀一下。例如：每天老師簽退的地方，就會看到強強在一旁自願地表演起他的絕招，老師越多，拍手越大聲，強強的鈴就扯得越快、拋得越高。

在一年級下學期，全班體適能測驗時，強強超“炫”的拍球表現，令全班同學刮目相看，不再認為他什麼都不行，也不再以負面的眼光看待他。當時，





級任老師也注意到他體育方面的特長，有時體育課需要學生示範時，老師會請強強出來示範。老師也會讓強強在全班小朋友面前表演他高超的扯鈴技巧，小朋友會很驚訝：「哇！強強的扯鈴好厲害喔！強強並不是什麼都不會，他也有比我們還厲害的地方耶！」這大大改變了小朋友對他的看法；下課時小朋友還會拉著強強，要他教大家扯鈴或表演給大家看。強強在扯鈴上的表現不但增加了自信心，同時也開啟一扇與人互動的門。媽媽看到強強優異的體能表現為他帶來的成就及人際關係，漸漸地注意到強強這方面的優勢；老師也鼓勵家長不斷地提供機會，讓強強在體能方面有更多表現的機會。

電影「春風化雨 1996」中，一位橄欖球教練請賀倫老師協助一個因為學業成績不夠好而被迫退出球隊學生重新回到球隊中，賀倫老師開始並不以為然，認為不能再打橄欖球並不是一件大不了的事，可是教練告訴賀倫老師，他在這孩子身上看到當年的自己；“對於一個在學業上毫無成就感，但卻在橄欖球場上找到一片天空的學生而言，橄欖球是他的生命！”因此無論如何都要幫助這個學生重返球場發揮優勢。看著電影情節，想起了強強有機會發展體能動作上的優勢，不但開啟了他的學習，更增進了他與人、他與這個世界的互動，是多令人欣慰！

記得兩年前第一次看到強強，當時的他常常陷在自我世界中，只有嗯嗯啊啊的單音口語表現；現在的他在口語能力與人際互動都比以前進步許多（當然還是不能跟一般的孩子相比啦！）。兩年來，老師和家長發掘了強強的優勢、拓展了他生活的觸角，更肯定了他的存在、增加他的信心，讓他有信心在與人的互動中不斷地提升自己的能力。有句話至這樣說的：「給他成就的舞台，孩子就有『生存』的空間。」強強的優勢正為他的生命舞台揭開序幕，我們期待他更精彩的演出！







第三章 笑傲江湖

篇名	摘要	頁碼
一起飛翔	摘要 Edelson 對家長的建議，並認為增進與同儕互動技巧和社區適應能力，比學科重要。	140
伴我天涯	家長心情分享與心態調整，說明開學前與導師溝通的重要，給導師的建議，感謝大家。	142
天佑	深入了解問題行為的前因後果，因應措施，全班的協助，個案由炸彈變成開心果的過程。	144
真情告白	說明導師與助理教師最好的合作模式，協助有攻擊行為的孩子，應堅持原則，大家合作	147
感謝有您	家長的惶恐與擔憂，導師的包容和欣賞，自閉兒的優點得以發揮，各方面能力也提昇。	149
陪他一段	四段小品描述自閉兒特殊的興趣，認知和語言溝通能力。	151





一起飛翔

我的自閉症學生們，他們具備多項自閉症的典型特徵：和人相處有很大的障礙，害怕正視他人目光；態度冷漠欠缺感情；無法用適當語言溝通；時常不理會別人對他們的呼喚；愛從事非功能性的遊戲活動（如：口含填充娃娃的腿到處遊走，咬壞所有的玩具）；對某些物件（如：臭臭的拖鞋）有難以解釋的依附及擁有慾；愛獨處、不合群；身處嘈雜環境時，情緒極為不安定（會抓狂的旋轉身體及尖叫）；缺乏安全感（在陌生環境會死命的抓著我的衣服）；對改變生活習慣有強烈抗拒反應；喜歡重覆性地轉動某些物件；害怕身體接觸；討厭別人擅闖特定私人領域空間；過敏性的自衛反擊行為；此外，他們的聽覺超敏感（不喜歡的人還沒走進大門，他們早已閃躲到壁櫥後），他們活在自己的認知中，不肯學習別人安排的常規。但我絲毫不擔心，因為他們超級可愛。

一開始以為自閉兒的教學只需要按部就班的設計課程、進行教學即可，沒想到學生需求遠甚於此！其實，以孩子為中心的教育合作中，每位重要關係人都應經常且密切的交換意見，才能有效提供孩子最適切的需求。

然而陪孩子一輩子的家長，擔負的憂慮和責任遠勝於任何人，身為重要關係人之一的教師，除努力加強專業技巧，幫助孩子良性發展，也需致力於減輕家長的惶恐，我的方法除了同理心、多傾聽外，就是幫助他更了解他的孩子。美國奧勒岡州自閉症研究中心的 **Stephen M. Edelson** 博士為自閉症兒童家長寫的一篇文章是我覺得有用的資訊之一，以下摘要重點，級任老師們可提供家長或與家長相互交換意見：(詳細內容請上網站 <http://www.autism.org> 參閱全文，文章全名 **What I Would Do If I Were a Parent of An Autistic Child: Recommendations Based on 25 Years of Research Experience**)

1. 不要忽略健康方面的問題（生物醫學的問題）：大部分自閉兒童除自閉症的典型症狀外，都可能同時伴隨(1)嚴重缺乏維他命和礦物質，建議補充加鎂的維他命 **B6** 以及二甲基甘氨酸-DMG 等(2)腸胃問題(3)體內高量重金屬及其他毒素的問題(4)對某些食物敏感及過敏的問題，以及其他許多生理的問題。家長應細心發現問題，並和醫生密切合作。
2. 行為/教育的介入：工作分析法或應用行為分析法的教學，對大部分自閉兒童都很有效。（可向貴校資源班老師諮詢相關資訊，或在搜索引擎上打 **O. Ivar LOVAAS** 或 **LOVAAS**，讀取詳細的原文資訊，此方法在校、在家都好用。）
3. 解決孩子過度敏感的知覺或感官問題：自閉兒的許多問題行為，如尖叫，哭鬧，自我刺激，甚至自傷及攻擊行為都和某些特定的聽、視、嗅、觸、味及動等知覺的過度敏感有關（如：一到理髮廳就抓狂，可





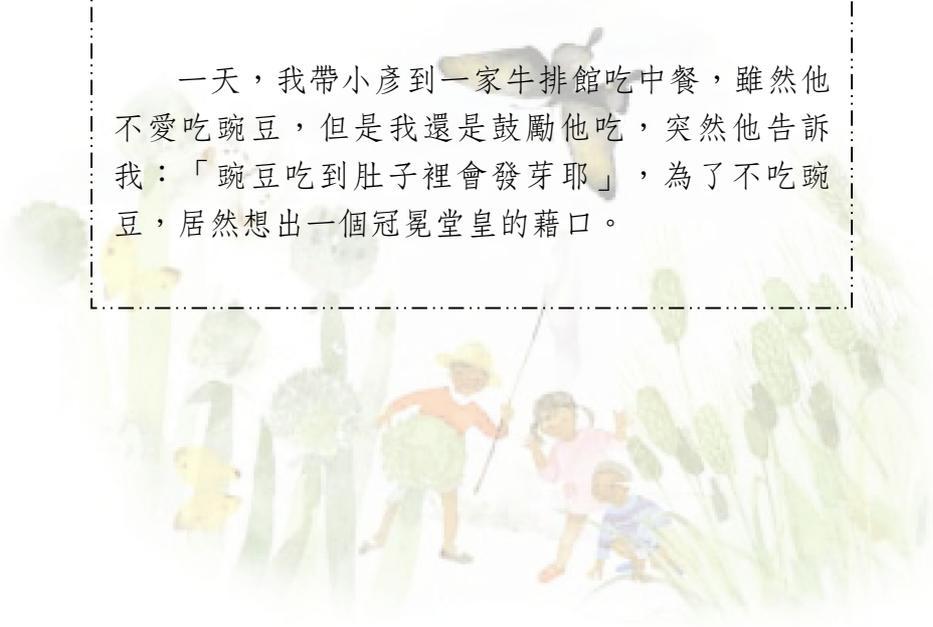
能是對理髮廳的味道過敏，可能是懼怕電動髮剪的嘶嘶聲，也可能是驚恐梳子齒刮過頸背的感覺）。

以上三方向的努力相輔相成，能收到意想不到的效果。此外最好能了解一些其他應用在自閉兒的有效教學方法，如結構化教學，社會故事，圖卡溝通訓練等。

說到直接教學的部分，常自問，「對有語言的自閉兒，應提供較多的同儕學習，增進其人際社交技巧？還是提供較多的一對一教學，有效補救其認知，幫助他在原班上課時的成功經驗？」，而實際上多觀察及發現孩子功能性的需求，為他解決人際困境，比學科的教學重要多了！協助他下課時和同儕快樂的互動，比做五題造句重要；帶他去便利商店買東西，比作業的加減法更實際！

孩子進步緩慢，大家著急。但家長看到孩子進步時，又可能會對孩子存有過度的期盼，盼望孩子在學科上能追上班級進度，造成孩子的焦慮，此時老師需耐心和家長溝通。不論任何情況，要記得關切家長的感受，給他加油打氣，儘可能的提供資源和協助，讓他知道這條艱辛的路上還有許多同心的夥伴。

一天，我帶小彥到一家牛排館吃中餐，雖然他不愛吃豌豆，但是我還是鼓勵他吃，突然他告訴我：「豌豆吃到肚子裡會發芽耶」，為了不吃豌豆，居然想出一個冠冕堂皇的藉口。





伴我天涯

接悉家裡有一名自閉兒時，對於一個家庭而言，彷彿剛從法院裡聆聽宣判「無期徒刑」，那樣使人無助和無奈！舉步維艱，甚至連喊一聲救命的勇氣都沒有，因為你不知道漫長的未來是什麼？相信多數的家長和我一樣，有著黑暗的摸索時期，從傷心的谷底，企求振作，努力往上爬，其中的甘苦實不足為外人道！

長夜漫漫的早期療育過程，希望的就是能在小學階段進入普通班就讀，多數家長希望就讀普通班，目的就是要讓自閉兒的語言和社會適應性的發展有所進步，每個為人父母都擔心家中無法提供一個小型社會，害怕他們到特殊班，不進步反而退化更多，因為自閉兒模仿的能力甚高，而特殊班裡各種障礙類別都有，他們沒有選擇好、壞的能力，對於特別的行為，很容易照單全收。而這些特別的行為就是那些讓教師、家長傷透腦筋的行為！學習時容易，要退除這樣的行為卻得花上一段時間，別以為消失了就不復見，偶而在不經意中，還是能發現殘留的影子。當然，如果孩子的能力，真的不適合在普通班裡，家長還是會考慮留在特教班的。

我兒是位輕度的自閉症者，在入學後於普通班中所遭受到的挫折，讓我幾度天人交戰。在這裡衷心的期盼著，教師能給予這樣的孩子多一點點包容、多一些些接納、多一絲絲的關懷，其實多數的家長，都知道別想要求自閉兒能夠跟上進度，因為以他們的發展現狀，那無疑是緣木求魚，只有少部分的自閉兒才像電影演的一樣，具有特殊的優異才能。因此，教師實在不用擔心家長「一定」會在學業上責難老師。

當新生剛要入學時，家長常不知所措如何於暑期間拜訪教師，因此如果可以，也請老師在開學前一星期能和家長聯絡，自閉兒的父母親，都很願意和老師們面對面詳談，或於電話中告知有關孩子的能力、程度、喜好、作業、或在機構中的表現以及情緒上的行為狀況等等。老師可以先了解孩子的一些概況，也可以藉此得知家長的擔心和期望，其實我們為人父母也會擔憂教師的真正想法是什麼？





教師擁有一顆「包容心」是最重要的，因為唯有您可以包容這類障礙的小朋友，給他們最大的助力，您接納他，其他的孩子就會跟著學習。有時真的很難掌控自閉兒的情緒行為，有很多時候是突發性的，教師不要因而感到害怕，不要突顯他的問題來製造班上學生對他的排擠。教師若需要家長陪讀，也可提出商量，不要擔心家長的入班陪讀是一種監視。對於課業的要求，老師也可以和家長溝通，來決定功課，若有活動需要也可請家長在家中先演練；上課時，可以用口語、字卡提示，預先告知任何活動的變化，如此，他們的抗拒心會減弱，接受度也會增加。

一路上走來艱辛，要感謝的人實在太多，我也很清楚未來的路還很長，現在小兒的能力逐漸增加中，心中多有寬慰，有時他會很體貼我們當父母親的，常會主動的問候、遞茶水、捶捶肩、幫忙作家事，在家裡「陪你玩遊戲」，讓你也不會有無聊的時候，一旦將他們的行為規矩都訓練好，你真的會發現他們的純真、善良、可愛之處，也會是一個小幫手。目前家中的哥哥，以後會有自己的生活，而我也深信，他不過是我一個甜蜜的負擔，也是我的行囊，不論我走到哪裡！





天佑

緣起

打從天佑唸幼稚園開始，我就聽說過——他總是獨自安靜的在教室一角玩固定的玩具，不與別人交談、不主動參與團體活動。偶而會以眼角掃視四週，趁老師一不注意溜出去，然後老師們又是一陣慌亂的衝出去把他追回來。這是天佑每天樂此不疲反覆做的事，也許這是他的一種遊戲吧。

伴他走一程

到了三年級分班時，我正巧抽到天佑的班級，心裏又喜又憂。連忙翻閱天佑的輔導資料，希望能進一步了解他：

醫療資料：在一年級的時候，經台大醫師診斷為自閉症兒童。

學校的輔導資料：常發呆〔活在自我的世界裡〕、被動、易分心、缺乏耐心及專注力；說話口齒不清、溝通困難；怕熱、怕打雷，會忽然間大吵大叫；好奇心重〔喜歡翻別人的東西〕、人際互動欠佳、易發怒、還會動手打人和咬人；學科基礎差、依賴心重、不喜歡寫作業但喜歡看書；喜歡盪鞦韆、玩電腦遊戲、拼圖、堆積木、骨牌等。

聽說每個自閉症孩子的症狀都不一樣？我開始有些惶恐，急忙求助各方，擬定一套教學措施。踏進這個班級首先有三件事要做：

1. 先與天佑媽媽取得信賴和配合：家長和老師處理事情的態度要一致，家庭教育和學校教育也要相互配合。（如天佑今天表現不好，老師就寫聯絡簿告訴媽媽，媽媽就會取消他的一些福利或處罰等諸如此事。）
2. 給班上的小朋友先上一課：我首先告訴全班同學說：「我們班上有一位『寶貝』他很需要我們愛護和照顧，因為他的學習和表達能力和我們不太一樣，常因不了解而與他人起衝突，甚至一些頑皮的小朋友還會捉弄他、欺侮他等。」並教導孩子如何與天佑相處。
3. 幫助其他家長了解並取得體諒：藉著親師座談會，我把我的想法告訴他們：「在我們生活週遭有許多不幸的人，生來就毫無選擇的接受這種命運的不公平待遇和挑戰，他們一生要走的路艱辛又坎坷；無助又





無奈。他們很需要我們照顧和關懷，而我們有幸能盡一份力量幫助他們，使他們以後的路走得順暢些，幫助他們走出屬於自己的一片天空。至於班上的其他孩子，希望能珍惜此一機緣相互學習和成長」。

剛開始的天佑，是非常難以相處。開學沒幾天，發現天佑的情況不如我想像的樂觀，因為幾乎每天都會有別班同學來告狀說：天佑打人、打架、跑到別班偷拿玩具或書、東西被天佑弄壞了、天佑躲在某某地方哭了等。除了這些，上課時他也無法專心聽課、無法互動學習、在班上遊走或溜出教室外、跑去遊戲場盪鞦韆、跑到別班窗口對著老師做鬼臉，或到處「巡堂」充當「督學」等。

上課如果要把他帶回教室，也是一件很不容易的事，因為他對你的說話沒有反應。你若要強帶他回教室，他的反彈會很大，他會賴坐、躺在地上大叫、大哭，折騰了半天後在半拖、半拉和半扛的情況下把他帶回班上，有時還會被他亂抓、亂踢、亂咬呢。如果碰到他在外面或家裡受了氣，回到班上就會敲打桌面大哭大叫的發脾氣，讓全班都無法上課。

我時時刻刻分析發生在天佑身上的種種問題……表面看來，天佑好像是一顆不定時炸彈。但是相處了一段時間後發現，發生在天佑身上的種種問題，其實是有跡可尋的。如：他打人、踢人是因為別人先欺侮他，他事後的反擊動作；咬人是有人要強拉他或抓住他的手不放，他害怕想要掙脫而咬對方的手；哭鬧是心裏受到委屈（如被別人誤會、家人責罵而無能力解釋）的一種情緒反應；拿別人的東西是他也很喜歡那樣東西，想要借來玩；丟班上同學的便當，是那位同學在天佑走過他身邊的時候，做了一個他認為不被尊重的動作引起的。

雖然事出有因，但是，他的問題的確嚴重地影響到我的教學和全班同學的受教權。

我的因應措施是：

1. 上課沒回教室：

處理方法：求助於輔導室，請愛心家長在每節課上課前，來協助尋找和負責把天佑帶回班上。





2. 上課溜出教室：
處理方法：把他的位置排到中間座位，或在門內高處構不到的地方加一個栓。
3. 下課和別班的小朋友起衝突：
處理方法：下課時找一些愛心又有耐心的同學輪流陪他。
4. 偶爾耍賴不配合時：
處理方法：寫聯絡簿告訴媽媽，媽媽就會刪除他一些福利或處罰他。

成長的喜悅

與全班共同奮鬥了一學期，也建立了不少默契，天佑漸漸的能配合上課。雖然偶而還會站起來口中唸唸有詞，但聽到我說：「天佑坐下！」隨即坐下。雖然上課時無法集中精神，卻能安靜的待在教室裡直到下課。聽到上課鐘聲響，也會自動的回教室，再也沒有任何告狀或打架的事情發生，作業大部分都能完成。

天佑由「炸彈」變成了全班的「開心果」？他常常有心沒心的逗得全班哈哈大笑，如：當同學們在舉手造詞時，他會搶先說出他自己造的詞，讓全班非常驚訝，不約而同的給他熱烈的掌聲。他很高興的又繼續造一些奇怪或好笑的語詞來逗全班開心。更可喜的是天佑還喜歡參與其他活動如：上台朗讀、表演話劇、參加班級競走比賽等。

哪個孩子不需要大家的肯定和鼓勵？天佑當然也不例外。只要您真心的對待孩子，適時的引導和啟發，一定會有意想不到的效果(Trust me, you can make it!)。如果上述是一個成功的案例，那幕後的功臣應該非國小巡迴輔導老師莫屬了。因為巡迴輔導老師每星期都會風雨無阻的定時來校觀察、輔導天佑和協助、鼓勵我，同時還提供我很多有關自閉症兒童的資料。令我敬佩的不只是梁老師豐富的專業知識，更令我感動的是她有一顆「慈母般的心」。





真情告白

當助理教師以來，面對各種不同障礙類型的自閉兒，可以說是從惶恐萬分到目前的泰然自若。助理教師的性質，實質上應是自閉兒在校的消防隊。當然，不是每個老師都有機會面臨到班上多一名助理人員，但，如果有多一名人員，通常是教師碰到了棘手個案。

剛開始進入班上陪同自閉兒上課時，常感覺不是只有孩子的適應問題，也常有級任教師需要面臨的挑戰，教師常會不好意思下達指令給助理教師，究竟應如何配合？在剛接觸到自閉兒時，助理教師也會變得不方便給建議。但，撇開彼此之間的陌生和試探，教師其實可以給助理教師明確的指示，包括如何陪讀或作業上的協助。

記得，第一次帶領自閉兒是一位高攻擊型的孩子，雖有語言，但不願意接受要求，情緒也常處於失控的狀態，一生起氣，拳打腳踢齊來，回到家中除了精疲力竭外，常發現自己傷痕累累！真的一度想要放棄，但每思及自己也有個特殊兒，他們的處境不是要別人的憐憫，而是需要別人多一份愛和協助；需要的是教育而不是同情！所謂「給他魚吃，不如教他如何釣魚」，因此，再度鼓起勇氣和資源班教師合作。

對於帶領高攻擊型的自閉兒，「堅持原則」是非常重要的，教師可以觀察其生活習慣、習性以及何時會發脾氣，必須要有與其「耗時間」的心理準備，教師若需人員的協助，可以和資源班教師商榷，必要時也可向家長提出要求或申請專職人員陪讀，切記不要單打獨鬥，有很多人還是樂意伸出援手的。

另外，教師也要注意活動空間的安排，注意學生的位置是否恰當，是否方便自閉兒自由進出，以免當他想逃避時，加快衝出教室的速度；當有攻擊行為時，不只應注意該名自閉兒的安全問題外，也要注意周圍小朋友是否會遭池魚之殃。自閉兒通常不會有同伴，教師可以徵求小天使來照顧，在此之前，教師可以先作特教宣導。我常跟小朋友說：他們像是生了一種病，不會好，有的可以吃藥改善症狀，有的則無效，這種病會跟著人一輩子，但是如果我們大家愛





護他、教導他，那他雖不會好，可是會進步。教師態度要先能接納該名自閉兒，學生才會耳濡目染接受他。教師安排的小天使可以用輪流的方式來增加自閉兒和各種不同的小朋友接觸、互動的機會，另一方面也可增加普通學生照顧別人的經驗。

至於學科上的協助，教師可安排程度不一定很優秀，但一定是熱心、有責任感的小朋友來協助他，提示他這節課該拿什麼課本，或該抄寫什麼習作、聯絡簿，甚至可以借給他抄等等。這樣對於這一類型自閉兒，即使他不知道教師教什麼，但相信他也能逐漸知道教師上課的進度是什麼。教師若有學習單需要助理教師協助，或希望有人可以提供資源，都可以盡量提出。

最後，還是希望教師不要因為多了助理人員而感到不自在，助理教師不是要來監視教師的，而是輔助者的角色而已，我們最終的目的，都是期盼自閉兒可以快樂的成長，不是嗎？





感謝有您

那一年，當別人歡天喜地為孩子迎接小學生活的當兒，我卻是滿心的擔心與害怕，原因無它一只因為我的孩子全全是個自閉兒。我害怕老師會拒絕全全；擔心同學會排擠全全；甚至一連全全的適應能力都讓我憂心不已……。

直到知道林老師答應接納全全，心中的那塊大石頭才稍稍放下。教養自閉症兒是一條漫漫長路，老師的接納就好像在孤獨的路上有人相伴，我覺得自己不再孤軍奮鬥了。

接下來，我又開始擔心其他家長與同學的反應，林老師很有智慧，在懇親會中，她商請一位熟識的家長，介紹全全的狀況讓其他家長了解，再由我開誠佈公與大家談談自己一路走來的心路歷程，以及如何與自閉症孩子相處之道。見面三分情，家長們因瞭解而願意支持接納協助全全，直到現在，我們都成了好朋友。

為了隨時提醒全全在課堂上專心聽講，林老師特地將全全的座位排在前面，並安排有愛心、熱心、心智成熟的小朋友坐在旁邊協助他。當全全自言自語干擾上課時，林老師會告訴小朋友：『比比看誰最厲害，只要聽老師的上課的聲音，其他的聲音不要理會。』低年級的小朋友很單純，看到老師誠心接納，小朋友也就有樣學樣，非但不會排擠，甚至搶著教全全，當全全的小天使。低年級階段的全全就在林老師的愛心與同學的包容下，有了很大的進步。

升上三年級時，全全遇到美麗又有理念的王老師，王老師沒有教過自閉兒，但我拜託她時，她卻很爽快的一口答應，全全真是個幸運兒！王老師的班級經營著重在讚賞學生的優點與好行為，每週的功課中有一項是讓同學先把感謝的話寫在愛心小卡片上，然後將卡片公佈在公告欄讓大家欣賞，最後再將卡片送給被感謝的同學。在愛的循環下，同學間彼此看到對方的優點，孩子間的感情更加融洽，而我也藉由愛心小卡片的製作過程，教會全全懂得如何去感恩、如何去讚美。





自閉兒也有優點，如果優點可以讓同學看見並且了解，相信一定有助於拉近自閉兒與同學間的距離。王老師掌握這一點，常常利用各種機會讓全全表現。例如：開班會時讓全全當司儀；同樂會時請全全表演打擊樂器；月考複習時請全全當小老師問問題，讓同學回答；話劇表演時全全也從不缺席，她希望大家知道：全全不是只有聽沒有到，他也有一些優於他人的特長。孩子們耳濡目染王老師的「賞識」，不知不覺中，全全竟成了全班的寶貝、班上的開心果。此外，王老師會隨機教導全班同學，如何與全全相處，幫助全全，避免不必要的誤會和磨擦；而當全全需要學習新的能力時，全班又都成了小老師，他們會想盡辦法讓全全理解，甚至教得比媽媽還要好。中年級的全全就在這溫馨且充滿愛的班級下成長，能力更是往前跨越一大步。

高年級的全全，在慈祥的楊老師及全班同學的愛護下依然活潑快樂，他學會了同學間流行的遊戲，日常生活的語彙也開始豐富而多樣。他常常語出驚人，自主地會說出一些令媽媽驚訝不已的話語；生活上也開始有自己的主見，不再是一個指令一個動作；他不想坐老師特別安排的座位，會堅持要與大家一樣用抽籤的方式決定座位；他開始學著規畫自己，雖然偶爾也有脫線的時候。

回首從前，當初一個只會鸚鵡式仿說的孩子；一個幾乎被認定去就讀特教班的孩子，因著普通班老師的愛與接納、媽媽的配合，與資源班老師多方的協助，一步一腳印，如今終於稍有苦盡甘來的滋味。

謹藉此感謝林老師、王老師、楊老師以及資源班的黃老師，因著您們的愛心、耐心與用心，為全全的人生開啟一扇學習之窗。雖然深知未來的路途仍然坎坷難行，但因有了您們愛的陪伴，我和全全一定會更加努力，絕不會讓大家失望。





陪他一段

豆子今年即將升高中，記得國小畢業前老師帶著既是捷運迷又是火車迷的他，搭捷運轉火車到基隆一日遊的往事。在電聯車上，豆子以生氣急切的語氣糾正一位 3、4 歲小孩說：「你搞錯了，這不是莒光號，是電聯車！」這對自許長大後要當火車司機的豆子言，是不能容許的錯誤。傍晚到廟口上廁所，收費的老婆婆用台語問：「你的囡仔？」老師回答：「我的學生，帶他出來玩」老婆婆好奇地看著我們，未向我們收取清潔費。回程在基隆火車站鐵軌上見一隻貓，豆子朝牠用力拍手叫道「快過來」、「你要被車撞，好痛！」、「我帶你回家」。豆子一向待流浪的貓狗如同朋友。

思念

由於公假關係一些時日未去看學生。這天一大早，老師出現在甲校教室門口，小毛又驚又喜地跑向老師，劈頭就說：「是不是馬英九告你，不發給你薪水，不准你來學校」。老師一頭霧水，問清楚他的意思，才知道小毛想念好久不見的老師，編造一自以為真的理由。同時期某天下午，老師來到乙校美勞課，一群小朋友簇擁著老師急著問：「老師你為什麼那麼久沒來」「你是不是得 SARS 被隔離了！」。又有一次新學期開始，小泰等不到老師來，失望地對同學說「我要把老師丟掉」。

五色鳥與八色鳥

受到老師的影響，小晉五年級開始對賞鳥產生極大興趣。有一次團體課小晉來到教室未向老師打招呼，被老師請出教室再重新進來並問好。隔週上課，小晉急切地向老師打招呼後大聲地追問：「五色鳥沒有向八色鳥說“你好”，八色鳥是不是生氣了，叫五色鳥出去？」剎那間老師答不出話來。事後老師才了解小晉被趕出教室的委屈與不平，更驚訝自己成了五色鳥眼中愛生氣的八色鳥。

何謂自閉症

有一天，老師問高功能的紗南「什麼是自閉症？」，紗南在紙上寫了「有點內向」、「好動」、「學習能力比正常人緩慢」、「跟人講話不看人」、





「態度不太好」；老師又問「自閉症會影響什麼？」，紗南的答案是「學習速度太慢」、「無法交到朋友」及「上課會經常離開座位」；而紗南認為自閉症對自己唯一的影響是「學習速度太慢」。紗南是老師教過的學生中具自我分析能力的高材生，對於無法結交好朋友只能抱著「天涯何處無芳草」的無奈。

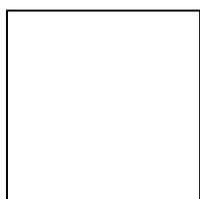
拿不鐵咖啡

某天老師要帶琳琳去學校附近的超市進行購物練習，離開教室前，導師請我們代為買一瓶冰咖啡。在超市的冰櫃前，正當老師面對林林總總不同口味的咖啡，無法決定該買哪一種時，琳琳一直很乖巧笑咪咪的在旁等待，最後老師決定：「琳琳，我們買拿鐵好了，拿鐵比較好喝。」，這時琳琳並沒有表示意見。最後兩人走向櫃檯排隊準備付錢時，琳琳忽然轉身向老師，將臉湊近，睜大眼睛很慎重的說：『李老師，拿不鐵咖啡比較不好喝！』，這句話令在場的人不禁莞爾一笑。



附錄







附錄一：自閉症相關影片目錄

片名	出版單位
星星的孩子(全集)	
星星的小孩—自閉症介紹	國立屏東師院特殊教育中心
認識自閉症	教育部
禁錮的靈魂—自閉症	公共電視
終極密碼戰	協和影視
雨人	
漢娜	
自閉症	Fanlight
教導自閉兒	Fanlight
窗外有藍天	國立教育資料館
自然去愛自閉兒	國立教育資料館
特殊教育輔助媒體精選(八十九年)	國立教育資料館

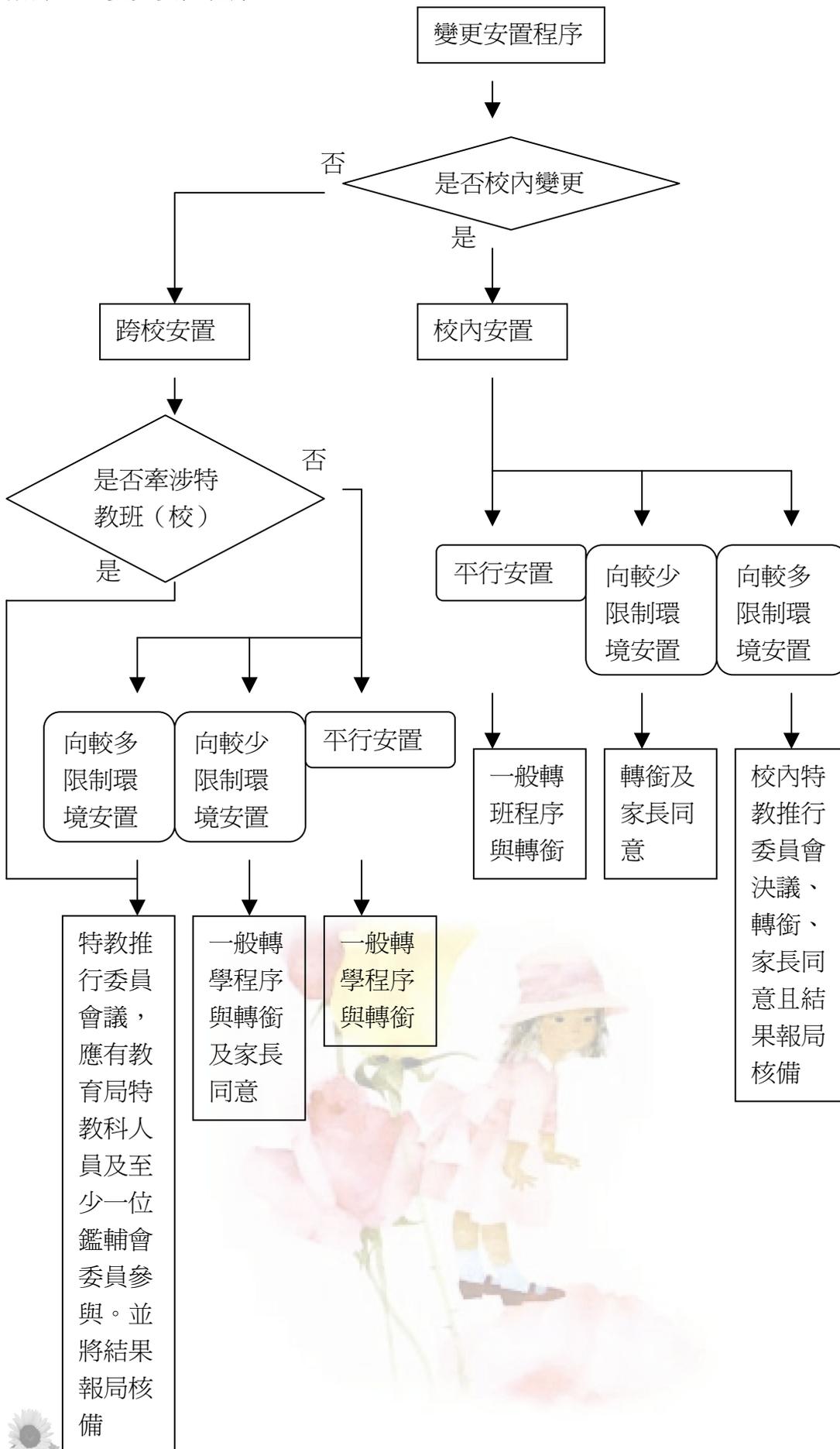
另有「摯愛」影片，雖影片介紹為與自閉症相關，但實際所描寫應為「創傷後壓力症候群」的情況，因此不建議使用，以免誤導。

相關影片宣導資料可參考「真愛無礙特教資源網」（國立教育資料館）
<http://w3.nioerar.edu.tw/longlife/newsite/source.htm>





附錄二：變更安置程序





附錄三：增強物調查表

編號：

增強物調查表

『自閉症學生診斷評量系統』專案小組編製

學生姓名：

評量者：

評量日期：

可能的增強物	很喜歡	有點喜歡（可有可無）	很不喜歡
一、食物			
餅乾（哪一種）			
蛋糕（哪一種）			
麵包（哪一種）			
糖果（哪一種）			
水果（哪一種）			
冰淇淋（哪一種）			
葡萄乾			
花生米			
爆米花			
洋芋片			
五香乖乖			
巧克力			
其他			
二、飲料			
豆漿			
牛奶			
開水			
茶			
咖啡			
果汁（哪一種）			
汽水（哪一種）			
養樂多			
其他			
三、東西			
運動器材（哪一種）			
遊戲器材（哪一種）			





	很喜歡	有點喜歡（可有可無）	很不喜歡
音樂器材（哪一種）			
玩具（哪一種）			
球類（哪一種）			
布偶類（哪一種）			
筆（哪一種）			
貼紙			
卡片（哪一種）			
卡通本子			
金錢			
郵票			
信紙信封			
其他			
四、體能			
跳床			
體操			
跑步			
球類運動（哪一種）			
騎腳踏車			
跳舞			
爬山			
游泳			
跳繩			
五、休閒、娛樂			
打撲克牌			
下棋			
看運動比賽			
聽音樂（哪一種）			
玩電動玩具（哪一種）			
看電視			
唱歌			
彈琴			
照相			
手工藝（哪一種）			
看書報雜誌			
打電腦			
玩玩具（哪一種）			





	很喜歡	有點喜歡（可有可無）	很不喜歡
坐在喜歡的地方			
戶外活動（哪一種）			
逛街			
探訪親友			
外出吃飯			
買菜			
散步			
其他			
七、家務			
掃地			
洗碗盤			
倒垃圾			
洗、拖地板			
洗衣服			
折疊衣服			
烹飪			
打掃庭院			
澆花			
整理床鋪			
準備吃飯			
收拾飯桌碗筷			
收拾報章書籍			
其他			
八、權利和義務			
協助父母或老師			
展示成品			
裝飾環境			
做小差事			
作班長			
和父母或老師單獨在一起			
擁有選擇權（哪一種）			
自由活動			
晚起床			
晚睡覺			
探訪親友（誰）			
其他			





	很喜歡	有點喜歡（可有可無）	很不喜歡
九、交誼活動			
和別人一道吃飯（誰）			
長輩的獎勵			
握手			
坐在一塊			
肢體接觸（哪一種）			
人的道謝或贊成			
其他			
十、教育活動			
別人唸故事書給他聽			
別人說故事給他聽			
上學			
幫老師忙			
寫字			
作數學			
閱讀			
自然學科			
社會學科			
體育			
作文			
課餘活動			
音樂			
勞作			
其他			
十一、外表修飾			
穿著和打扮			
理髮			
買新衣服			
穿上特別喜愛的衣服			
其他			
十二、其他活動			
搖晃身體			
走來走去			
拍手			
旋轉東西			
堆疊東西			





	很喜歡	有點喜歡（可有可無）	很不喜歡
尖叫			
問話、和人說話（誰）			
看窗外			
其他			

【張正芬，1995】





附錄四（一）：身障體驗教學活動設計

單元名稱	心事啥人知	活動設計	簡素瑜
教學目標	1. 體驗身障人士的不便。 2. 激發關懷身障人士的心情。 3. 知道如何幫助身障人士。		
教學資源	布偶、外套、B4 白紙、海報、錄影帶、彩色筆	時數	2 節課
第一節			
一、引起動機 （一）小小劇場 主角：KITTY 和皮卡丘布偶 KITTY：「皮卡丘，告訴你！我們班來了一位很特別的學生」 皮卡丘：「爲什麼特別？…」 KITTY：「他動作很困難，走路一副快跌倒的樣子…很多事情都要別人幫他忙…」 皮卡丘：「哦！好麻煩」 KITTY：「老師對他特別好，考試不用考，作業寫很少，上課沒作練習也沒關係，真不公平…要是我們早就被處罰了…憑什麼他可以享受優待…」 皮卡丘：「真的是不公平，老師偏心，可是…如果我變成這樣子，不知會怎樣？」 （二）談天說地 Q1：KITTY 爲什麼會有 <u>老師不公平</u> 的感覺？ Q2：怎樣才能讓 KITTY 和皮卡丘知道老師爲什麼會那樣做？ 總結：讓他們體驗身障者的不便，自然就知道如何協助身障者了。			10'
二、殘障體驗活動 （一）單手穿衣 體驗重點：要用單手做事是很困難的，需要更多的時間和力氣。 器材：外套一件。 進行方式：學生一隻手放背後，只用另外一隻手的力量將外套穿好、拉鍊拉上。 （二）口足畫家 體驗重點：無法使用上肢，用嘴去完成書寫要更多的時間與技巧。 器材：B4 白紙一張、筆一隻。 進行方式：雙手放背後，以嘴含筆在紙上書寫「愛心關懷」四個字。			15'
三、全民開講（討論問題） Q1：在單手穿衣、口足畫家時你的感受是什麼？ Q2：活動進行時，你覺得最需要什麼協助？ Q3：以後看到身障者，你會用怎樣的心情面對？你會如何協助他們？			20'





教學活動	時間
第二節	
一、引起動機 T：「上節課的活動，讓大家對身障人士的困難、不便有一些了解，現在再透過影片來讓大家對他們有更進一步的認識，並能了解他們的心情…」	5'
二、影片欣賞 愛－因為了解（腦性麻痺）	20'
三、議論紛紛 A：影片觀後感 T：總結：對健康的自己－心存感激 對身障者－愛心關懷	10'
四、愛心卡製作	10'
— THE END —	

【西湖國中，簡素瑜老師提供】





全民開講討論單

(先寫下自己的感想)

班級：

姓名：

→討論.....

Q1：在單手穿衣、口足畫家時你的感受是什麼？

Q2：活動進行時，你覺得最需要什麼協助？

Q3：以後看到身障者，你會用什麼心情面對他？你會怎樣協助他？





附錄四（二）：綜合領域單元活動設計

六大議題：	生命教育
十大基本能力：	尊重關懷與團體合作
分段能力指標：	3-4-2 學習關懷世人照顧弱勢團體
適用年級：	八年級
教學時間：	2 節課（100 分鐘）
設計者：	王靜梅、張馨文、楊惠銖（臺北市立懷生國中）

活動設計	教學內容	實施時間	備註
播放小故事的 powerpoint	<p>一、引起動機</p> <p>利用小故事 powerpoint 的播放，讓學生思考以下幾點問題：</p> <p>（一）流浪動物何去何從？</p> <p>馬路上每天都有小狗小貓跑來跑去，或是跟在行人後面，有愛心的人會多看他們兩眼，心想好可憐；沒愛心的可能呼嘯而過或是…</p> <p>（二）兩難的抉擇：</p> <p>當車子高速行駛時，有一隻狗突然出現在眼前，究竟要閃躲還是直直開過去，成了要避免造成車禍還是撞傷一隻小狗的二選一局面…（此時讓同學舉手表達自己的選擇）</p> <p>（三）小白的故事：</p> <p>從天堂到地獄，經善心人士的關懷，再度回到天堂的感人故事…</p> <p>（四）總結關懷流浪動物的部分，導引進入關懷社會的主題。</p> <p>二、認識關懷</p> <p>（一）藉由一則故事引起學生對關懷的感受。</p> <p>（二）明瞭可以關懷的對象除了大自然界的動物、植物，還可以關懷哪些人？例如：</p> <p>小孩、老人、弱勢族群、受難者等。</p> <p>（三）明瞭關懷的方式：詢問學生可以用哪些方式，或藉由參加哪些社團，表達對人的關懷。</p> <p>（四）國中生可以對周遭的人做哪些關懷？</p> <p>三、關懷身邊人</p> <p>（一）播放有關助人的小故事 powerpoint，激</p>	<p>2'</p> <p>3'</p> <p>8'</p> <p>2'</p> <p>3'</p> <p>4'</p> <p>4'</p> <p>4'</p>	





<p>播放 powerpoint 及賴英里的 襯底音樂 (音樂先開 啓,再播放 小故事)</p>	<p>發學生關懷悲憫他人的心。 (二) 將畫面停留在「心靈加油站」上,引導 學生思考以下問題,並邀請學生做分 享:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看了以上兩則小故事,心中有什麼想 法?(補充:詢問學生是否曾遇過在 街口賣口香糖的人,自己的態度為 何?) 2. 在你曾幫助別人的事情中,哪件事最 讓你印象深刻?為什麼? 	<p>8' 10'</p>	
<p>用毛線的體 驗活動貸出 主旨-「關 懷網絡」</p>	<p>(三) 進行「網住天使心」的活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將教室椅子抬到一旁,請學生用席地 而坐的方式。 2. 待學生坐定,教師拿出一卷毛線。並 說出下列示範:今天每個人都要講出 對我們班上其他同學感謝的話,這些 話可能是某人曾幫助過,但你還沒跟 他說聲謝謝的。可能是對班上有貢獻 的同學,你想藉這個機會表達謝意 的...,希望你能勇敢說出心中的感 謝,而感謝的人必須將毛線拉在自己 的手上後,傳給被感謝的人,依序下 去... 3. 最後同學將看到,毛線會成為交錯的 網絡,這就好比當愈多人釋出善意的 舉動去幫助別人,那這社會肯去關懷 別人的心就更緊密、更溫暖!而自己 也更有力量去承受外來的壓力及挫 折。 	<p>30'</p>	
<p>歌曲的欣賞 聆聽及學習 單的填寫</p>	<p>(四) 請學生將桌椅復原後,播放「在生命 中的每一天」powerpoint,藉由美妙的旋 律及溫馨的歌詞,慢慢導引學生填寫 「關心自己也關心別人」的學習單。 四、教師總結:當你抱怨別人都很冷漠、自私的同 時,請你也想想,自己替身旁的人、弱勢的族 群做了多少。如果每個人都能用寬容慈愛的心 去善待他人,相信這個社會會更美好。</p>	<p>17' 5'</p>	





附錄五：自閉症宣導參考資料
如何與自閉症同學相處

【資料提供：中華民國自閉症基金會】

◎什麼是自閉症？

自閉症是一種因先天性腦部功能受損而引起的障礙。從小在語言的理解和表達上就產生了困難，因此在與別人相處的時候，時常會用不適當的動作或語言來表達他的想法和感受。

◎自閉症的病因

自閉症不是由於父母的養育態度所造成，但它的成因目前醫學上並沒有一定的說法。

◎有沒有方法可以讓媽媽預防生出自閉兒呢？

到目前為止，並沒有任何方法可以預防。

◎國內目前有多少自閉症患者？

它的發生率約為每一萬人中有 5-10 名，男、女患者的比率約為 5 比 1。

◎如何幫助自閉兒學習成長？

他們和其他的學童一樣，都有學習的能力。少數的自閉兒甚至還有特殊的專長，例如：繪畫、音樂、數學……等。只是他們需要更多的學習機會和適當的學習環境，如果他們能在適當的班級裡和其他學童一起接受教育，他們就有機會學習到與別人相處的方法。

同學們！只要你們付出一點關心和幫忙，他們就會學得更多更快，並且能跟你們一樣快樂的成長。



他需要你的讚美！
請伸出友誼的手「牽住他」！
讓他跟你一起成長！





同學們！讓我們來看看可以幫助自閉症同學什麼忙？

情況一：

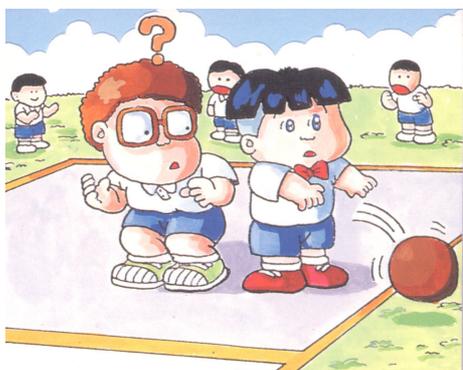


當他以不正確的玩法，使用學校的遊樂器材或造成危險時。

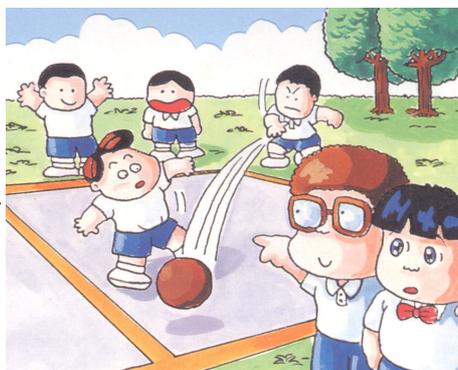
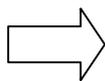


同學們，請立即教他正確的玩法，千萬不要開他的玩笑或指責他。

情況二：



當同學與他玩遊戲時，一時他很難了解遊戲規則，不懂怎麼玩時。



請以手勢和動作示範玩法，幫助他了解遊戲規則。也許示範一次仍無法讓他了解，那麼不妨多示範幾次。

情況三：



在課堂中當他被老師干涉時，於情急之下情緒失控，會說出不適當的話。



請不要嘲笑他，安靜地等後老師的處理，或是立即示範正確的行為。



情況四：



上課中，他往往會因為忘了帶文具或身體不舒服，而大聲嚷叫，甚或緊張得不知所措而離開座位時。



請「先觀察」再問：「你要做什麼？」然後才幫他、教他解決問題的方法。

情況五：



大部分的時間他不會主動接近別人，缺乏與人相處的方法，有時還會自言自語，答非所問。



當你想和他交談時，除了試叫他的名字外，還要想辦法「對住他的眼光」，使雙方目光的水平一樣高。

情況六：



課堂中，如果他對老師的吩咐（口令）沒有反應動作時。



用語言或手勢提醒他，不要替他做。例如提醒他拿本子但不要幫他拿。

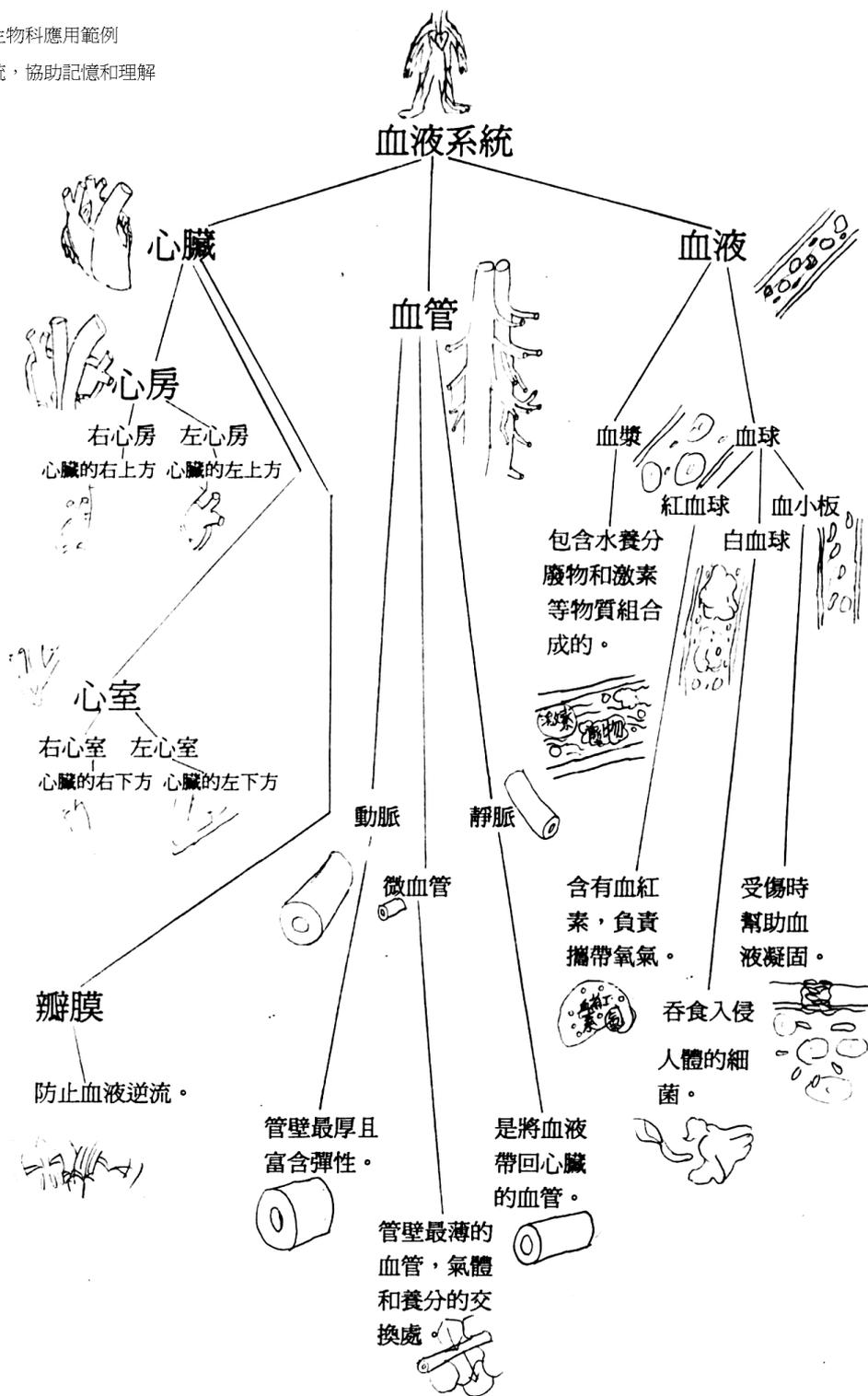




附錄六：課程結構化舉例

心智繪圖：生物科應用範例

利用架構系統，協助記憶和理解

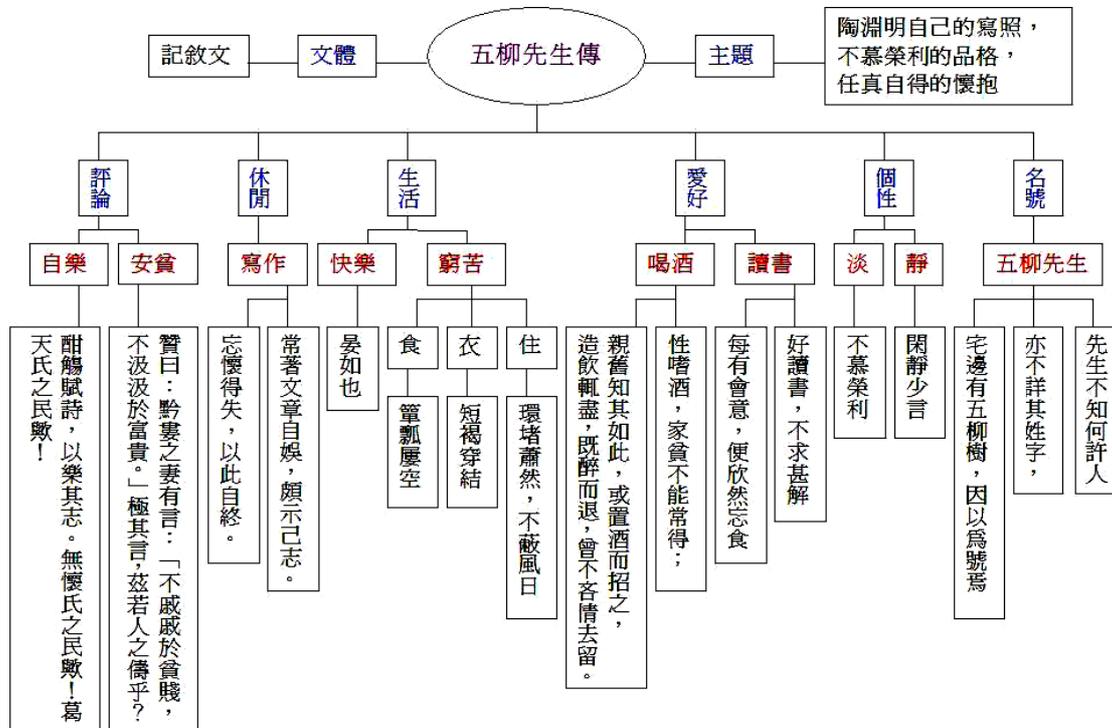




國文科

課文內容結構分析

【北安國中，寇漪雯老師提供】





附錄七：危機處理模式

自閉症學生危機事件處理作業要點

壹、依據

1. 特殊教育法及身心障礙者保護法。
2. 內政部身心障礙者保護委員會第十次委員會議決議。
3. 教育部九十一年八月二十六日台(九一)特教字第九一一二八〇七八號函辦理。

貳、目的

1. 建立支援系統，以團隊合作模式，分層處理自閉症學生之行為問題。
2. 預防及降低自閉症學生在校發生之緊急事件的傷害。
3. 增進學校教職人員處理自閉症學生之行為問題的能力。

參、說明

1. 本作業要點在補充「校園緊急事件危機處理作業要點」中為列入特教學生之部分。
2. 本作業要點之任務，應於校內特教推行委員會中提出討論並任務分派。

肆、自閉症學生常見需要緊急支援之徵兆或時機

1. 學生上課 10 分鐘後未進入教室。
2. 學生在上課中突然無故奔出教室。
3. 學生在課堂中因故離開，卻未在時限內返回。
4. 學生上課中情緒失控嚎叫或破壞物品，干擾課程繼續。
5. 學生出現嚴重自傷行為。
6. 學生與他人（教職員或同學）發生劇烈衝突。
7. 以重力攻擊同學或教師等暴力行為，教師無法使其立即停止該行為。
8. 疾病發作：如癲癇、心臟病等。

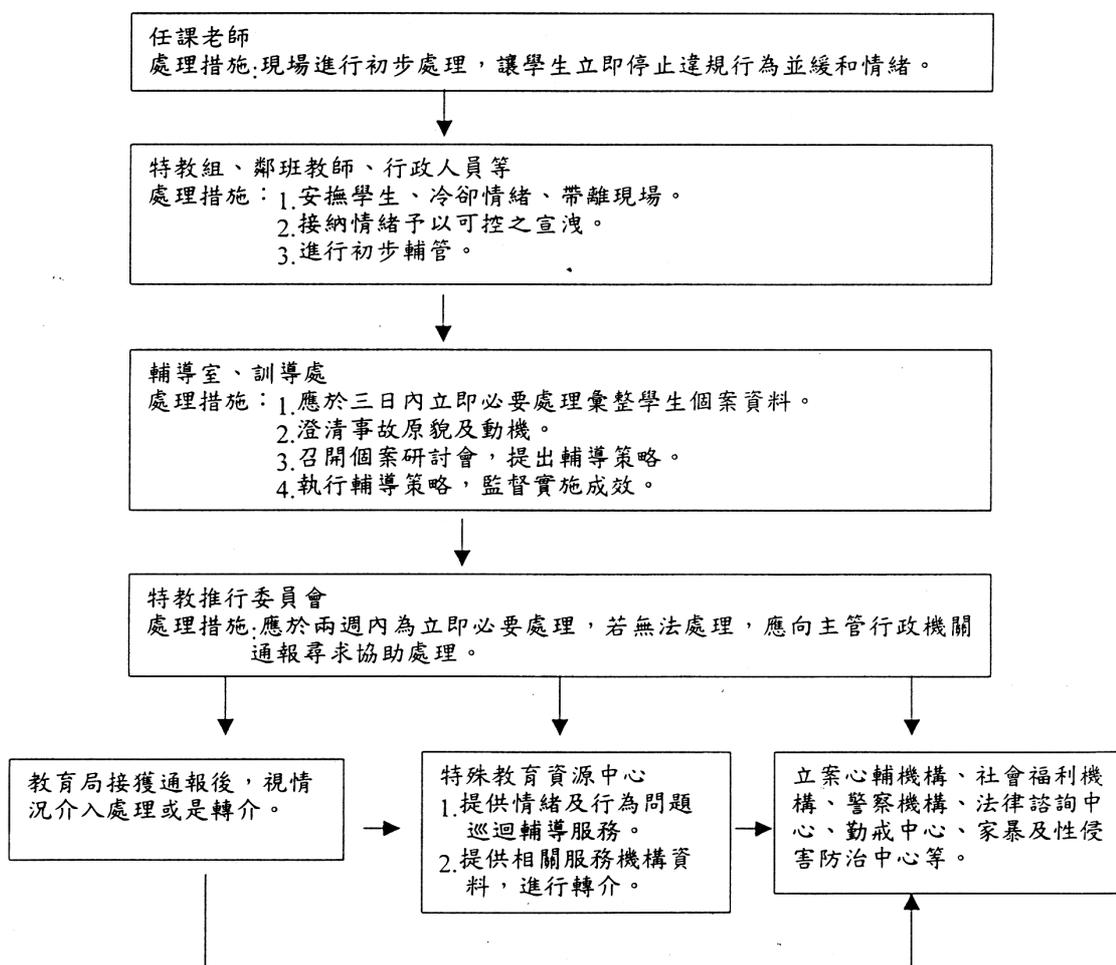
伍、危機事件處理

	事件類別	當下處理程序
一	失蹤	校內：1. 通知學校各個通道出入口相關人員。 2. 特教組及相關支援人士協助尋找。 校外：1. 通知家長。 2. 透過交通電台廣播協助尋找。 預防方式： 校內：提供校內同仁(含警衛)學生照片以辨認學生，請同仁發現學生在校內遊盪，協助將其帶回教室。 校外：向社會局申請身份辨識手鍊供學生配戴。
二	暴力行為	科任教師、導師、特教組： 1. 當學生發生上述行為時，任課老師可透過班級幹部通知導師或支援人員前來，任課老師暫時留置現場處理。 2. 通知家長並告知學生行為之狀況。 3. 隨時備妥支援人士緊急聯絡電話。
三	嚴重自傷行為	校內支援人士： 1. 校內支援人士係在事件發生時，緊急協助處理之重要人士。支援人士之人選依個案狀況選定，且須經特教推行委員會核定。



四	嚴重破壞行為	2. 支援人士工作項目依序為: 隔離個案使其離開現場→緩和情緒→限制自傷、暴力、破壞行為。 3. 若無法使個案離開現場, 可視需要請相關教師或幹部將其他學生撤離至其他場所。 4. 處理時應排除閒雜、旁觀人士。 家長: 家長與教師合作找出行為之前事。
五	疾病發作	科任教師: 請校內醫療人員處理。 預防方式: 若學生可能有某種疾病發作的突發現象, 教師應事前了解處理該疾病發作的初步流程及動作。

陸、支援系統處理流程圖





柒、支援系統協助原則

1. 立即冷卻原則。
2. 維護學生身心健康原則。
3. 維護學生受教權原則。
4. 告知家長原則:學校需將學生的狀況及學校處理程序迅速通知家長。
5. 持續輔導及記錄的原則:
 - (1)對於發生事件的自閉症學生,應由資源班特教老師配合該班導師持續探究事件發生的原因、預防方法、輔導策略並記錄輔導過程。
 - (2)對於與事件相關的普通班學生,資源班老師應配合班上導師及輔導老師共同與以輔導。
 - (3)對於自閉症兒童之家長應予以更多心理支持及特殊教育相關資訊。
6. 其他適當措施:
 - (1)視情況及需要,改變學習環境或轉換班級。
 - (2)視情況及需要,請家長或其他適當人員到校陪同學生做學習活動。
 - (3)召開個案會議。
 - (4)通報特教資源中心請巡迴輔導老師協助處理。
 - (5)社工師或心理師介入輔導。
 - (6)轉介專業醫師診斷治療。

捌、本要點經特教推行委員會及行政會報通過後實施,修正亦同。





附錄八：行爲契約書

行爲契約書

訂立契約的人：_____

目標：_____

和老師（爸爸）一起決定的方法：

契約開始的日期： 年 月 日

契約結束的日期： 年 月 日

和老師一起決定契約完成後的獎勵：

我要把這份契約書影印本給_____，這些人在
契約書到期的那天，和我一起慶祝目標的完成。

如果我在約定的時間，都能遵守契約的規定，那麼在契約到期
那天，我們要舉行慶祝目標完成的儀式，給我約定好的獎勵。

立約人簽名：_____

契約書副本持有人簽名：





國家圖書館出版品預行編目資料

自閉症教戰手冊：學校如何協助自閉症學生/
蔡明蒼，鄭淑里，陳慶順執行編輯。--初版。
--臺北市：北市教育局，民 92
面； 公分

ISBN 957-01-4694-X (平裝)

1. 特殊教育 2. 自閉症 3. 輔導(教育)

529.6

92014480



自閉症教戰手冊-學校如何協助自閉症學生

出版者：臺北市政府教育局

發行人：吳清基

編審指導：陳益興 康宗虎 鄭東瀛 樊有譽 楊麗珍
蔡實 蕭瑞芬 劉月琴 吳華萍 楊淑萍

執行編輯：蔡明蒼 鄭淑里 陳慶順

編輯小組：王瑞馨 朱惠瑜 沈金友 李玉錦 李佩玲
(依筆劃序) 李貞淑 呂美慧 邱政禾 林秋韻 林迺超
杭慕樵 高如虹 梁秋月 陳冠杏 陳美雲
陳柏蓉 陳盈初 張雯婷 寇漪雯 曾美淑
黃荏萱 廖芳玫 劉文琴 蔡正秋 賴英宏
鍾淑秋 簡素瑜 羅麗玲 蘇祐菽

封面設計：賴才惠

編印單位：臺北市立芳和國民中學

臺北市東區特教資源中心

印製者：和緣彩藝設計企業有限公司

地址：台北市復興南路2段157號12F-3

電話：2705-7457

中華民國九十二年十一月初版